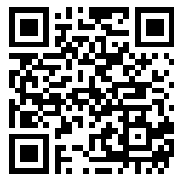

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

GoogleTM books

<https://books.google.com>





Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

B 1,179,607

EN
NGEN
ND
CHTE

QUELLEN UND FORSCHUNGEN
ZUR
SPRACH- UND CULTURGESCHICHTE
DER
GERMANISCHEN VÖLKER.

HERAUSGEGEBEN
VON
ALOIS BRANDL, ERNST MARTIN, ERICH SCHMIDT.

XCVI.
HEINRICH STEINHÖWELS VERDEUTSCHUNG DER HISTORIA
HIEROSOLYMITANA DES ROBERTUS MONACHUS.

STRASSBURG.
KARL J. TRÜBNER.
1905.

HEINRICH STEINHÖWELS
VERDEUTSCHUNG
DER
HISTORIA HIEROSOLYMITANA
DES
ROBERTUS MONACHUS
EINE LITERARHISTORISCHE UNTERSUCHUNG
VON
FRIEDRICH KRAFT

STRASSBURG.
KARL J. TRÜBNER.
1905.

805

G'3

M. DuMont Schauberg, Strassburg.

DEN ELTERN MEINER LIEBEN FRAU.

141716

VORWORT.

Es ist nicht ganz einfach gewesen, die nachfolgende Untersuchung unter Dach und Fach zu bringen. Dem aufmerksamen Leser kann es nicht entgehen, daß die verschiedenen Abschnitte nicht gleichmäßig und einheitlich gearbeitet sind. In der Tat liegt zwischen Stücken der ersten beiden — übrigens stark gekürzten — Kapitel und den meisten Beilagen des Anhangs einerseits und dem größten Teil des dritten Kapitels andererseits ein volles Jahrzehnt, und jahrelang hat die Arbeit ganz ruhen müssen. Das hat sogar gelegentlich auf den Druck abgefärbt: die oft angezogenen *Archives de l'Orient Latin* (besser: *latin*) werden am Anfang und am Ende *A(rch). O. L.*, dazwischen *A(rch). O. l.* zitiert. — Ferner findet sich das Sigel R. in doppelter Verwendung. Es ist angewandt für die Verdeutschung von Roberts Werk im *Reyßbuch des heyligen Lands*, aber auch für die lateinische Vorlage selbst. Allerdings erscheinen die beiden R. niemals nebeneinander, und so genügt hoffentlich dieser Hinweis, um Verwechslungen vorzubeugen. — Eine andere Ungleichmäßigkeit ist verursacht durch die Rücksicht auf den Drucker. Nur in den Abschnitten über die Laute, die Wortbildung und den Wortschatz ist der Versuch gemacht worden, die Schreibung der alten Hss. und Drucke genau beizubehalten, also beispielsweise ä, u, ö, ý zu drucken. Hat sich schon diese Absicht nur unter großen Schwierigkeiten und trotzdem nicht in jedem einzelnen Falle durchführen lassen (die schräg stehenden Punkte haben sich z. B. oft wieder verschoben), so hätte es für den vielgeplagten Setzer eine kaum zu bewältigende und obendrein nutzlose Arbeit bedeutet, wenn er auch in den übrigen Abschnitten so heikel hätte verfahren müssen. Deshalb sind

dort Ersatzzeichen verwandt wie ä und ú, oder es sind die heute üblichen Zeichen gesetzt worden, also etwa ö und y. Trotzdem geben, denke ich, die Beispiele und die Textproben ein getreues Bild von Orthographie und Interpunktion der Originale, die ja sämtlich schwer zugänglich und im Druck bezw. Neudruck noch nicht erschienen sind. Ich habe den Gebrauch der Majuskeln und Minuskeln nicht geregelt, habe s, f, sf, ff, fz und ß — auch fß kommt vor! — den Vorlagen entsprechend gesetzt, u und v wie dort stets geschieden und nirgends willkürlich Satzzeichen angebracht.

Vielen bin ich zu Dank verpflichtet, vor allem zahlreichen Bibliotheksverwaltungen des In- und Auslandes, in erster Linie denen von Darmstadt, Frankfurt a. M., München, Würzburg, Breslau und London (British Museum), die mir nicht nur die Benutzung der Schätze ihrer Sammlungen in jeder Weise erleichterten, sondern auch unermüdlich waren in der Beantwortung von Anfragen. In Darmstadt und München hatte man überdies die Freundlichkeit, die betr. Beschreibungen und Textproben des Anhangs vor dem Reindruck auf ihre Richtigkeit zu prüfen. — Besonders verpflichtet bin ich Sr. Durchlaucht dem Fürsten Löwenstein-Rosenberg zu Kleinheubach und den Verwaltern der fürstl. Bibliothek, dem leider inzwischen verstorbenen Herrn Dr. Jung und seinem Nachfolger, dem Herrn Schloßkuratus K. Bauer. Die für mich so wichtige Hs. h wurde mir sowohl zu häuslicher Benutzung überlassen, als auch später auf meinen Antrag an das British Museum übersandt, wo ich sie in Muße mit der Londoner Hs. und den alten Drucken vergleichen konnte.

Eine ganze Anzahl bereitwilliger Helfer habe ich in der Arbeit selbst dankbar erwähnt. Hinzuzufügen hätte ich die Namen der Herren Prof. Dr. Pribsch-London und Oberlehrer Dr. Breidenbach-Worms. Der erstere gab mir nicht nur manchen schätzenswerten Wink, sondern scheute auch die Mühe nicht, einen Bürstenabzug des Anhangs mit den Originalen im British Museum zu vergleichen; der letztere stand mir mit unermüdlicher Bereitwilligkeit bei der mühsamen und langwierigen Korrektur zur Seite.

Bei dem Herrn Verleger habe ich für meine oft nicht leicht zu erfüllenden Wünsche stets geneigtes Gehör gefunden.

Schließlich darf ich nicht unterlassen, den Gefühlen aufrichtiger Dankbarkeit und herzlicher Verehrung erneut Ausdruck zu geben, die ich meinem hochgeschätzten Lehrer, Herrn Geh. Hofrat Prof. Dr. Behaghel, gegenüber empfinde. Seine ermunternde Teilnahme, sein fachmännisches Urteil, sein bewährter Rat und seine helfende Hand sind der Arbeit in allen ihren Stadien zugut gekommen.

Worms a. Rh., 7. Okt. 1905.

FRIEDRICH KRAFT, Dr. phil.

INHALT.

Einleitung.

ENTSTEHUNG DER ARBEIT	1
---------------------------------	---

I. Kapitel.

DIE LATEINISCHE VORLAGE.

Kreuzzugsberichte. Die „Gesta Francorum“	3
Die Bearbeitung der Gesten durch den Mönch Robert	4
Die Komposition der Vorlage	15
Der Inhalt der Historia Hierosolymitana	20

II. Kapitel.

DIE DEUTSCHEN BEARBEITUNGEN DER HISTORIA HIERSOLYMITANA VOR UND NACH STEINHÖWEL.

Allgemeines	22
W. M. (S.) E. und R.	23
Der Pseudodruck von 1518	41

III. Kapitel.

STEINHÖWELS ÜBERSETZUNG.

Die Überlieferung	46
Das Verhältnis der Handschriften und Drucke	55
Die Autorschaft H. Steinhöwels	86
Steinhöwels Sprache und Stil und die Historie von der Kreuzfahrt	102
Die Laute und ihre Schreibung	107
Wortbildung	121
Wortschatz	124
Stilistisches	134
Ergebnis	150

ANHANG (mit besonderem Inhaltsverzeichnis)	152
------------------------------------------------------	-----

ENTSTEHUNG DER ARBEIT.

Die vorliegende Arbeit verdankt ihren Ursprung der Beschäftigung mit den Anfängen des deutschen Prosaromans, auf die mein verehrter Lehrer, Prof. Behaghel in Gießen, vor Jahren meine Aufmerksamkeit gelenkt hatte.

Unter den Prosaerzählungen des frühesten Zeitraumes (etwa bis 1600) nennt Goedeke im Grundriß² II. 19 ein Buch: Herzog Gotfrid wie er wider die Türgen vnd hayden gestritten vnd dz heylig grab gewünen hat (Augsburg, L. Zeissenmair 1502). — Ein flüchtiges Durchblättern des Bandes genügte, um festzustellen, daß der „Herzog Gotfrid“ keine romanhafte Darstellung ist wie jene, mit denen ihn Goedeke zusammenstellt, sondern eine Chronik. Und unschwer ließ sich auch die Quelle feststellen: wir haben es mit einer Übersetzung der Historia Hierosolymitana des Robertus Mo-nachus zu tun, die im Jahre 1482 von Hans Bämle in Augsburg zum ersten Male gedruckt wurde und in dieser Ausgabe als „Historie von der Kreuzfahrt“ bekannt geworden ist.

Goedeke folgt mit seiner Annahme, das Buch vom Herzog Gottfried sei ein Roman, einer Tradition, die, soweit ich sehe, an Graesses Lehrb. der Lit. Gesch. IV. 221 ff. anknüpft. Danach soll das „Volksbuch vom Herzog Gottfried“ (ebenso wie holländische und englische Darstellungen) auf das Gedicht vom Chevalier du Cygne resp. den „vermutlich“ daraus geflossenen Prosaroman¹⁾ von Pierre Desrey: Les faictz et gestes du preux Godeffroy de Boulion²⁾ zurückgehen.

¹⁾ Die Ausgabe von 1511 sagt ausdrücklich: traduit du *latin* par P. Desray de Troye.

²⁾ Liegt im Neudruck noch nicht vor. Auszug des Romans in: [P. Paris] *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* VI. 4-62.

Diese Behauptung ist ungeprüft vielfach übernommen worden, in erster Linie von Bibliographen (wohl aus dem „Trésor“) wie Brunet (II. 1638), Maltzahn (1, 1192) und Heyse (Büchersch. 1715), welch letztere das Werk unter der Rubrik „Volksbücher“ aufführen, aber z. B. auch von H. Sybel in seiner Gesch. des I. Kreuzzugs (1. Aufl. 157)¹⁾. — Ebert, im Allg. Bibl. Lex. I. 690, fragt wenigstens: Ist dieses Buch (der vermeintliche deutsche Roman) mit dem vorigen (der französischen, niederländischen und englischen Prosa) verwandt? —

Das bisher wenig beachtete Buch wird dadurch besonders interessant, daß wir, wie ich wahrscheinlich zu machen hoffe, in ihm ein verschollen geglaubtes Werk des bekannten Ulmer Übersetzers Heinrich Steinhöwel besitzen.

Im Laufe der Untersuchung wurde ich auch auf andere bisher wenig oder nicht bekannte, jedenfalls noch niemals im Zusammenhang behandelte Verdeutschungen von Roberts Werk aufmerksam. Mit diesen deutschen Geschwistern unserer „Historie“ und ihrer lateinischen Vorlage beschäftigt sich die erste Hälfte meiner Arbeit. Ich hoffe damit einen nicht ganz unnützen Beitrag zur Geschichte der Verbreitung eines der gelesensten Kreuzzugswerke geliefert zu haben.

¹⁾ In der zweiten Auflage von Sybels Buch ist der betr. Abschnitt: „Epochen der späteren Literatur“ fortgeblieben.

I. KAPITEL.

DIE LATEINISCHE VORLAGE.

Kreuzzugsberichte. Die „Gesta Francorum“.

Mit dem gespanntesten Interesse verfolgte man begreiflicherweise im Abendland die Erfolge der Kreuzfahrer. Aller Blicke waren nach dem heiligen Land gerichtet, und jede Nachricht, insbesondere jede Siegesbotschaft, wurde mit größtem Eifer¹⁾ und erstaunlicher Geschwindigkeit verbreitet. Dieses Interesse erlahmte auch nicht, als nach dem Falle Jerusalems und der Errichtung der Schutzherrschaft bezw. des Königreichs eine ruhigere Zeit gekommen schien. Man verlangte nun nach zusammenhängenden Darstellungen: der Hörer oder Leser wollte sich weiden an den Wundertaten der Tapferkeit, von denen das Gerücht schon bis zu ihm gedrungen, er wollte mit den Bedrängten bangen und mit den Erretteten jubeln können.

Der erste, der diesem Bedürfnis entgegenkam²⁾ und dessen Werk uns erhalten, war ein nicht dem geistlichen Stande angehöriger italienischer Normanne bezw. Südtaliener, der den ersten Kreuzzug bis Antiochien unter Boemund, von Dezember 1098 an bis Frühjahr 1099 im Anschluß an die Provenzalen mitgemacht hat, mit denen er auch nach Jerusalem gezogen ist, dessen Name uns aber nicht überliefert ist. Dieses

¹⁾ Nur ein Beispiel: der verhältnismäßig unwichtige briefliche Bericht eines Bürgers von Lucca über die Einnahme von Antiochien und den Sieg über Kerboga wird offiziell vom Klerus der Stadt den Gläubigen im Abendland übermittelt (Vgl. Riant, *Inventaire in den Archives de l'Orient Latin* I. S. 184).

²⁾ Vgl. für das Folgende: H. Hagenmeyer, *Anonymi Gesta Francorum*. Heidelberg 1890.

tagebuchartig in verschiedenen Zwischenpausen während des Zugs verfaßte und noch vor Schluß des Jahres 1099 beendigte¹⁾ Werk selbst hat jedoch, wie es scheint, die allgemeine Verbreitung nicht gefunden, die es als das Werk eines Augenzeugen wohl verdiente. Nur sechs Hss. und einige Fragmente sind zur Zeit von ihm bekannt²⁾. Die Schuld daran mag gerade seine Anlage, sein tagebuchartiger Charakter, tragen und der schon von den Zeitgenossen getadelte Stil. Wie Hagenmeyer³⁾ ausführt, ist das, was ihnen anstößig war, „vornehmlich die Einförmigkeit der Darstellung, welche in der trockenen Aneinanderreihung der Tatsachen dem Leser der Gesta entgegentritt, ein Stil, welcher untermischt mit sprachlichen Härten und Unebenheiten jeglichen Schwunges entbehrt und die Eleganz der Gedanken vermissen läßt, welche auch ein Schriftsteller des XI. und XII. Jahrhunderts in der damaligen herrschenden Latinität anzuwenden vermocht hat“.

Um so häufiger und gründlicher sind die Gesta Francorum benutzt worden⁴⁾. Von drei Plagiatoren abgesehen, hat das Werk einer großen Anzahl von Autoren teils als einzige Quelle gedient, teils ist es neben und mit anderen Quellen zur Bereicherung selbständiger Darstellungen verwandt worden.

Die Bearbeitung der Gesten durch den Mönch Robert.

Unter allen Bearbeitungen der Gesten scheint die *Historia Hierosolymitana* des Robertus Monachus im Mittelalter am beliebtesten gewesen zu sein. Von ihr sind weitaus die meisten Manuskripte auf uns gekommen (94 habe ich nachweisen können; vgl. Anhang, Beilage 1), sie hat selbst wieder als Vorlage gedient⁵⁾, sie ist umgearbeitet und über-

¹⁾ Hagenm. I. c. S. 17.

²⁾ Potthast * I. S. 517. Hagenm. I. c. S. 92 ff.

³⁾ L. c. S. 34.

⁴⁾ Hagenm. I. c. S. 48 ff.

⁵⁾ Z. B. teilweise für die „*Historia et Gesta Ducis Godefridi*“ eines unbekannten Rheinländers. *Recueil des Historiens des Croisades* (zitiert: Rec.) V. Préf. 128 f. — Abgedr. das. S. 436—524.

arbeitet¹⁾, verkürzt²⁾ und erweitert³⁾ und mehrfach versifiziert⁴⁾ worden; sie ist endlich außer Wilh. von Tyrus' „Belli sacri

¹⁾ Z. B. bietet Balduini III. „Historia Nicaena vel Antiochena“ für die Jahre 1095—99, abgesehen von einigen Anleihen bei Fulcher, nur eine Paraphrase Roberts. Rec. V. Préf. 31. — Abgedr. das. 139—176.

²⁾ Ein Beispiel dafür ist das „Breviarium Passagii in Terram Sanctam“, wahrscheinlich von Hugo von Lerchenfeld herrührend. Rec. V, Préf. 103 f. — Abgedr. S. 380—84. — Vgl. auch Cod. Mon. Emmeran G. XVII. 8 (Maßm. Kaiserchr. III. 1105 Anm. 5).

³⁾ Von solchen Erweiterungen wird noch öfters (Vgl. S. 15 ff. und Anm.) die Rede sein. Einstweilen mag Cod. 18415 der Pariser Nationalbibliothek (früher Notre-Dame 102) erwähnt werden, der einen geographischen Exkurs anfügt (vgl. Arch. O. L. II. S. 144) sowie Cod. Vossianus Lat. F^o 124 der Leidener Univ.-Bibl., der die Petrische Ausg. von 1533 handschriftl. erweitert hat durch Hinzufügung eines Titels, einer Widmung und eines *Liber decimus* (—1106). Die Erweiterung rührt her von Andreas Severinus Velleius. (Mitteilung, die ich der Lebenswürdigkeit des Direktors der Leidener Univ.-Bibl., Herrn Dr. L. G. de Vries verdanke. Vgl. Anhang, Beilage 1. Nr. 71.)

⁴⁾ Wattenbach berichtet über zwei derartige Versuche. — Der Cod. 267 saec. XII der Stiftsbibliothek zu Admont enthält ein (zuerst in Pertz' Arch. VI. 174 erwähntes) Gedicht in leoninischen Hexametern (gegen 4000 Verse) über den ersten Kreuzzug von einem unbekannten, aber wohl deutschen Verfasser (so Wattenbach; dagegen Riant: probablement dû à un Français, vgl. Arch. O. L. I. S. 547), eine „ganz genaue Versification des bekannten Werkes von Robert von Saint-Remi ohne die geringste sachliche Zutat“ (Neues Archiv II. S. 414; die Veröffentlichung, die Riant a. a. O. für Bd. V des Recueil in Aussicht gestellt hatte, ist dort nicht erfolgt. — Proben der „fließend und nicht ohne Geschick gemachten Verse“ gibt Wattenb.). — Die zweite poetische Bearbeitung ist der nur in Fragmenten erhaltene „Solymarius“ des Günther von Paris aus dem Ende des XII. Jh., als „Cölner Fragmente eines Gedichts über den 1. Kreuzzug“ schon in Pertz' Arch. XI. 744 bekannt gemacht, dann als Günthers Werk in den Arch. O. L. I. S. 351 herausgegeben von Wattenbach. „Ein Beweis für das lebhafteste Interesse, das man noch am Ende des XII. Jahrhunderts der Geschichte des 1. Kreuzzugs entgegenbrachte“ (Wattenb. in der Einleitg. zur Ausgabe). —

Stark benutzt wurde Robert auch von Gilo (und Fulco) für das „Poema de expeditione cruce signatorum in Terram Sanctam“ (Pott-hast * I. 527); „denn daß . . . Gilo neben den Gesten auch aus Roberts Historia geschöpft hat und nicht etwa Robert aus Gilo, wie v. Sybel annimmt (Gesch. d. I. Kreuzz. S. 46), geht daraus hervor, daß alle Stellen, die sich unzweifelhaft auf Albert [Aquensis, Hist. Hierosolym. — Pott-h. * I. 30] zurückführen lassen, bei Robert fehlen“. (Hagenm. I. c.

Historia“ die einzige Kreuzzugsgeschichte¹⁾, die im Mittelalter einer Übersetzung in die Volkssprache für würdig gehalten wurde: es lassen sich bis zum Jahr 1600 nachweisen eine italienische²⁾, eine niederländische³⁾ und nicht weniger wie fünf von einander verschiedene deutsche Übersetzungen. Welchem Umstande sie diese Beliebtheit verdanken mag, ist eine nicht ganz leicht zu beantwortende Frage. Zufälligkeiten können bei der Verbreitung eine große Rolle gespielt haben. Aber auch ihr Geburtsort Reims dürfte ihr zustatten gekommen sein. Scheint doch Reims „für ganz Nordfrankreich und die rheinischen Lande vor dem Kreuzzug der Mittelpunkt der Propaganda und während und nachher der Ort gewesen zu sein, von wo aus sich die Berichte über Belgien und weiter über ganz Deutschland ergossen. Der Erzbischof Manasses II. von

S. 75 f.) — Vgl. dazu Marquardt, *Die Historia Hieros. des Rob. Mon. Königsb. Dissert.* 1892, S. 62, dem, wie mir scheint, auch der Beweis gelungen ist, daß die Chanson d'Antioche (Potth. * I. 214) Robert benutzt hat (Marquardt l. c. S. 54 f.). —

Endlich hält es Graf Riant auch für möglich, daß ein bis auf 22 (Arch. O. L. I. S. 549 abgedruckte) Verse verloren gegangenes Gedicht des Joseph von Exeter „*Antiochi Bella*“ auf Robert zurückzuführen ist (l. c. S. 547 Anm. 6). „Es ist bemerkenswert“, sagt R. bei dieser Gelegenheit, „daß Robert demnach allen auf uns gekommenen Gedichten über den ersten Kreuzzug als „*Urschrift*“ gedient hat“. — Seiner Auffassung gemäß nimmt er Gilo aus „*qui est parallèle à Robert, mais n'en dérive point*“. — Wie es damit steht, sahen wir soeben. —

¹⁾ Wenigstens verzeichnet Potthast* bei keinem anderen der zahlreichen Kreuzzugsautoren zeitgenössische oder überhaupt ältere Übertragungen.

²⁾ *Historia di Roberto Monaco della Guerra fatta da principi christiani, contra Saracini per l'acquisto di terra Santa, Tradotta per M. Francesco Baldelli.* — In Florenz 1552.

Vgl. auch w. u. S. 21 und Anhang, Beilage 5, b.

³⁾ *Scoenre historie hertoghe godeuaerts van boloen.* Mit Holzschnitten. o. O. J. u. Dr. [Gouda, Godfr. de Os ca. 1486]

Diese selbständige niederländische Bearbeitung, der eine interessante Vorrede vorangeht, verdiente nähere Würdigung. Ihre große Seltenheit (nur 2 Exempl. sind von ihr bekannt und von einem späteren Druck nur ein einziges) hat wohl dazu beigetragen, daß auch dieses Buch für eine (holl.) Bearbeitung des Romans vom Herzog Gottfried galt. Das Wichtigste findet man im Anhang, Beilage 5, a.

Châtillon war der Vermittler nach der einen wie der andern Seite; neben ihm, gestützt auf die Dokumente, die ihm zukamen, schrieb Guibert von Nogent. Und von hier ging die *Historia Hierosolymitana* aus¹⁾. — Käme der Entstehungsort als wesentlichster Grund der Verbreitung in Betracht, so ließe sich nicht einsehen, warum Guiberts „*Gesta Dei per Francos*“, von denen Potthast (² I. 549) nur vier Hss. verzeichnet, nicht einen ähnlichen Triumphzug erlebt hätte. — Ich glaube nicht fehl zu gehen, wenn ich für die Hauptursache der Popularität von Roberts Buch das populäre Gewand halte, das er ihm zu geben verstanden. Gerade das, was uns heute befremdlich, zum Teil „lächerlich“²⁾ erscheint, entsprach dem Geschmack der großen Masse der weniger gebildeten Kleriker. Ihnen war Guibert, der Freund der flandrischen Grafen, ein zu vornehmer Schriftsteller. „Von Gespreiztheit und von ungewohnten seltenen Ausdrücken strömt sein Stil über“³⁾. Robert dagegen schreibt in gefälligem Latein, er hält zwischen der schmucklosen, allzu simplen Sprache des Anonymus der Gesten und der geschraubten Ausdrucksweise eines Guibert glücklich die Mitte, wobei er darauf ausgeht „die ihm wichtiger erscheinenden Episoden in viel grellerem Lichte zu zeichnen, als es in seiner Vorlage geschehn“ und, wo er kann, zu übertreiben. — Was ihm vorschwebt, drückt er selbst hübsch in seinem „*Sermo apologeticus*“ aus, indem er sagt, er wolle lieber Verborgenes mit derben Worten hell beleuchten als klare Dinge philosophisch verdunkeln⁴⁾. Volkstümlich ist auch die Einflechtung sprichwörtlicher Redensarten, allgemeiner Betrachtungen und Sermonen. Ein recht anschauliches Bild von seiner Darstellungsweise gewinnt man aus Marquardts öfters schon zitierter Arbeit S. 4 ff. und bes. S. 8—11. Was Roberts Arbeit dem Historiker fast wertlos erscheinen läßt, eben das machte ihn dem unkritischen Leser des Mittelalters anziehend.

¹⁾ Vgl. Riant, *Alexii Comneni Epistola ad Robertum Flandrensem*. Genf 1879. [zitiert: Ep. Al.] Préf. S. 40.

²⁾ Hagenm. I. c. S. 80. Marquardt S. 8.

³⁾ Hagenm. S. 78.

⁴⁾ *Abscondita rusticando elucidare quam aperta philosophando obnubilare*. Rec. III. 722.

Ein Beweis für die Richtigkeit dieser Behauptung dürfte auch die große Verbreitung des phantastischen französischen Romans¹⁾ vom Herzog Gottfried sein. Mit ihm konnte sich wieder Roberts Werk nicht messen, und so hat sich nicht eine einzige altfranzösische Übersetzung der Hist. Hieros. auftreiben lassen. — Nach Deutschland ist jener Roman merkwürdigerweise erst sehr spät gedrungen (als Volksbuch vom „Schwanenritter“); dort durfte also Bämle, der erste Herausgeber der „Historie von der Kreuzfahrt“, auf eine freundliche Aufnahme rechnen. — Ich komme darauf zurück.

Zieht man die geschilderte ungewöhnlich große Verbreitung von Roberts Werk in Betracht, so ist es nicht wunderbar, daß es in den Hss. sehr verschiedenartige Form angenommen hat. Wir werden sehen, wie mannigfach die Zusätze der Schreiber sind und wie sehr sich im Laufe der Zeit die ursprüngliche Gestalt geändert hat. Von dieser ursprünglichen Fassung geben aber die Ausgaben²⁾ kein zuverlässiges Bild. Ich zähle folgende acht:

1. T.: Ältester Druck o. O. J. u. Dr. (Köln, Arnold Thierhornen [?] ca. 1472).
2. P.: Basel, H. Petri 1533 (das erste von 6 Stücken).
3. Rr.¹: in Reuber, *Veterum scriptorum, qui caesarum et imperatorum Germanicorum res per aliquot saecula gestas, litteris mandarunt, tomus unus Francof. ad. M. 1584. S. 217—271.*

¹⁾ La genealogie auecques les gestes & nobles faitz darmes du trespreux et renomme prince Godeffroy de boulion Am Schl.: Cy finit le chevalier au Cyne [= cigne] auecques les faitz de Godeffroy de bouliō . . . Lyon, Jehan petit 1504. — Den ausführlichen Titel siehe bei Brunet II. 1636, der dazu bemerkt: Der Roman rührt in der vorliegenden Fassung von Pierre Desrey de Troyes her, der in seiner Vorrede vom Jahr 1499 sagt, daß er Kapitel aus Vincent de Beauvais (*Speculum historiale* lib. XXV cap. 96 ff.) ins franz. übersetzt habe. Der Übers. hat eine Fortsetzung geliefert, die verschiedenen Mss. entstammt. — Die Ausg. von 1504 ist die älteste bekannte — ob eine frühere existiert hat? — Spätere: Paris 1514, 1523, Lyon 1580 und verschiedene undatierte.

²⁾ Die Verzeichnisse der Ausgaben bei Potth. * II. 978 und Hagenm. 1. c. S. 79 Anm. sind nicht ganz vollständig.

4. Bs.: in Iac. Bongars, *Gesta Dei per Francos*. Hanoviae 1611. I. S. 30—81.
5. Rr.²: in Reuber² (Titel wie oben; Abdruck) Hanoviae 1619. S. 217—271.
6. Rr.³: in Reuber-Ioannis . . . Nova hac editione diligenter . . . recognitus . . . curante Geo. Christ. Ioannis Francof. ad. M. 1726. S. 303—398.
7. Migne: in *Patrologiae cursus completus. Series latina*. Paris 1844. CLV. S. 669—758. (Abdruck von Bs., aber mit Einteilung in Kapitel.)
8. Rec.: im *Recueil des Historiens des Croisades. Historiens Occidentaux III*. (Paris 1860.) S. 717—882.

Über den Verfasser und die Abfassungszeit, über die Anlage des Werks, über Verbreitung und Benutzung der *Historia* unterrichten diese Ausgaben gar nicht oder — und das gilt auch für die neueste Pariser — nur ungenügend.

Die Frage nach dem Autor spielt auch in den deutschen Bearbeitungen eine Rolle; deshalb muß ich kurz darauf eingehen.

Seit dem XIII. Jahrhundert gilt ein Abt Robert für den Verfasser, dessen Lebensbild die Vorrede zur *Historia* im Rec. (S. XLI ff.) bringt mit Benutzung von Mabillon¹⁾ und Oudin²⁾, aber im wesentlichen der *Histoire littéraire*³⁾, die schon aus beiden schöpfte, treulich folgend. — Daß dieser Robert im heiligen Land gewesen sei, worauf eine vielfach herangezogene Stelle im letzten Buch⁴⁾ hinzudeuten scheint, bezweifeln die Herausgeber, freilich ohne sich bestimmt zu erklären (*nous n'osons nous prononcer*). Sybel⁵⁾ hatte die Frage bereits im negativen Sinn entschieden, und Marquardt⁶⁾ hat gezeigt, daß sich die zitierte Stelle aus der Abhängigkeit von Raimund von Agiles leicht erklärt.

¹⁾ Mabillon, *Ann.* Band V und VI (Zitate im Rec.).

²⁾ Oudin, *Comment.* (1722) II. S. 861.

³⁾ *Hist. lit. de la France* X. 323—331.

⁴⁾ „Et ne quis frivolum esse dicat quod dicturi sumus, a quodam viro qui haec postea in Jherusalem retulit habuimus“. Rec. III. 874. — Vgl. Hagenm. I. c. S. 80.

⁵⁾ I. c. S. 50.

⁶⁾ I. c. S. 33 u. 65.

Von der Frage nach dem Autor untrennbar ist die andere: wer der Abt gewesen, der Robert zur Überarbeitung der Gesten veranlaßt hat. So ist nämlich Roberts Werk entstanden, wie er uns selbst im *Apologeticus Sermo*¹⁾ mitteilt:

... hanc scribere compulsus sum per obedientiam; quidam etenim abbas nomine Bernardus²⁾ litterarum scientia et morum probitate praeditus, ostendit mihi unam historiam secundum hanc materiam, sed ei admodum displicebat ... Praecepit igitur mihi ut, qui Clari Montis concilio interfui, acephalae materiei caput praeponerem et lecturis eam accuratiori stilo componerem.

Die Manuskripte, vorzüglich die ältesten, überliefern zum Teil die Buchstaben N. oder B. statt des Namens, und erst später scheint ein „Bernardus“ oder „Benedictus“ eingesetzt worden zu sein. Daß der Abt Bernard de Marmoutier, derselbe, der nach den Chroniken der Benediktiner am Sturze Roberts gearbeitet und ihn auch erzielt hat, so daß Robert nach langen Kämpfen gegen 1122 als einfacher Mönch starb, jener „abbas litterarum scientia et morum probitate praeditus“, den Robert nennt, gewesen sei, wie allgemein angenommen³⁾ wird, ist durch nichts erwiesen. Man dürfte die Identität nur in Betracht ziehen, wenn die Abfassung der *Hist. Hierosol.* vor den Streit fallen könnte. Nun wurde aber Roberts Exkommunikation und Absetzung schon 1097 auf Betreiben eben jenes Bernard de Marmoutier auf einem Konzil zu Reims bestätigt, und von da an ist es allem Anschein nach zu einer Aussöhnung der Gegner nicht gekommen. Wurde auch im Jahre 1100 auf einem neuen Konzil Roberts Leben für vorwurfsfrei und seine Ordination für rechtmäßig, kanonisch und von Papst Urban II. bestätigt erklärt, so wurde er doch nicht wieder eingesetzt.

Angesichts dieser Tatsachen erscheint mir nur zweierlei möglich. Entweder: die *Hist. Hieros.* rührt von jenem Robert her, den der Abt Bernard de Marmoutier, laut unbezweifelten

¹⁾ Rec. III. 721. Vgl. Hagenm. I. c. S. 79.

²⁾ Sic. L. T. Nomine B. A. K. N. O. Q. R. S. Nomine Benedictus D. E. F. G. H. I. Nomine N. U. Y. Z.

³⁾ Auch von Hagenm. I. c. S. 79.

Zeugnissen, mindestens seit dem Jahre 1096 verfolgte und dessen Absetzung er erzwang — dann kann Robert nicht in literarischen, ja freundschaftlichen Beziehungen zu ihm geblieben sein. — Oder: der Abt, von dem Robert spricht, war in der Tat Bernhard von Marmoutier (und dafür ließe sich geltend machen, daß zwei aus dem XII. Jahrhundert stammende Robertus-Hss. des Klosters Marmoutier selbst „Bernardus“ überliefern; dort hätte man immerhin direkt oder indirekt Kenntnis von der Entstehung des Werks gehabt haben können) — dann aber hat ein anderer Mönch Robert die Neubearbeitung der Gesten im Auftrage Bernhards vorgenommen.

Ist letzteres so unwahrscheinlich?

Wir haben mit den Herausgebern bisher als erwiesen betrachtet, daß der Abt Robert von St. Remy in Reims, später Prior von Senuc, auch der Verfasser der Hist. Hieros. sei. Aber schon Sybel hat darauf hingewiesen ¹⁾, daß Belege für alles Mögliche vorliegen, nur nicht für das uns Wichtigste: für Roberts Teilnahme am Kreuzzug und für seine Autorschaft.

„Bis die Beweise für beide Behauptungen vorliegen“, sagt er, „sehe ich keine Gewißheit, einmal für die Identität des Abtes von St. Remy mit dem Verfasser unserer Geschichte, dann für die Kreuzfahrt des einen und des anderen, seien es nun eine oder zwei Personen“.

Mir scheint die erste Frage (die andere hat uns bereits S. 9 beschäftigt) eigentlich schon beantwortet durch die positive Angabe in Roberts „Sermo apologeticus“, sein Buch sei „in cella Sancti Remigii“ entstanden. Wann dies war, dürfen wir gleichfalls als bekannt voraussetzen, nachdem Marquardt ²⁾ mit guten Gründen die Abfassungszeit der

¹⁾ l. c. ^a S. 45.

²⁾ Marquardt, l. c. S. 48 [1212 und 1218 ist natürlich ein Druckfehler.] Es hat sich meines Wissens kein Widerspruch gegen diese Datierung, deren Begründung man S. 45 ff. nachlesen möge, erhoben. Herr Pfarrer Hch. Hagenmeyer, früher in Ziegelhausen bei Heidelberg, jetzt in Bödighheim bei Buchen, Baden, äußerte sich auf eine Anfrage hin folgendermaßen: „Marquardts Resultaten stimme ich vollständig bei; ich halte dafür, daß er durchaus das Richtige getroffen und die Frage über die Abfassungszeit der Historie Roberts erledigt hat“.

Robertschen *Historia* in die Zeit des zweiten Patriarchats von Arnulf (über Jerusalem), das ist zwischen 1112 und 1118, gesetzt hat¹⁾. In diesen Jahren war ein Azenarius Abt von St. Remy in Reims, Robert aber, der im Jahre 1100 zwar anscheinend volle Genugtuung erhalten, aber doch nicht wieder eingesetzt worden war, sah sich gezwungen, nach Senuc zurückzukehren und sich weiterhin mit dem Titel eines Priors von Senuc zu begnügen²⁾.

Seit Marlot³⁾ haben alle den Gegenstand behandelnden Autoren erklärt, „cella St. Remigii“ sei so viel wie „cella Senucensis“, womit sie der allerdings vom Mutterkloster abhängigen Priorei in den Ardennen jede Selbständigkeit absprachen.

Und dieser Abhängigkeit von einem Kloster, dessen Abt er selbst gewesen, ja als dessen rechtmäßigen Abt er sich nach der Entscheidung des Oberhirten betrachten durfte, sollte der durch das erlittene Unrecht schwer gekränkte Prior von Senuc einen so drastischen Ausdruck gegeben haben? Er sollte den wirklichen Ort der Abfassung verleugnet, zum wenigsten verschleiert und ausdrücklich St. Remy genannt haben, um auch Uneingeweihte darauf hinzuweisen, daß er nicht mehr „abbas“ sei? Denn wäre er das, so könnte er einem anderen Abt nur im Range gleich, nicht ihm subordiniert sein, könnte nicht „per oboedientiam coactus“ an die Schilderung des ersten Kreuzzugs herangehen. — Und dies scheint mir schließlich der entscheidende Gesichtspunkt: quellenmäßig ist festgestellt, daß jener Abt Robert erlittene Unbill nicht einfach hinnahm; er geht bis zur höchsten Instanz, er scheut eine Reise nach Rom nicht, um zu seinem Recht zu gelangen. Warme Fürsprecher stehen ihm zur Seite — aber die Gegner sind mächtiger, sie wissen den Reinstitutionsbeschluß des Konzils zu umgehen⁴⁾. Und nun sollte der

¹⁾ Zu anderem Resultat war Sybel gekommen, da er Robert von Gilo abhängig annahm, die Abfassung also nach 1118 ansetzte. — Vgl. dazu oben S. 5 Anm. 4.

²⁾ Mabillon V. 416.

³⁾ Metropolis Remensis II. 221.

⁴⁾ Vgl. Rec. III. Préf. 43, wo auf die betr. Stellen bei Mabillon verwiesen ist.

streitbare Abt öffentlich seine Niederlage anerkennen, einen anderen Abt, vielleicht gar den von Marmoutier, als seinen Vorgesetzten bezeichnen, dem er Gehorsam schulde? — Nein, die Worte „compulsus fui per oboedientiam“ und „(abbas quidam) praecepit ergo mihi“ kann nur ein Monachus¹⁾ geschrieben haben, kein Abbas. — Und so findet sich auch in den ältesten Manuskripten (soweit sie überhaupt Titel tragen) keine andere Bezeichnung, und erst im XIII. Jahrhundert werden der Mönch Robert und jener Abt eine Person; nun taucht in den Hss. der Zusatz auf: quondam Abbas Sancti Remigii²⁾.

Nicht genug mit dieser Einführung eines Abts, der zwar nicht der Verfasser war, aber immerhin in nahen Beziehungen zum Kloster St. Remy in Reims stand, als Autor der Historia Hierosol., hat eine zweite, noch viel unberechtigtere Version weite Verbreitung gefunden und bis in die neuere Zeit zu Verwechslungen Anlaß gegeben³⁾. Ich erwähne sie, weil sie auch in eine deutsche Bearbeitung der Hist. Hier. übergegangen ist. — Wie im Rec.⁴⁾ zu lesen ist, hielten Gesner und Duchesne, gelegentlich auch der dem ersteren

¹⁾ Die Behauptung Sybels* S. 46: „der Verf. nennt sich nur Mönch, nicht Abt“ stimmt nur in dieser Beschränkung; er bezeichnet seine Stellung überhaupt nicht.

²⁾ Z. B. in E., einer Pariser und R., einer vatikan. Hs., 37 u. 55 meines Verzeichnisses. (Vgl. Rec. III. S. 722.)

³⁾ Vgl. Archiv III. (1821) S. 245: „Opus Roberti S. Remigii qui et de monte appellatur“ und Archiv IV. S. 97. — Zurückgewiesen schon in Wion, Signum vitae, ornamentum et decus Ecclesiae (Venedig 1595) I. S. 457: Confunditur ab omnibus et praecipue postremis Germanicorum scriptorum concinnatoribus, cum subsequenti Roberto monacho Remensi, belli sacri Hierosolimitani scriptore. Ex multis tamen diversum esse coniecturari licet. Primo ex patria, ille enim Gallus, hic vero Anglus fuisse perhibetur. Secundo ex professione, dignitate, et monasteriorum diversitate, professus enim ille in monasterio S. Remigij Remensis in Gallia *monachus simplex ad finem usque vitae permansit*: hic vero Abbatem egit in Anglia in coenobio S. Michaelis de Monte, etc.

⁴⁾ Rec. III. Préf. 42 zitiert: (Gesner) P. 730. cf. p. 740; (Duchesne) T. IV p. 774; (Possevin) T. II p. 329, 344 et 345. — Vgl. S. 14 Anm. 3.

folgende Possevin¹⁾, einen anderen Robert für den Verfasser der Hist. Hieros., nämlich Robertus (abbas S. Michaelis) de Monte († 1186), der sehr bedeutend für die normannisch-englische Geschichte ist,²⁾ aber von dem nichts über die Kreuzzüge existiert. — Habe ich auch in allen dreien vom Recueil genannten Werken³⁾ die Verwechslung mit Robertus de Monte nicht nachweisen können, so findet sie sich, wie gesagt, doch oft genug. Beispielsweise schrieb eine Hand des XVII. Jahrhunderts im Zwettler Ms. der Hist. Hieros. (Cod. n. 345 Fol. 1a) rechts an den Rand „Roberti de monte historia belli sacri“. ⁴⁾ — Und im Register zum „Reyßbuch deß heyligen Lands“⁵⁾ heißt die als No. 1 aufgenommene Geschichte: Ruperti Abts zu Bergen beschreibung deß gewaltigen Heerzugs der Christen inns H. Landt, im Jar 1095 etc. — was die Herausgeber eines „Nouveau Manuel de Bibliographie Universelle“⁶⁾ zu der reizenden Mitteilung veranlaßte: Ce volume (das Reyßbuch) renferme les voyages à la Terre Sainte de l'abbé Ruperti de Bergues (1095) etc.

¹⁾ Diese Angabe stammt von Bongars (Vorrede zu II, abgedruckt im Rec. 719). — Nach der im Rec. zitierten Stelle aus Poss. hat dieser die beiden Robert nicht verwechselt.

²⁾ Potthast² II. 976.

³⁾ Gesner (Bibliotheca Universalis?) wird offenbar nach einer anderen Ausgabe zitiert. In der ältesten, der Züricher von 1545, die nur Bll. zählt und mit Bl. 631 abschließt, fand ich Robertus de Monte nicht erwähnt, dagegen S. 589 Rupertus monachus coenobii S. Remigii in dioecesi Remensi mit ziemlich richtigen Angaben über dessen Hist. Hier. — Bei Duchesne (Historiae Francorum Scriptores 1636—1649) finde ich zwar auf der im Rec. zitierten Seite wie auf der vorangehenden und folgenden Roberts Name oft genug erwähnt, aber stets nur mit der Beifügung „monachus“. — Von Possevin (Bibl. selecta de Ratione Studiorum) konnte ich die Cölner Ausg. von 1608, nach der im Rec. zitiert ist, nicht vergleichen. Im Venediger Druck von 1603 ist Robert erwähnt II. S. 372 „Robertus Monachus“ (als von Reuber 1591 (?) veröffentlicht) und II. 417: Ruperti de Gallorum gestis adversus Saracenos libri X und (als davon zu unterscheidendes Werk) Rupertus Remensis de Gallorum gestis contra Saracenos. —

⁴⁾ Mitteilung, die ich der Freundlichkeit des Herrn Archivars und Bibliothekars P. Benedict Hammerl verdanke. Vgl. Anhang, Beilage 1. Nr. 87.

⁵⁾ Vgl. w. u. S. 36.

⁶⁾ Denis, Pinçon et de Martonne S. 548 Spalte 3 (Paris 1857).

Ich fasse das Ergebnis dieser Erörterungen und die hier in Betracht kommenden Resultate Marquardts noch einmal kurz zusammen.

Zwischen 1112 und 1118 unternahm es ein Benediktinermönch Robert im Kloster St. Remigius zu Reims, der dem Konzil von Clermont selbst beigewohnt, am Kreuzzug aber nicht teilgenommen hatte, auf Geheiß eines Abtes, dessen Namen er mit einem Anfangsbuchstaben, sei es N. oder B., andeutet, die *Gesta Francorum* zu überarbeiten unter gleichzeitiger Benutzung der ihm zugänglichen bereits bekannten Kreuzzugswerke von Raimund von Agiles, Baldrich und Guibert sowie schriftlicher und mündlicher Berichte von Kreuzfahrern. Um historische Genauigkeit ist es ihm nicht zu tun, dagegen liegt ihm an volkstümlicher Gestaltung des Stoffes.

Mit dem am 23. August 1122, kurz nach seiner zweiten Absetzung, gestorbenen Prior von Senuc gleichen Namens, der zwei Jahre 1095—97 Abt von St. Remigius in Reims war, ist der Verfasser der *Historia Hierosolymitana* nicht identisch, noch viel weniger natürlich mit dem sogenannten Robertus de Monte, mit dem ihn manche Mss. und ältere Historiker verwechselt haben.

Die Komposition der Vorlage: ursprüngliche Gestalt und spätere Fassung.

Es ist gelegentlich¹⁾ schon von den Änderungen, Zusätzen und Ausschmückungen die Rede gewesen, denen Roberts Werk ausgesetzt war — kein Wunder, wenn man an die zahlreichen Schreiberhände denkt, die sich damit beschäftigt. — Der Text, den uns der *Recueil* bietet, stellt im großen und ganzen das Endergebnis dieser Umformung dar, die freilich eine mehr äußere ist und die Tatsachen kaum berührt. Die größere Übersichtlichkeit mag die Herausgeber veranlaßt haben, die Einteilung in kleinere und kleinste Abschnitte und die Überschriften beizubehalten, die späteren Schreibern wünschens-

¹⁾ Oben S. 5 Anm. 3 und S. 8. — Vgl. besonders auch das Verzeichnis der Robertus-Hss. im Anhang, Beilage 1, und die Bemerkungen zu einzelnen Mss. z. B. Nr. 3, 11, 22, 29, 33, 51, 68, 69, 70, 71, 85, 87.

wert schienen, mit denen aber die Urschrift nichts zu tun hatte: Roberts Historia zerfiel in acht oder neun¹⁾ Bücher, die weiterer Unterabteilungen entbehrten.

Zu den Überschriften setzen die Herausgeber im Recueil mottoartig, in kleinerem Druck, die leoninischen Hexameter, die Bongars in seinem Ms. am Rande fand (es sind weiter nichts wie Inhaltsangaben) und demgemäß auch in seiner Ausgabe am Rande abdruckte. — Sind diese Verse als ursprünglich anzusehen? Wo stehen sie in den Hss., zumal in denen ohne Kapitelüberschriften? — Leider lassen uns die Herausgeber darüber im unklaren.

Es dürfte keinem Zweifel unterliegen, daß diese Marginalverse in der Tat späterer Zusatz sind. Schon ihre Verteilung über das Werk, — ihre Häufigkeit am Anfang, ihr Verschwinden gegen das Ende — deutet darauf hin, daß wir es mit Notizen eines Schreibers zu tun haben. Denn Robert selbst ist am Ende nicht weniger gründlich wie am Anfang. Es hat wohl jemand, zu Hexametern vielleicht durch Roberts eigne hie und da eingestreute metrische Stücke angeregt, dem Mangel an Übersichtlichkeit abhelfen wollen, seine Absicht aber nicht durchgeführt. Dazu kommt, daß sich in drei lateinischen²⁾ und einer deutschen³⁾ Hs. dieselben Verse, gewissermaßen als zusammenhängendes Gedicht, am Ende der Historia nachweisen lassen. Und wiederum nicht alle, sondern, mit unbedeutenden Auslassungen, nur der erste Teil.

Mit ebenso gutem Recht, wie diese Verse im Text des Recueil aufgenommen wurden, hätten zwei Briefe angefügt werden können, von denen der eine, ein Brief des Kaisers Alexius I. Komnenus an Graf Robert den Friesen von Flandern⁴⁾

¹⁾ Erst wenn man durch genauere Prüfung der Überlieferung das der Urschrift am nächsten stehende Ms. festgestellt hat, wird sich mit größerer Bestimmtheit sagen lassen, ob die Schreiber aus einem Buche zwei gemacht haben oder umgekehrt zwei in eines haben zusammenfließen lassen.

²⁾ Nr. 24, 25 und 77 des Verzeichnisses. Anhang, Beilage 1.

³⁾ W. — Vgl. die Ausführungen S. 24.

⁴⁾ Hss., Ausg. und Literatur sorgfältig zusammengestellt in Arch. O. l. (Riant, Inventaire) I. S. 71 u. 72. — Neuere Lit. in Byz. Ztschr. VI. 8 ff. (Hagenm. Der Brief des Kaisers Alexios I. Komnenos.)

vierzig von den uns bekannten Codices des Robertus Monachus¹⁾ begleitet, der andere, ein Brief des Patriarchen von Jerusalem etc. an die Gläubigen im Abendland²⁾ immerhin 34³⁾. Und zwar enthalten eine ganze Anzahl Mss. aus dem XII. Jahrhundert diese beiden Briefe⁴⁾, so daß sehr ernsthaft die Ansicht auf-tauchen konnte, Robert selbst habe sie seiner Historia angefügt.

Graf Riant glaubte an einen unmittelbaren Zusammen-hang zwischen dem Verfasser der Hist. Hieros. und dem vermeintlichen Fälscher der Epistola Alexii, sei es daß Robert selbst den Brief als „Excitatorium“ abgefaßt, sei es daß er der Verbreitung des Dokuments durch Anfügung an die Hist. Hieros. Vorschub geleistet⁵⁾.

¹⁾ Graf Riant zählt a. a. O. 36 an Robert angefügte Mss. des Briefs, wozu S. 713 zwei weitere kommen. Außerdem enthält das später von ihm erworbene Rob.-Ms. (Nr. 47 des Verz.) den Brief. Unberücksichtigt ließ er Cod. 4611 (Ben. 111) der Münchener Hof- und Staatsbibl., dem beide Briefe angehängt sind.

²⁾ Arch. O. l. I. S. 155 u. 156.

³⁾ Riant zählt l. c. S. 155 27 (erste Redaktion), S. 156 4 (dritte Redaktion) auf, wozu S. 715 zwei weitere kommen. — Mit dem eben erwähnten Münchener Ms. zusammen 34 Hss.

⁴⁾ Nach einer recht einleuchtenden Hypothese Riants wollte man mit dieser Einkleidung das Gewand der populären pseudo-turpinischen Geschichte Karls des Großen nachahmen. Über die Briefe, die diese „Relatio quomodo Carolus Magnus attulerit clavum“ einschließen, findet sich alles Wünschenswerte in Riants Invent. (Arch. O. l. I. S. 9 ff.) Über die Beziehungen zu den der Hist. Hieros. angehängten Briefen äußert er sich l. c. S. 20 ff. „L'Histoire de Robert a...été rédigée postérieurement à la Relation; elle était d'abord privée de ses lettres annexes; puis, soit l'auteur lui-même, soit les copistes de son œuvre, pour donner à celle-ci la noble apparence du récit le plus connu de la croisade du grand empereur, ont voulu coudre à l'Hist. deux pièces portant le même titre que nos lettres. Ils avaient sous la main une lettre patriarcale: ils s'en servirent sans la modifier; ils y joignirent ensuite une lettre impériale, qu'ils fabriquèrent. . . .“

Nebenbei mag darauf hingewiesen werden, daß, analog dem oben S. 7 geschilderten Vorgang, auch im Falle der „Relatio“ die abenteuerliche, romanhafte Darstellung eines Mönchs der glaubwürdigen Erzählung der Chronisten, z. B. eines Einhart u. a. m. den Rang abgelaufen hat. — Von der pseudo-turpinischen Relatio sind „gegen 50 Hss.“ bekannt. (Potth.² II. 1075.)

⁵⁾ Riant Ep. Al. Préf. 42 f. — Übrigens ist es sicher, daß Robert diesen Brief gekannt hat. Er war eine seiner Quellen für die Erzählung

Es ist hier nicht der Platz, auf die heiß umstrittene Frage einzugehen, ob der Brief echt ist oder (wie Riant zu beweisen versucht) gefälscht¹⁾. Auch wenn man Hagenmeyers auf erneuter, sorgfältigster Prüfung beruhenden Darlegungen²⁾ Beifall zollen und zugeben muß, daß aus inneren und äußeren Gründen alles für die Absendung eines solchen Schreibens in den Jahren 1087 bis 1091 und somit für die Echtheit des Briefs, wohl nicht der Form, aber dem Inhalt nach spricht, so kann man sich doch an Riants scharfsinniger Monographie erfreuen und die vielen positiven Ergebnisse, die sie nebenher aufzuweisen hat, sowie die ungemein zahlreichen gelegentlichen Winke dankbar begrüßen. — Auch berühren ja seine Ausführungen in der Vorrede den Text selbst nicht, der, auf Grund aller 39 ihm damals bekannten Mss. hergestellt, eine Musterarbeit genannt werden darf. — Für uns gewinnt diese Ausgabe noch ein besonderes Interesse dadurch, daß im Anhang die deutschen Übersetzungen des Briefs, eine alemannische und die von Riant »Version bavaroise« genannte, nach je 2 Mss. abgedruckt sind³⁾.

Wir dürfen annehmen, daß im XV. Jahrhundert die beiden Briefe einen integrierenden Bestandteil der Historia Hierosolymitana bildeten; ein vollständiges (in Wirklichkeit freilich aufgeputztes und zugestutztes) Exemplar zerfiel dann in folgende scharf von einander (z. B. durch die Worte: Amen. Explicit Epistola. Incipit Sermo apologeticus) abgegrenzte Teile:

- I. *Argumentum*, beginnend: Hoc exemplar epistole quarto anno ante gloriosum Jherosolimitanum iter . . . directum est etc.⁴⁾.
- II. *Epistola Alexii*, beginnend: Domino et glorioso comiti Flandrensium Rothberto . . . imperator Constantinopolitanus, salutem et pacem etc.⁵⁾.

der Ereignisse auf dem Konzil zu Clermont (der Papst erwähnt fast mit den Worten des kaiserl. Briefs die Scheußlichkeiten der Pincennaten [Petscheneggen]): Bericht, der Robert persönlich zuzuschreiben ist.

¹⁾ Ep. Al. Préf. 62 f., wo das Ergebnis zusammengefaßt ist, und Arch. O. l. I. 74 ff., wo es wiederholt und gegen Paulin Paris und Vasilievski verteidigt wird.

²⁾ Byz. Z. VI. S. 1—32. ³⁾ Vgl. w. u. S. 26 f.

⁴⁾ Ep. Al. S. 9. ⁵⁾ Ep. Al. S. 10—20.

- III. *Sermo apologeticus*, beginnend: Universos qui hanc historiam legerint etc.¹⁾ — Darin teilt Robert die Veranlassung zu seiner Schrift mit, bittet um Nachsicht und gibt Entstehungsort und Verfasser an.
- IV. *Prologus*, beginnend: Inter omnes historiographos etc.²⁾ Inhalt: Taten, wie die hier geschilderten, durchaus wahren, können nur mit Gottes Hilfe vollbracht werden.
- V. *Historiae Hierosolymitanae libri IX (VIII)*, beginnend: Anno Dominicae incarnationis 1095 (1092)... concilium celebratum est etc.³⁾
- VI. *Epistola Patriarchae Hierosolymitani*, beginnend: Jherosolimitanus patriarcha⁴⁾. — Darin erbitten der Patriarch und die Führer der Kreuzfahrer Zuzug aus dem Abendland unter Hinweis auf die großen Verluste und die stets sich erneuernde Gefahr⁵⁾.

Die Handschriften bieten nun ein überaus buntes, regelloses Bild. Vom Kern des Ganzen, V., abgesehen, der freilich auch nicht unangetastet blieb, dem vielmehr bisweilen Stücke aus Fulcher von Chartres, *Gesta Francorum Jerusalem peregrinantium*⁶⁾ eingefügt oder, wie wir sahen⁷⁾, ein ganzes X. Buch angehängt wurde, kann jeder Teil, da er ja mehr oder weniger selbständig ist, wegbleiben. Auch die Anordnung ändert ab: (I.) II. wechselt mit VI., III. mit IV. den Platz. Mitunter beschließt auch III. oder IV. das Ganze, oder die Briefe stehen zusammen am Anfang oder Ende. — Man wird gut tun, beim Vergleichen von Robertus-Hss. darauf ein besonders aufmerksames Auge zu haben: die Zusammengehörigkeit einer Klasse von Hss. wird schon durch die

¹⁾ Rec. III. 721—22.

²⁾ Rec. III. 723—24.

³⁾ Rec. III. 727—882.

⁴⁾ Zu den zahlr. Ausg. vgl. A. O. I. S. 155 u. 156.

⁵⁾ Ein solches „vollständiges“ Exemplar wäre der älteste Druck (T.), wenn er nicht des Guten zu viel böte: er schiebt, wie manche Hss. z. B. die Hamburger (Nr. 15 des Verz.) eine Breslauer (Nr. 3) und eine Pariser (Nr. 42) Stücke aus Fulcher ein. — Vgl. auch Rec. III. 720 und Pertz' Archiv. VI. 630. — Andererseits fehlen ihm die Marginalverse.

⁶⁾ Zu Fulcher vgl. Potth. * I. 476 und Hagenm. *Gesta* S. 58. —

⁷⁾ Oben S. 5.

Ähnlichkeit oder Übereinstimmung in der Anordnung oft genug angedeutet. Ebenso können Kapitelüberschriften und Marginalverse willkommene Fingerzeige geben.

Der Inhalt der *Historia Hierosolymitana*.

Da historische Fragen nicht zur Erörterung kommen, genügt es festzustellen, daß die *Hist. Hieros.* die Ereignisse des ersten Kreuzzugs bis zur Schlacht bei Askalon (12. August 1099) schildert. Die Anordnung stimmt in der Hauptsache, die Begrenzung ganz mit der des Anonymus der Gesten überein. Hinzugefügt hat Robert, nach eigenem Zeugnis, einen ausführlichen Bericht über das Konzil von Clermont, dem er persönlich beigewohnt¹⁾, dann aber eine ganze Reihe von Tatsachen und Einzelheiten, die das Werk des Anonymus nicht enthält. Man findet die Hauptetappen, bei deren Darstellung *Gesta* und Robert Hand in Hand gehen, und die Zusätze der Bearbeiter übersichtlich gruppiert bei Marquardt²⁾, eine Zusammenstellung, aus der sich auch ein Bild vom Inhalt überhaupt gewinnen läßt. — Eine Art Ergänzung dazu bildet Muthers³⁾ zusammenhängende Beschreibung der Illustrationen der ältesten deutschen Ausgabe des Werks (1482). Für diese hatte der Drucker Bämle besondere Holzschnitte herstellen lassen — die ersten Illustrationen zu den Kreuzzügen, da der undatierte holländische Druck später anzusetzen ist⁴⁾ — und da kein wichtiges Ereignis ohne Abbildung geblieben ist, stellt Muthers Beschreibung eine gedrängte, wenn natürlich auch lückenhafte Inhaltsangabe dar.

¹⁾ Im *Sermo apologeticus* Rec. III. 721. — M. (vgl. S. 26) übersetzt Bl. 84, 8: Darumb gepott er mir Als ich in dem Concili des perg Clari was das ich solt von anfang setzen Vnnd also gab ich mich selbs darczu. Vnd hab es geticht vnd geschribn. . .

²⁾ L. c. S. 22 und 23 ff.

³⁾ R. Muther, *Die deutsche Bücherillustration der Gothik und der Frührenaissance*. München 1884. I. S. 15 (Nr. 65).

⁴⁾ Ca. 1486 nach Holtrops ausführlich begründeter Annahme, der nicht widersprochen worden ist. Vgl. Holtrop. *Mon. typogr. des Pays-Bas* S. 81.

Einen ausführlichen Auszug bietet Michaud¹⁾, eine Übersetzung ins Französische Guizot²⁾. Neben dem Neudruck der alten italienischen Übersetzung von Baldelli³⁾ existieren zwei moderne, von denen die von 1854⁴⁾ nur ein mit Erläuterungen versehener Abdruck der Ausgabe von 1825⁵⁾ sein soll.

Eine moderne deutsche Übersetzung ist nicht bekannt.

¹⁾ Michaud, Hist. d. Cr. VI. (Bibliogr.) S. 26.

²⁾ Guizot, Coll. XXIII (Paris 1825) S. 299—476.

³⁾ Neudruck von P. G.-B. Cereseto, Savona, L. (Sambolino, 1848. 80). — Vgl. Ep. Al. Préf. 69 Anm. 3.

⁴⁾ La guerra per li principi cristiani guerregiatia contra i Saracini corrente A. D. 1095. Traslata in volgare per uno da Pistoia (Publ. per cura di Sebast. Ciampi) Firenze, Leon Ciardetti. 1825 gr. 8° 396 pp. [Grässe, Trésor VI. 139; Ep. Al. Préf. 69 Anm. 3.]

Diese Übersetzung ist bemerkenswert, weil darin der Versuch gemacht wird, in der Sprache des „trecento“ zu übertragen. Die offenbar beabsichtigte Mystifikation ist dem gelehrten Übersetzer nicht gelungen. Vgl. Revue Encyclopédique XXIX (1826) S. 485.

⁵⁾ La prima crociata . . . di Roberto mon., trad. . . con nota e schiarimenti del prof. G. B. Cereseto. Nizza 1854. 3 vol. 16^{mo} [Pott-hast² II. 978.]

Ich habe mich vergeblich bemüht, eine dieser Ausgaben zu Gesicht zu bekommen.

II. KAPITEL.

DIE DEUTSCHEN BEARBETTUNGEN DER HISTORIA HIEROSOLYMITANA VOR UND NACH STEINHÖWEL.

Allgemeines.

Wir kommen zur Besprechung der Schicksale von Roberts Buch in Deutschland. Es wurde gelegentlich schon erwähnt, daß es dort das dankbarste Publikum und die größte Verbreitung gefunden, wovon ca. 50 bekannte Hss. in deutschen oder aus deutschen Bibliotheken ein beredtes Zeugnis ablegen. — Bemerkenswerter ist es aber, daß fünf verschiedene Verdeutschungen vorliegen, von denen eine wohl in frühmhd. Zeit zurückreicht, drei dem XV. Jahrhundert ihren Ursprung verdanken, und die fünfte in wesentlich modernerem Gewand am Ende des XVI. Jahrhunderts entstanden ist. Mit Bestimmtheit läßt sich behaupten, daß die Übersetzer nichts von einander gewußt oder aber durchaus unabhängig von einander gearbeitet haben; um so interessanter ist es, wenn sie sich in manchen Punkten berühren, z. B. in dem Bestreben, den Anteil der Deutschen an der Kreuzfahrt nicht zu verkürzen.

Der Stammesangehörigkeit nach sind alle Übersetzer Oberdeutsche. Von einem kennen wir Namen und Heimat mit Sicherheit (Eschenloer), von einem zweiten wird sich beides mit großer Wahrscheinlichkeit feststellen lassen (Steinhöwel).

Keine der Arbeiten besitzen wir in der Originalhandschrift. Auch der einzige Codex, den ich nicht gesehen habe (658 der Stiftsbibl. St. Gallen), ist keine Urschrift. — Die jüngste Verdeutschung liegt uns nur im Druck vor; doch

dürften Abfassung und Druck in dasselbe Jahr fallen oder wenigstens kein erheblicher Zeitraum dazwischen liegen.

Im Anhang gebe ich Beschreibung der Handschriften und ausführliche bibliographische Nachrichten. Es sind also zu den folgenden Ausführungen die betreffenden Beilagen zu vergleichen.

W. M. (S.) E. und R.

In Band III der Zeitschrift für deutsches Altertum¹⁾ ist von Prof. Dr. Reuß eine Hs. der Univ.-Bibl. zu Würzburg beschrieben. Sie enthält 1. Johann von Maundevilles Meerfahrt; 2. vier mhd. Gedichte; und 3. ein Prosastück mit der Überschrift: Dis ist die uzrustunge des herczaugen gotfrides von bullion. So hebet hie an die vorrede Ruprechten uff die historie Gotfrides hirczaugen des vorgenannten.

Graf Riant²⁾ glaubte darunter eine deutsche Bearbeitung Roberts verstehen zu dürfen, und Hagenmeyer bestätigte ihm die Richtigkeit dieser Annahme³⁾. — Im übrigen ist, so weit ich sehe, die Nachricht von Prof. Reuß unberücksichtigt und die Hs., wenigstens was Roberts Hist. betrifft, unbenutzt geblieben.

In dieser Hs. — **W** — liegt uns der älteste, bekannt gewordene Versuch einer Übersetzung der Hist. Hier. vor, nicht im Original, aber doch in einer sorgfältigen, von deutlicher Hand angefertigten Abschrift des XV. Jahrhunderts. — Daß es nicht die Originalübersetzung ist, macht — abgesehen von der Sprache, die einer früheren Zeit angehört — schon die Zusammenstellung mit anderen von derselben Hand herührenden, aber ganz gewiß nicht vom Schreiber selbst verfaßten Stücken wahrscheinlich; dazu ergibt es sich aus der Historie selbst: der Schreiber kommt z. B. in eine falsche Zeile und verbessert dann das erst nachträglich erkannte Versehen. Anders geartete Korrekturen, solche, die auf die „Urschrift“ schließen lassen, finden sich in der im ganzen fehlerfrei geschriebenen Historie nicht.

¹⁾ Z. f. d. A. III. 439 ff.

²⁾ Arch. O. l. I. S. 74 (Nachträge zu Ep. Al.: irrtümlich ist Bd. IV statt III gedruckt).

³⁾ Arch. O. l. I. 713 (Add. et corr. zu p. 72 l. 4).

Die Komposition anlangend, fehlen Argument und Brief Alexii; der Text beginnt mit dem Sermo apologeticus, den der Übersetzer »vorrede« nennt¹⁾. Der sich anschließende Prologus bleibt unbezeichnet, der Schluß wird nur durch ein rotes Paragraphenzeichen angedeutet. In roter Schrift folgt dann die Ankündigung: Die historie hebet an alfo. — Kapitelüberschriften fehlen, dagegen ist die Einteilung in (8) Bücher beibehalten. — Die Einschießel aus Fulcher weist W. nicht auf, ebensowenig den Brief des Patriarchen. Dafür folgt auf die Schlußschrift, trotz der ausdrücklichen Versicherung: „hie endet daz achte buch daz da gut ist in aller finer lere vnd enlet vns nicht furbas gen wan die hyftorie endet hie“, als Anhang die oben²⁾ bereits berührte Übersetzung von 36 (meist leoninischen) Hexametern in deutscher Prosa. 35 davon (einer ist ausgelassen) sind dann lateinisch, gewissermaßen zum Vergleich, hinzugefügt. — Es zeigt sich, daß wir es mit einer Übertragung von willkürlich und zum Teil sinnlos zusammengestellten Marginalversen zu tun haben, die die Historia bis etwa in die Hälfte begleiten. Bongars bietet bis zu der betr. Stelle³⁾ 12 Verse mehr; in seiner Ausgabe folgen bis zum Ende weitere 41 Verse, so daß 36 von insgesamt 89 Hexametern⁴⁾ verdeutscht sind.

Daß diese Zusammenstellung von Inhaltsangaben am Schluß nicht etwa das Werk des Schreibers von W. war, geht daraus hervor, daß sie sich auch in anderen Hss. findet und zwar durch einen überleitenden Vers formell, wenn auch nicht gedanklich, geradezu an das letzte Buch angeschlossen. Waitz hat wohl zuerst⁵⁾ auf zwei Robertus-Mss. in Montpellier,

¹⁾ Vgl. vorige S. und die Worte am Schluß: hie ist die vorrede vz. (Anhang, Beilage 4, a).

²⁾ S. 16.

³⁾ Bs. 42. 22 (Rec. 763³⁰).

⁴⁾ Im Rec. stehen zwar bis zur zitierten Stelle auch nur 47 Hexameter, dann folgen aber noch 172, die meist von 2 Hss. (A. u. B.) überliefert sind; der Rec. bietet also 130 V. mehr als Bs.

⁵⁾ Pertz' Arch. VII. S. 200 und 202. — Ob auch Cod. 146 den überleitenden Hexameter enthält — die Verse stehen gerade wie bei 235 am Schluß — ist bei Waitz nicht ersichtlich, wird aber durch

Cod. 146 und 235, aufmerksam gemacht und zu dem letzteren bemerkt: „(Die Hs.) . . . endigt mit dem Gedicht:

Explicit octavus de nullo dogmate pravus
Nec magis ire sinit, quia nunc historia finit.
usw. bis

Corpora nostrorum cum laude dei tumulantur.“

Man sieht, daß der überleitende Vers in W. seine Übersetzung gefunden und daß, wenn wir auf Grund der Angaben bei Waitz und im Cat. des mss. des départements aus der Übereinstimmung von Anfang und Ende einen Schluß ziehen dürfen, W. in den Mss. zu Montpellier zwei Vorgängerinnen besitzt. Vielleicht ist eine der Hss. die Vorlage der Übersetzung — die Anordnung ist wenigstens dieselbe: III, IV, V + Schlußverse.

Daraus ergibt sich einmal, daß die Verse nicht etwa ursprünglich einen Teil der Historia ausgemacht haben können, und zum andern, daß das an sich schon lose Band zwischen Roberts Werk und den aufgepfropften Begleitversen sich weiter zu lockern begann. Nachdem ein Schreiber, vielleicht durch äußere Umstände (Fehlen des Rands z. B.) veranlaßt, die Randglossen als eine Art Register ans Ende gesetzt hatte, etwa unter Beifügung der Blattzahlen, zu denen der betr. Vers gehörte, übernahm ein zweiter schon den Anhang als selbständiges Gedicht¹⁾, kürzte es aber, da ihm der Schluß keinen Sinn zu haben schien. Ein dritter lieferte vielleicht, unbekümmert um den Widerspruch, nur aus Gefallen an der Form, die eben wiedergegebenen Übergangsverse. — Aber die so zurechtgestutzten Exemplare blieben vereinzelt, man ließ die ganz überflüssig erscheinende, weil durchaus nichts Neues bietende, poetische Schlußschrift fort, und damit war man auf Umwegen bei der ursprünglichen Gestalt wieder angelangt.

die Beschreibung der Codices im Cat. des mss. des dép. I. S. 342 (u. 375) wahrscheinlich. — Im Rec. sind die Verse als „fehlend“ bezeichnet. Vgl. III. 727^a und so immer.

¹⁾ Daß sich der Anfang zur Not als selbständiges Gedicht auffassen läßt, zeigt die Bem. von Waitz im Archiv, aus der hervorgeht, daß er selbst es als solches betrachtet.

Eine zweite Übersetzung ist uns in zwei Hss. überliefert. Die eine — **S** — befindet sich in der Stiftsbibliothek zu St. Gallen No. 658 fol. 3—163 und ist im Verzeichnis der Hss. dieser Bibliothek ¹⁾ folgendermaßen beschrieben:

„685 Papier 2^o v. J. 1465; 285 (286) Seiten, zweispaltig. No. 107 des Tschudyschen Nachlasses.

S. 3—163: Rupert's von Rheims Geschichte des ersten Kreuzzugs, deutsch, mit 21 illum. Federzeichnungen; abgeschrieben (laut p. 163) a^o 1465. Den lat. Text siehe in Cod. 547 und 620. Deutsch in: Reyssbuch des h. Landes Frankf. 1584 F. (s. Tobler Bibliogr. Paläst. pag. 12).“

Die Hs. enthält den Brief des Kaisers Alexius (aber nicht das Argument), den Sermo apolog., den Prolog und die eigentl. Historia; auch den Brief des Patriarchen ²⁾, obwohl ihn Riant im „Inventaire“ nicht aufführt. Die Hs. blieb mir unzugänglich, doch ermöglicht der willkommene Parallelabdruck der Briefe von S. und dem sofort zu nennenden M. in Riants Ausgabe ³⁾ einen Vergleich.

M. ist Cgm. 224 der Münchner Hof- und Staatsbibliothek ⁴⁾, gleichfalls Hs. des XV. Jahrhunderts. Außer dem Argument enthält auch sie alle oben ⁵⁾ genannten Stücke (= II — VI.)

Riant fällt folgendes Urteil ⁶⁾ über das Verhältnis der beiden Codices; es bezieht sich zwar nur auf den Brief des Kaisers Alexius, doch kann es unbedenklich auf das ganze Werk ausgedehnt werden.

„Die Übersetzung . . . ist ursprünglich in alemannischem Dialekt zu einer ziemlich weit zurückliegenden Epoche abgefaßt. In jüngerer Zeit haben zwei Kopisten, die verschiedenen Ländern angehörten und den alten Text nur unvollkommen verstanden, jeder auf seine Art die Schreibweise und in gewissen Punkten auch den Sinn ihrer Vorlage geändert, derart daß zwei neue Redaktionen entstanden, die, obwohl im Grunde identisch, doch in der Form beträchtlich von einander abweichen.“

Riant beweist seine Angabe nicht näher, stellt dagegen

¹⁾ Halle 1875 S. 214. ²⁾ Laut direkter Mitteilung.

³⁾ Ep. Al. S. 25—34.

⁴⁾ Cat. Mon. V (1866) S. 24. — Vgl. Anhang, Beilage 4, b.

⁵⁾ Vgl. S. 18 f. ⁶⁾ Ep. Al. Préf. S. 71.

noch fest, daß die St. Galler Redaktion sehr viel korrekter sei als die Münchener, daß der Übersetzer das Lateinische öfters mißverstanden hat¹⁾, und daß seine latein. Vorlage mit keiner der von ihm für die Ausgabe der Briefe benutzten völlig identisch gewesen sein kann²⁾.

Von den fünf deutschen Übersetzungen folgt die von Riant „alemannische“ genannte am genauesten dem Latein. Häufig gibt sie, wo es dem deutschen Sprachgefühl zuwider läuft, die lateinischen Konstruktionen wörtlich wieder und wird dadurch zuweilen unverständlich. Auch W. vermeidet es, sich von der latein. Vorlage zu entfernen, ist aber weniger unbeholfen und schwerfällig. Vgl. die Textproben³⁾. — Am meisten springt die Ungewandtheit des Übersetzers in die Augen, wenn man seine Arbeit der, die wir Steinhöwel zuschreiben, gegenüberstellt. Jede Seite der bei Riant abgedruckten Briefe liefert dafür die sprechendsten Beweise: dort der Sklave des lateinischen Satzgefüges, der wohl die Worte seiner Muttersprache einführt, ihrem Geist aber Gewalt antut, hier der Herr, der über beide Idiome frei verfügt und, ohne den Sinn zu ändern, die Ausdrucksmittel unabhängig von seiner Vorlage wählt. Zur Erläuterung des Gesagten ein willkürlich herausgegriffenes Beispiel:

Vorlage (Ep. Al. 15. 13)

Igitur, pro dei amore
et pro omnium Greco-
rum chritianorum pie-
tate, rogamus ut quos-
cumque fideles Chrifti
bellatores, tam maiores
quam minores cum
mediocribus in terra
tua adquirere poteris,
ad auxilium mei et
Grecorum chritiano-
rum, huc deducas.

M. (Ep. Al. 30. 4)

Darumdurch Gottes
lieb vnd aller Kriech-
schen gütikait, wir
bitten, das du, was
criftenlut strittmäffig
clain oder groß mit
den mittern in dinem
land mugift gewinnen,
her fürest mir ze hilff
vnd den kriefchen
criften.

l. (Ep. Al. 36. 20)

Darumb bitt wir dich
durch die liebinn gottes
und durch erparmdaller
criftenlichen Kyrchen(!)
das du alle criftenlich
gelaubig vechter auf
weckest, die großen die
clainen und die ge-
mainen, und fy mir
zuo hilf und allen ge-
laubigen kirchen (!) in
vnßer land fürest.

¹⁾ Propontidem (Perpontidem), Acc. des Eigennamens, übersetzt er z. B. mit „durch die Prugk“. Ep. Al. Préf. 71.

²⁾ Benutzt wurden von Riant alle an Rob. Mss. angefügten Mss. des Briefs. In meinem Verzeichnis sind sie durch den Zusatz Ep. Al. kenntlich gemacht.

³⁾ Anhang, Beilage 6, a. Man beachte die undeutsche Stellg. von Subj. und Praed. bei vorangehendem Umstand.

Erwähnung der Hss. habe ich außer bei Riant nicht gefunden. Die Mitteilung des Recueil¹⁾, das Manuskript dieser Übersetzung (des Drucks von 1482 nämlich) sei in St. Gallen No. 547 — soll heißen 658; 547 ist ein latein. Codex des Robertus Monachus aus dem XII. Jahrhundert — ist unrichtig, wie wir später²⁾ sehen werden. —

In der zeitlichen Folge der Übersetzungen hätte nun diejenige zu erscheinen, deren älteste, bekannte Redaktion uns in einer 1465 geschriebenen Kleinheubacher Hs. vorliegt und deren Entstehung wohl nicht viel früher anzusetzen ist. Da es jedoch diese Version ist, die uns ganz besonders beschäftigen wird, sollen ihre beiden jüngeren Geschwister den Vortritt erhalten. —

Nur ein Jahr später, als die erste Kopie der eben erwähnten Steinhöwel zuzuschreibenden Übersetzung datiert ist, also im Jahre 1466, hat Peter Eschenloer, ein geborener Nürnberger, die Verdeutschung von Roberts Werk — E — vollendet. Der Übersetzer, der durch eine lateinisch und deutsch abgefaßte Geschichte Breslaus bekannt ist, scheint in Nürnberg nicht lange gewilt zu haben. Sein Vater siedelte — wann ist unbekannt — nach Görlitz über, wo E. wahrscheinlich noch die Schule besuchte³⁾. In Leipzig hat er studiert und dort wahrscheinlich den Magistertitel erworben, den er selbst seinem Namen beifügt. Seit 1455 war er Stadtschreiber in Breslau. 1465 hatte er im Auftrag des Rats die Historia Bohemica des Aeneas Sylvius ins Deutsche übertragen; 1466 „ließ er ihr, ebenfalls im amtlichen Auftrag, die Übersetzung des Robertus Monachus folgen“. Markgraf⁴⁾ schreibt die Wahl gerade dieses Stoffes wie des erstgenannten „der Einwirkung der Zeitereignisse zu, da Pius II. die Erneuerung

¹⁾ Rec. III. Préf. 52 Anm. 1.

²⁾ Vgl. w. u. S. 48 ff.

³⁾ Ich folge bes. Markgraf, Einleitg. zu seiner Ausgabe der Historia Wratislaviensis (Script. Rer. Sil. VII). — Sonstige Litt. über Eschenloer verzeichnet Potth. * I. 431 f.; dazu noch E. Wernicke, „Zur Gesch. der Fam. E.“ (Z. f. Schl. G. XVI. 298) und „Beiträge zum Leben des Breslauer Stadtschreibers P. E.“ im Berl. Tgbl. 1892 Nr. 396.

⁴⁾ L. c. Einl. 12.

eines Kreuzzugs gegen die Türken als höchste Aufgabe seines Papsttums erfaßte und unermüdlich zur Belebung des Interesses für diese heilige Sache tätig war“.

Eine Hs. der Kgl. und Universitätsbibliothek Breslau IV. 105, früher in der Bibliothek des Mathias-Stifts zu Breslau, die auf dem Einband die Jahreszahl 1545 trägt, überliefert beide Übersetzungen, „nämlich, dy Behemifch, vnd Jherofolimitanifch“¹⁾. — Durch Eschenloers Schlußschrift wird erwiesen, daß bereits ursprünglich die beiden Historien, obwohl in verschiedenen Jahren übersetzt, den Inhalt eines Bandes bildeten. Veröffentlicht wurde noch keine der beiden; H. Hagenmeyer hat verschiedene Stellen der Übersetzung von Roberts Werk in „Peter der Eremit“²⁾ zum Vergleich herangezogen. Von seiner Hand existiert auch eine Abschrift³⁾; er hat sie dem Grafen Riant zum Geschenk gemacht. Die Bibliothek des Grafen ist inzwischen veräußert worden.

Besondere Beachtung verdient E.'s Werk des auffallenden Schlusses wegen. Statt der Epist. Alexii (die nebst Argument, Sermo apol. und Prologus fehlt, so daß die Erzählung mit dem Konzil von Clermont beginnt) folgen der Historia zwei andre Briefe, ein historischer Überblick über die Schicksale Jerusalems von Eraclius bis 1187, wo es „wider kleglich vorlorn“ wurde, und endlich ein Itinerarium „der wege zwfchiffen vber mere von Venedige kenn Jherusalem“.

Der letzte von den beiden Briefen ist der des Patriarchen von Jerusalem in der von Riant⁴⁾ „I^{re} Rédaction“ genannten Fassung. — Den ersten wesentlich längeren (er umfaßt Bl. 143a—145a) „fchriben dy vnferenn dem babift, vnd der heiligen Römifchen kyrchen“ nach der Einnahme Jerusalems. — Im Inventaire⁵⁾ findet man die zahlreichen Ausgaben, die Übersetzungen und die das wichtige Schreiben betr. Literatur mit Riants bekannter Sorgfalt zusammengetragen.

¹⁾ Vgl. Anhang, Beilage 4, c.

²⁾ L. c. S. 118. 217. 228. 235.

³⁾ Nachricht, die ich Hagenmeyer persönlich verdanke.

⁴⁾ Arch. O. l. I. 155.

⁵⁾ Arch. O. l. I. 201 ff. — Vgl. noch bes. Hagenmeyer in Forsch. z. d. G. XIII. S. 400—412 und Riants eigne Bem. l. c. 202 ff.

Sehr merkwürdig ist der 9 Seiten umfassende historische Überblick mit der Überschrift: Hye ist zw wiffen, wy lang Jherufalem yn der Vngläubigen gewalt gewest ist etc.¹⁾. — Er bestätigt die Richtigkeit von Markgrafs Ansicht über die Tendenz von E.'s Arbeit. Man lese am Ende die Sätze²⁾: „... bis vff dyfen hewtigen tage ist kein kōnige, kein furste, Hertzog, Graff, banirherren, Ritterschafft yn der Christenheit, dy dis heilig lant wider zugewinnen vormeinen, Sy ziren mit yren schilden vnd harnasch lyber dy wende, den das felde ...“ Und später³⁾, nachdem gottgefälliger Lebenswandel als Voraussetzung der Wiedererlangung des heiligen Grabs hingestellt ist: „... folget nach den fuftappen des aller Edelsten Gotfridi, als vil yr muget, vnd erwerbet wider ewer ertheil, dūrch lautterkeit ewers lebens, treibet darauß dy vnelichen kinder, vnd gedencket es selbest ewigklich zu besitzten das euch vorleuch (!) Jhesus Christus der gerechte Richter, der zu Jherufalem vmb ewer gerechtikeit willen seinen harnasch mildigklich an das Crewcze gegangen hatt. Amen.“

Es entsteht die Frage, ob E. vielleicht selbst der Verfasser dieses Abschnitts ist, bezw. ob er, unabhängig von seiner latein. Vorlage, die historischen Notizen aus verschiedenen Quellen zusammengetragen und ihnen die Form nebst der deutlichen Spitze gegeben hat, in der sie uns vorliegen. — Man könnte es fast glauben, da unter den zahlreichen Robertus-Mss. nicht eines in derselben Weise⁴⁾ erweitert zu sein scheint wie E.'s Übersetzung. Es hat sich auch eine unabhängige, direkte latein. Quelle bis jetzt nicht nachweisen lassen, und

¹⁾ Cod. IV. 105 der Breslauer Kgl. u. Un.-Bibl. Bl. 145b. Z. 10.

²⁾ Das. Bl. 149b. Z. 6.

³⁾ Das. Bl. 149b. Z. 7 von unten.

⁴⁾ Verwandte Zusätze finden sich allerdings in Robertus-Mss. Es ist öfters ein Verzeichnis der Patriarchen u. Könige von Jerusalem und der Herrscher aller im H. Land errichteten Fürstentümer angefügt oder die kleine Schrift des Fretellus: *De situ locorum Terrae Sanctae* [Röhricht, Bibl. Geogr. Pal. S. 33]. — Wenn beides zusammenkommt, wie im Codex zu Upsala, erhält das Werk äußerlich Ähnlichkeit mit E.'s Übersetzung. Leicht könnte seine Vorlage einer derartig erweiterten Hs. nachgebildet sein.

Riant plante deshalb ¹⁾ die Herausgabe des Abschnitts in den Archives de l'Orient latin.

Ich glaube trotzdem nicht an Eschenloers Autorschaft. Es wäre zunächst auffallend, daß er in der Schlußschrift nicht seiner selbständigen Zusätze gedacht, es wäre schwer erklärlich, warum er zwischen die Briefe und das ebensowenig von ihm herrührende Itinerar ein Stück eigener *Mache* geschoben, und es ist geradezu unwahrscheinlich, daß der zwar für die Schicksale seiner Adoptiv-Vaterstadt und des Böhmerlands lebhaft interessierte, im übrigen aber wenig weitschauende Stadtschreiber aus eignem Antrieb Fürsten und Herren den Kreuzzug predigen soll. — E. hält vielmehr offenbar, was ihm vorliegt, für ein Ganzes, für die *Historia Hierosolymitana*, mit deren Übersetzung er beauftragt ist. — Nimmt man die Verbindung mit dem Werk des Aeneas Sylvius über Böhmen hinzu, erwägt man ferner, daß der Breslauer Rat eine Abschrift dieses päpstlichen Werkes in Rom selbst bestellte ²⁾, wo seit 1461 ein ständiger Prokurator Breslaus am päpstlichen Hof weilte ³⁾, und daß im Jahre 1463 auf die Anfrage eines gewissen Nicolaus Merbot hin ⁴⁾ der Auftrag sehr wohl erweitert worden sein kann, so dürfte es recht glaublich erscheinen, daß E.'s lat. Vorlage mit allen Zusätzen, die er verdeutscht, aus Rom stammte. Das weitverbreitete Werk des Mönchs von St. Remy war an sich schon eine geeignete Propagandaschrift und der ihm angehängte Brief des Patriarchen ein Hilferuf aus vergangener Zeit; da lag es für den kreuzzugseifrigen Papst und seine Umgebung nahe, durch die Gegenüberstellung von Sieg, Ruhm und Besitz in früherer Zeit und Untätigkeit, Demütigung und Verlust in der Gegenwart ein *Excitatorium* zu schaffen. Die Nutzenanwendung ist, wie wir sahen, mit eindringlichen Worten hinzugefügt. Aber auch die Belohnung, die jeden im heil. Land erwartet, bleibt nicht unerwähnt: das Itinerar, das den Abschluß bildet, weist nicht nur den kürzesten Weg nach Jerusalem — von Venedig über Meer — sondern es schildert auch alle heiligen Orte und teilt ausführlich mit, wieviel Ablass mit dem Besuch

¹⁾ Cf. *Revue de l'Orient latin* I. 13.

²⁾ Markgraf I. c. Einl. S. 11. ³⁾ Das. S. 11. ⁴⁾ Das. S. 11 Anm. 1.

jeder Stätte verbunden ist. — Sehr leicht ist es möglich, daß eine sorgfältigere Untersuchung der Robertus-Mss., besonders der vatikanischen, den erwünschten Aufschluß bringen könnte. — Die Quellen für den Geschichtsabriß können natürlich gar verschiedene gewesen sein. Daß Heraclius und Omar im ersten Satz genannt sind, deutet auf Wilh. v. Tyrus, der von den Kreuzzugschriftstellern der einzige ist, der so weit ausholt. Man weiß, daß die Erwähnung des Kaisers, unter dem das heil. Land an Omar verloren ging, Veranlassung gegeben hat zur Benennung der altfranzösischen Übersetzung des Wilh. v. Tyrus, die nur als „*Historie d'Eracles*“ bekannt und verbreitet war.

Ob auch die Chronik des Klosters Monte Zion zu Jerusalem auf Wilh. v. Tyrus zurückging? Oder ob für sie und für den Verfasser der latein. Vorlage E.'s eine gemeinsame Quelle anzunehmen ist? — —

Der Nürnberger Hans Tucher, der in den Jahren 1479 und 1480 das heil. Land besuchte, teilt in der Beschreibung seiner Pilgerreise¹⁾ einen Auszug aus jener Klosterchronik²⁾ mit, der zwar viel kürzer ist, aber, von falschen Jahreszahlen abgesehen, mit Eschenloers Überblick große Übereinstimmung zeigt.

Nach der Aufzählung der fürstlichen Teilnehmer, die bei Eschenloer (E.) und Tucher (N.) in derselben Reihenfolge genannt sind³⁾, erwähnt E. das Konzil zu Clermont (E.: zum Lawttermberge, N.: zu dem liechten perg oder lautern perg), das N. vorangehen läßt. Beide nennen Urban, Heinrich und Alexius (wieder in gleicher Aufeinanderfolge) als die ersten Würdenträger der Christenheit, unter denen das Konzil stattfand. Gemeinsam berichten beide, daß 600 000 Streiter aus-

¹⁾ Älteste Augsburg Ausgabe (Hans Schönsberger 1482) Bl. 34a. Der Abschnitt bildet einen Teil des später S. 41 ff. zu erwähnenden „hubschen Traktats vom Hertzog Gotfrid“. — Wir bezeichnen ihn mit N.

²⁾ Das Kloster auf dem Berg Zion war das Hauptabsteigequartier der Jerusalem-pilger (Röhricht, Dtsche Pilgerreisen S. 24). Es war im Besitz der Franziskaner (Ztschr. f. d. Phil. XIX. 48—49).

³⁾ Nur wechselt in N. Robert von Flandern mit Raimund den Platz und Peter der Eremit, der von E. an letzter Stelle genannt ist, eigentlich auch gar nicht dazu gehört, fehlt ganz.

gezogen seien, aber, der großen Menge halber, auf verschiedenen Wegen, und daß sie großes Ungemach erlitten:

Also das darnach yn dem dritten Jare, als man czalt noch Chrifti geburd 1098 Jare am XV. Tag July, nicht mehr dan vierczig tausent menschen vnder disen, woren funff tausend zu roßße, vnd dreiffig [146 b] tausent zu fueßße, dy anderen 5000 waren frawen vnd kinder dye mit Gotfrido Irem Fürften ken Jherusalem qwomen ¹⁾.

Also das noch dreyen Jaren die weyl der zug weret, vnd als man zalt 1029 Jar nach Chrifti geburt kamen nit mer von der obgeschriben summe 600000 menschen die lebendig beliben dann 40000, der waren nûr 5000 zu roß, vnd 30000 zu fuß, aller gewapender, vnd die andern 5000 waren kinder vnd weyber, das volck alles kam mit dem obgemelten herren Gotfrid von Pullen, als jrem haubtman vnd vorgeer, fur die heyligen stat Jerusalem ²⁾.

Sie finden eine feindliche Übermacht (E.: 60000; N.: ob 40000) in der Stadt, gewinnen sie aber doch mit Gottes Hilfe. Nach der Eroberung ist ihr erstes, die heiligen Stätten zu besuchen und Gottfried zum König auszurufen. Dieser will aber keine Königskrone tragen, wo Christus mit einer „dürnen kron gekrönet war“, sondern übernimmt das Regiment als »foyt« (= Vogt, E.) bezw. als »Hertzog« (N.). — Kleine Verschiedenheiten bei der Erwähnung von Gottfrieds Eroberungen. Er „regieret nit lenger dann aylff monat“ (N.) und ist auf dem Calvarienberg begraben. E. feiert noch den Helden mit einigen Worten.

Bis hierher berichten E. und N. ziemlich gleich ausführlich, ja N. bietet mitunter mehr, wenn auch nicht an Tatsachen, so doch an Worten. In der nun beginnenden Geschichte der einzelnen Könige von Jerusalem kürzt dagegen N. bedeutend, so zwar, daß in allen wesentlichen Punkten Übereinstimmung herrscht, N. auch nichts bietet, was E. nicht hätte. Je mehr es dem Ende zugeht, um so weniger Zeit nimmt sich N.: die Geschichte des letzten Königs Guido erzählt E. auf mehr wie zwei eng geschriebnen Folioseiten und knüpft die bereits erwähnten langatmigen Ermahnungen daran.

¹⁾ E. (Hs.) Bl. 146 a.

²⁾ Tucher ¹ Bl. 34 b.

N. braucht eine knappe halbe Seite und schließt bündig: „Got vom hymel gebe das es (Jerusalem) lehier wider in der chriften handt kumme“. — Man sieht, die Übereinstimmung ist eine zu auffallende, als daß sie zufällig sein könnte. Zwischen E.'s latein. Vorlage und jener Klosterchronik muß irgend ein Zusammenhang bestehen; denn da Tuchers Reisebeschreibung in allen Einzelheiten durchaus einleuchtend und glaubwürdig ist, dürfen wir nicht daran zweifeln, daß, was er auszog, wirklich „zu Jerufalem im Closter monte Syon in der liberey in jrer Cronica eigentlichen“ gestanden hat. Wird doch diese Chronik auch von andern genannt. Von einer sehr merkwürdigen Erwähnung wird weiter unten die Rede sein¹⁾. — Den Anfang der Chronik kopierte er ziemlich genau, „je mehr es dem Ende zuing, um so weniger Zeit nahm er sich“ und um so lückenhafter wurde sein Auszug. — Die falsche Jahreszahl für die Eroberung Jerusalems (1029), die weiter die falsche Datierung des Konzils von Clermont im Gefolge hatte, geht wohl auch auf Tucher selbst zurück. Es ist doch kaum anzunehmen, daß die Chronik, die die Herrscher richtig nennt, sich um volle 70 Jahre irrt. Der in der Historie gewiß nicht allzu bewanderte Nürnberger Bürger mag die Zahl verlesen haben. Bezeichnend ist nur, wie die falsche Jahreszahl in alle Ausgaben Tuchers, in die drei Ausgaben des kleinen Traktats und schließlich sogar in das „Reyssbuch des heyl. Lands“ übergeht — dasselbe Reyssbuch, das gleich auf den ersten Blättern für das Konzil von Clermont das richtige Jahr 1095 gibt und der Eroberung Jerusalems im Jahr 1099 oft genug gedenkt.

Es erübrigt noch ein Wort über den litterarischen Wert von Eschenloers Übersetzung. „Sein (deutscher) Ausdruck verrät durchgängig eine bemerkenswerte Gewandtheit, die sich in der Schilderung der inneren Vorgänge oft zur Lebendigkeit steigert. Und wie beredt kann er werden, wenn er sich direkt an seine Leser wendet!“ — Dieses Urteil Markgrafs²⁾ über E. als selbständigen deutschen Autor kann mit der durch den anderen Stoff bedingten Einschränkung auch auf

¹⁾ Vgl. S. 84. ²⁾ Markgr. I. c. Einl. S. 23.

die Übersetzung der Hist. Hieros. angewandt werden; jedenfalls scheint mir Lorenz' harte Kritik¹⁾ nicht gerechtfertigt: „Auch in dem deutschen Sprachgebrauch steht E. weit hinter der Zeit zurück und macht seiner Nürnberger Abkunft wenig Ehre. Er ist auch in diesen Werken nur als ein sehr mittelmäßiger Skribent zu bezeichnen, der sich mit anderen gleichzeitigen städtischen Schriftstellern durchaus nicht auf eine Linie stellen läßt²⁾.“

Den Vergleich mit seinem Nürnberger Zeitgenossen Hans Tucher kann E. getrost aushalten, womit nicht gesagt sein soll, daß sein Stil mustergiltig ist. Schon Steinhöwel übertrifft ihn im leichten Fluß der Rede; an einen Albrecht von Eyb reicht er nicht heran.

Eschenloer folgt getreu, aber nicht sklavisch seiner Vorlage. Die Wortstellung zeigt nur selten jene Neigung zu latein. Konstruktionen, die in der alemannischen Übersetzung hervortritt und beispielsweise die Translatzen des Niclas von Wyle kennzeichnet. — Eher begegnen sich Eschenloer und Steinhöwel in der behaglichen Breite, in dem Wunsch, lieber ein paar Worte mehr als das Lateinische aufzuwenden und dadurch verständlicher zu werden. In solchen Fällen macht er auch gern (wenn auch viel seltener als St., dazu mehr in der ersten als in der zweiten Hälfte, und ohne St.'s Selbständigkeit zu erreichen) kleine Zusätze. So genügt ihm nicht die Erwähnung des fließenden Brunnens und der Zisterne vor dem Kastell³⁾, sondern er teilt umständlich mit, daß aus dem „waffersprungk“ das Wasser „mit geleytte vnd rynnen“ in die „buten“ geführt und so das Schloß mit Wasser versorgt worden sei. — Vgl. ferner

Rec. III. 779.

mit

E. Bl. 104a.

Nam, sicut in vulgari proverbio dicitur: Si est qui fugiat non deerit qui persequatur; jam omnes nostri

Wen als das gemein sprichwort sagt, wer do fleucht der darbet nymmer des, der yn Jaget. der

¹⁾ Lorenz. Gesch. Qu. II. 249.

²⁾ Wozu allerdings in der Anm. bemerkt wird: „Andererseits will ich aber nicht leugnen, daß mein Urteil über den deutschen Text vorzeitig sein kann und der Abschrift des XVII. Jahrh. zur Last fällt“.

³⁾ Vgl. Anhang, Beilage 6, a.

eos persequabantur, quoniam qui pedites venerant, ascensores equorum efficiebantur.

St. (im Druck von 1482 = B)

Wann wer flücht den jagt man als daz gemein sprichwort ist. Also vachten die vnfern. Vnd die vor fußknecht waren die wurden reüter.

fliehenden waren so vill das sy sich selbeft yn der flucht nyder styffen vnd ertretten. Alle dy vnferen dy zu fuffe aufkommen waren, qwomen vff pherde vnd folgten alle nach den fliehenden heyden, wenig qwomen von dyfer flucht.

Ähnlich erzählt Eschenloer Boemunds Heerfolge, die Klage der Witwe Walos sehr ausführlich, während St. sie stark kürzt¹⁾.

Daß Eschenloer gegen die Vorlage kürzt — wie St. so oft tut — habe ich dagegen nicht gefunden.

E.'s Arbeit blieb ungedruckt, obwohl auch in Breslau die neue Kunst noch zu seinen Lebzeiten (E. starb 12. V. 1481) Eingang fand²⁾.

Dagegen erhielt Roberts Werk bis zur Mitte des XVI. Jahrhunderts in den beiden lateinischen, zwei (oder drei) holländischen und der italienischen Ausgabe, von denen bereits³⁾ die Rede war, und wozu noch zwei später zu nennende deutsche kommen, weiteste Verbreitung.

Um so auffallender ist es unter diesen Umständen, daß die jüngste deutsche Übersetzung — **R** —, die im »Reyssbuch« von 1584, ganz unabhängig von den zahlreichen Drucken⁴⁾ einer nicht nachweisbaren Hs. folgt.

Das »Reyßbuch deß heyligen Lands⁵⁾« ist eine der großen Sammlungen aus dem Verlage des rührigen Sigmund Feyer-

¹⁾ Vgl. Rec. III. 740 und 795 mit E. Bl. 90a und 111a und mit B. Bl. 10a und 43b.

²⁾ Vgl. K. Dziatzko in Z. f. Schl. G. XV. 1. Caspar Elyau, Breslau erster Drucker, nennt sich zuerst in zwei vom Jahr 1475 datierten Drucken. — Nur 5 Drucke, alle lateinisch, kann ihm D. bestimmt zuweisen.

³⁾ Vgl. o. S. 6 Anm. 2, 3 und S. 21.

⁴⁾ Reubers älteste Ausgabe (Hanoviae) datiert auch von 1584; da aber Feyerabend die Vorrede zum Sammelwerk schon am 20. März dieses Jahres abschloß, kann Reubers Ausg. vom Übersetzer nicht benutzt worden sein.

⁵⁾ Vgl. Anhang, Beilage 4, c.

abend. Wie das »Buch der Liebe« die beliebtesten Romane in einem dicken Folioband vereinigte, so ist das Reyssbuch „ein gründtliche beschreibung aller vnd jeder Meer vnd Bilgerfahrten zum heyiligen Lande“. — 18 solcher Fahrten enthielt die 1584 erschienene Ausgabe; 1609 vermehrte Roth, an den Feyerabends Verlag zum Teil übergegangen war¹⁾, das Buch um drei Reisen und ließ es in zwei Bänden ausgehen, so zwar, daß die drei neu hinzugekommenen Reisen den »Anderen Theil« bilden. — 1629 und 1659 sind dann Titelausgaben bei Gottfried Tampach in Frankfurt a. M. und bei Joh. Andreas u. Wolfgang Endters in Nürnberg erschienen, wozu Riant²⁾ bemerkt: „les succès des Turcs en Hongrie, qui produisirent, au XVI^e s., en Allemagne une littérature spéciale si considérable, expliquent ces nombreuses éditions“. —

Man vergleiche damit, was Feyerabend³⁾ in seiner ziemlich umfangreichen, 4 Bl. umfassenden, dem „Ehrwirdigen, Edlen, vnnnd Gestrengen, Herrn Philips Rydeseln zu Cambergk, desz Ritterlichen Johanniter Ordens Prioren in Vngern etc.“ gewidmeten Vorrede als letzte Veranlassung zu seiner Publikation anführt:

„Endlich vnd zum letzten mach ich mir auch kein zweiffel, es werden Chrfftliche Potentaten, dann auch andere gut hertzige hohen vnd nidernftands Chriften, wann sie in difen Reyßen die vnerhörte vnmenfchliche Tyranny, so die Türckifche Bluthund gegen den armen

¹⁾ „ bey mir, als welcher ehgedachtes Feyerabends Bücher zum theil an mich erkaufft“ sagt Nicolaus Roth, Bürger in Franckfurt, in der Dedikation (R² Bl. 2b), datiert vom 1. Sept. 1609. — Über sein Verhältnis zu F.'s Erben vgl. Pallmann, Sigmund Feyrabend im Arch. f. Frkf. Gesch. N. F. VII. S. 78 und 83; außerdem die Notizen S. 114 (Anm. 144).

²⁾ Ep. AL. Préf. S. 69.

³⁾ Es kann kaum einem Zweifel unterliegen, daß F. die von ihm gezeichneten Vorreden nicht selbst verfaßt hat, mindestens aber eines „bescheidenen Gelehrten bedurfte, der, ohne seinen Namen nennen zu können, die verbessernde Hand anlegen mußte“ (Pallm. l. c. S. 59). — F. selbst schreibt ein ganz ungefügtes, stark von schwäb. Dialekt durchsetztes Deutsch und ist unglaublich inkonsequent in seiner Orthographie. Vgl. die Proben bei Pallm. l. c. S. 58: „drugt“ unmittelbar neben „drucken“, „buechle“ neben „bichle“. — Natürlich rühren die lat. Vorreden noch weniger von F. selbst her.

Chriften, deren Land vnd Stätt sie mit gewalt erobern vnd eynbekommen, zu vben pflegen, lesen oder lesen hören, wo fern ein einiges Blutströpflein, von Chriftlicher lieb, oder nur natürllicher erbärmd vnd mitleiden gegen bedrängten Perfonen gerüret, in jnen noch vbrig, sich erwecken, vnd zu Feld bringen lassen, oder doch zum wenigsten auff mittel vnd weg, wie solchem vnerfettlichen Blutdurft doch ein mal zu stewarten, vnd das grofz verloren gut, Land vnd Leut einmal wider zu erobern, bedacht seyn“.

Dann wird an die einzeln aufgeführten Eroberungen der Türken, der „Landverwüster, Menschendieb, Meer vnd Straffenräuber“ anknüpfend gesagt:

„Darumb je billich vnd recht, daß zu solcher widererobrerung ein allgemeiner Feldzug fürgenommen würde, Chriftliche Potentaten mit eynhelligem mut zusamen setzten, bey einer so gerechten sach jr kräft an dem Erbfeind versuchten, wer zu hoffen, es solte mit zuthun der hülffe vnd beystand Gottes etwas fruchtbarlichs vnd der gantzen gemeinen Chriftenheit ersprießlichs verrichtet werden. Diß sind fast die vornembsten vrsachen vnd motiuen, so mich dahin bracht, daß ich der publicierung vnd verlag gegenwertigs wercks mich vnterwunden, vnd mit den Gnaden Gottes so fern bracht, wie am tag“. ¹⁾

Im Reyssbuch nimmt die Übersetzung von Roberts Werk die erste Stelle ein. — Von Feyerabend resp. seinem „bescheidenen Gelehrten“ rührt offenbar das Vorwort dazu, das eine freie, erweiternde Bearbeitung des Prologus (Inter omnes historiographos) ist, her; denn nur der Herausgeber konnte sagen: aus den und den Gründen... „hab ich diesem Werck davon den anfang geben wollen“. — Überdies stimmt die Ausdrucksweise völlig zu der umständlichen, aus den vorhin gegebenen Proben ersichtlichen Art des Verfassers der Dedikation und der endlosen Büchertitel, womit F.'s Verlag alle zeitgenössischen Unternehmer übertrumpft. Man vergleiche nur die ersten Sätze mit dem lat. Original; man sehe, wie »Moses sanctus obtinet principatum« verdeutscht wird in:

¹⁾ Bemerkenswert und auffallend ist es, daß Roth unter den sieben ausdrücklich, wenn auch nur ganz kurz aufgezählten „Motiuen vnd Vrsachen, warumb diese Reyßen zum H. Grab oft vnd fleißig zu lesen seyen“ (R * Bl. 3 b) diese „vornembste vrsache“ Feyerabends nicht erwähnt. — Vielleicht darf daran erinnert werden, daß seit dem für die Türken ungünstigen Frieden von Sitvatörök (1606) die orientalische Frage weniger im Vordergrund stand.

„ist kein zweiffel, daß der heylig Mofes den preiß vnd vorzug one männiglichs eynttag durchauß habe und behalte“; man höre, wie „jetzt gemeldte vhralte Hiftorifchreiber folcher Wercken gedächtniß den Nachkommen zu hinderlaffen, fih vnterwunden haben.“ —

Dem gegenüber nimmt sich der Stil des Übersetzers der Historia selbst fast gedrunken aus, und es ist zweifellos ein andrer Gelehrter, der diese Arbeit übernommen hat.

Dieser geht sofort in *medias res*: Argument und Epistel Al. fehlen ebenso wie der Sermo apolog. Den Namen des Autors erfahren wir nur aus dem Verzeichnis, dazu in der oben¹⁾ bereits erwähnten überraschenden Form: Ruperti Abts zu Bergen beschreibung deß gewaltigen Heerzugs“ etc.

Einer Einteilung in Bücher und Kapitel²⁾ ermangelt die Übersetzung; doch erleichtern zahlreiche Absätze, hervortretende Initialen und Inhaltsangaben am Rand (die aber mit den Marginalversen nichts zu tun haben) die Übersicht. — Der Schluß ist der gewöhnliche, nach unserer Annahme ursprüngliche: der Brief des Patriarchen fehlt.

Leider ist uns vom Übersetzer nichts bekannt; ja es ist nicht einmal erwähnt oder angedeutet, daß »die Beschreibung der herrlichen Expedition vnd Kriegßbestallung« eine Übersetzung ist. Vergeblich habe ich auch festzustellen gesucht, wer gemeiniglich Übersetzungen für Feyerabend lieferte. In der schon mehrfach herangezogenen Schrift Heinrich Pallmanns, die auf genauer Durchforschung aller auf F. bezüglichen, im Frankfurter Stadtarchiv aufbewahrten Akten beruht, finden sich nur folgende Angaben:

Im Jahre 1567 hatte für Feyerabend (und Hüter) der Rektor zu den Barfüßern, Johannes Homberger, ein Buch aus dem Lat. übersetzt, das den Titel erhielt: „ein Erclerung etlicher biblischer Wörter“³⁾. — Ob F. mit diesem Homberger in Beziehung blieb, läßt sich nicht ersehen. — Ein andrer Gelehrter, der in dieser Weise für ihn hätte tätig sein

¹⁾ Oben S. 14.

²⁾ Die einzige Kapitelüberschrift steht (R¹) auf Bl. 3a: Von einem Einfeldeler Petro.

³⁾ Pallm. l. c. S. 31.

können, Franciscus Modius, war nach eigenem Zeugnis erst vom 22. Sept. 1585 an bei F. — Er war übrigens aus den Niederlanden vertrieben und hat F. wohl eher bei lateinischen Werken unterstützt¹⁾).

Dafür daß der Übersetzer dem geistlichen Stande angehörte, ließe sich vielleicht geltend machen, daß er die Worte des Psalms 28 Vers 9 (Vulgata 27. 9) in Form einer deutschen Liedstrophe gegeben. Es ist vor der Schlacht gegen Corbanan. Die aus den Toren ziehenden Priester und Krieger „schriehen mit lauter stimme ghen Himmel mit auffgerekten Händen :

Hilff deinem Volck HERR Jefu Chrft,
Und segene was dein Erbtheil ist,
Wart vnd pfleg jr zu aller zeit,
Und heb sie hoch in Ewigkeit

Sey jnen HERR eine starcke Burg, für dem Angesicht jrer Feinden, Dife vnd andere Psalmen singen sie“²⁾. — Es sind dies die einzigen Verse; die er einfließen läßt. Ein Kirchenlied, in dem diese Strophe begegnete, habe ich nicht nachweisen können.

Der Verfasser beherrscht das Lateinische und Deutsche gleich gut. An Stellen, wo die andern Übersetzer straukeln oder undeutlich werden, hat er das Richtige gefunden. Natürlich trägt seine Arbeit ein moderneres Gewand: die hochdeutsche Schriftsprache ist durchgeführt. Reste mundartlicher Eigentümlichkeiten, die die engere Heimat sicher stellen könnten, fand ich nicht. Jedenfalls spricht nichts gegen die Annahme, daß der Übersetzer ein gebildeter Frankfurter oder daß er wenigstens in der Mainegend zu Hause war³⁾.

Von Längen hält sich der Übersetzer frei, wie er auch den Inhalt erweiternde oder ändernde Zusätze vermeidet. Doch spart er nicht an Worten, wenn er dadurch deutlicher und anschaulicher zu werden vermeint. — Ein „Fuß-

¹⁾ Das. S. 54.

²⁾ R¹ Bl. 20a, b.

³⁾ Auch nicht die Diminutivbildungen auf -lin: Wässerlin, Fähnlin, Märlinsträger usw. Vgl. Behaghel, Schriftspr. u. Mundart S. 7.

schwänzer“ (delator) hat Bohemund die falsche Nachricht von der Annäherung eines 20 000 Mann starken Türkenheeres gebracht. „Sed sicut delator inanis fuit, sic et inquisitionis effectus frustratus“¹⁾ wird wiedergegeben: „Aber wie der verlogene Märklinsträger ein eyteler vnnützer Vogel war, also ist auch nichts auß all diesem nachfuchen worden“²⁾. — Aber derartige Stellen sind nicht allzu zahlreich; wo es ohne Bedenken geht, ist R. dem Lateinischen treu (auch in den Worten) gefolgt.

Der Pseudodruck von 1518.

Öfters ist irrtümlich ein kleines Schriftchen als späterer Druck des „Hertzog Gotfrid“ von 1502³⁾ genannt und verzeichnet worden⁴⁾, nämlich „Ein hubfcher tractat wie durch Hertzog Gotfrid von Pullen das heylyg Grab gewonnen ist worden etc.“, von dem drei Ausgaben, eine Nürnberger, eine Leipziger und eine Augsburgener bekannt sind. Nur die Leipziger trägt die Jahreszahl 1518. Weller (Rep. 1153) verlegt den Nürnberger Druck in dasselbe Jahr, und der Augsburgener Nachdruck dürfte nicht viel später anzusetzen sein. Das Schriftchen ist außerordentlich selten⁵⁾. —

Daß der „Traktat“ sich mit dem Namen des Herzogs Gottfried schmückt, dazu liegt eigentlich keine Veranlassung vor, denn in dreien von den vier Kapiteln des in N. und

¹⁾ Rec. III. 769. ²⁾ R¹ Bl. 9b.

³⁾ Vgl. o. S. 1.

⁴⁾ Wohl zuerst von Maßmann, Kaiserchronik III. 1105 Anm. 3.; dann z. B. im Recueil III. Préf. S. 52 (wo, obwohl auf Weller Rep. 1153 verwiesen ist, der den richtigen Druckort Nürnberg angibt, »Munich« als solcher genannt wird; die Übersetzung im Reyssbuch gilt ebenda als (3.) réimpression der Ausg. von 1482); endlich von Strauch (A. D. B. 35 S. 731), der sich auf Maßmann bezieht.

⁵⁾ Vom Nürnberger Druck (N.) lassen sich 3 Exemplare (2 in München, eines im Br. Mus.), vom Augsburgener (A.) eines (in München) nachweisen. Der Leipziger (L.) war in der Schwarzischen Sammlung (Panzer, D. Ann. I. S. 420 Nr. 918), ist aber nicht nach Erlangen gekommen, sondern wohl wie der größte Teil von S.'s Büchern nach England. Das einzige nachweisbare Exempl. ist laut direkter Mitteilung in der Petersburger Kaiserl. Bibl.

L. 6, in A. 8 Bll. umfassenden Büchleins ist von ihm überhaupt nicht die Rede, und im vierten spielt er durchaus nicht die Rolle, die ihm der Titel unterlegt. Dieses Kapitel gibt vielmehr ganz knapp an, „welche christenliche Fürsten das heylig landt gewonnen haben auch wie vill könig nach einander geregirt haben, vnd wie lang, auch was yetzlicher gutter that gethon hat, vnd zu welcher zeyt das beschehen ist . . .“. —

Ein Blick in das Heftchen konnte trotzdem den mit Steinhöwels Art Vertrauten verblüffen. Sollte nicht gar dieses die verlorene und gesuchte Übersetzung von „Dr. Gwidos“ Schrift sein, die Steinhöwel angefertigt haben will ¹⁾? — Abgesehen davon, daß die Namensform Gwido vorkommt ²⁾, gibt das dritte Kapitel ganz ausführliche ärztliche Ratschläge, ja Rezepte „von Doctor Herman schedel verzeichent“ ganz in der Manier, wie sie sich z. B. in St.'s „Büchlein der Ordnung“ ³⁾ finden. —

Aber von Steinhöwel muß man erwarten, daß er das Konzil von Clermont und die Eroberung Jerusalems ungefähr ins richtige Jahr setzt; denn in seiner „tütichen Cronik“ ist der Zeitpunkt des Kreuzzugs wenigstens insofern richtig angegeben, als er unter die Regierung Heinrichs IV. ⁴⁾ verlegt

¹⁾ Davon wird ausführlich gehandelt werden. vgl. w. u. S. 87 ff.

²⁾ „Gwido von Lifunio“ — „Gwido“ schreibt übrigens auch Eschenloer vgl. o. S. 33.

³⁾ So heißt es bei Hain, der *15055—15059 5 Drucke des Büchleins anführt. Sonst vielfach „Regimen in der Pestilenz“ genannt. An die Verhaltungsmaßregeln, die St. darin gibt, wird man durch das betr. Kapitel des Traktats unwillkürlich erinnert.

⁴⁾ Die Angaben St.'s über Heinr. IV. sind freilich recht ungenau und zum Teil direkt unrichtig. Seine Wahl „als er XO jahr alt war“ wird ins Jahr 1065 gesetzt, wo er allerdings mündig erklärt wurde, aber bereits 15 Jahre zählte. Ferner soll er im Alter von 20 Jahren den Streit mit der Kirche begonnen haben, während er mindestens 25 Jahre alt war. Endlich soll er 1089 Schwaben verheert haben: wohl eine Verwechslung mit den etwa 10 Jahre früher spielenden Kämpfen gegen Rudolf von Schwaben. Statt 1065 schreibt die Chronik i^{er}clxv, doch ist das sicher ein Druckfehler. Er wiederholt sich bei der übrigens sehr knappen Schilderung von Heinrichs Regierung nicht. —

Was bewiesen werden soll, beweisen auch die unrichtigen Daten: daß St. ein Konzil von 1026 nicht unter Heinrichs Regierung verlegen konnte.

wird. Der Traktat aber setzt jenes Ereignis ins Jahr 1026 und dieses ins Jahr 1029, und zwar auf dem Titelblatt¹⁾, wie noch zweimal im Text.

Auf die richtige Spur führte die mehrfache Erwähnung Nürnbergs²⁾ zusammen mit einer Stelle, wo uns der Verfasser sagt, daß er der Chronik der Bibliothek des Klosters Monte Syon zu Jerusalem seine Mitteilungen über das Königreich Jerusalem verdanke. Die Mönche hätten ihn schreiben lassen, „nachdem die andern bilgram wegk waren mit der Galeen“. — Wann war das? Gewiß in dem Jahr, das der Druck am Schluß „ad notam“ nehmen läßt: 1479³⁾. Nun hat in diesem Jahr der Nürnberger Patrizier Johannes Tucher seine Reise ins heilige Land unternommen und uns an der Hand seiner tagebuchartigen Notizen ein im ganzen recht objektives, treues Bild von dem Geschauten und von seinen Erlebnissen gegeben. Es zeigt sich in der Tat, daß der „hubſche Tractat“ nichts weiter ist als eine wenig geschickte Zusammenstellung mehrerer Stücke aus Tucher⁴⁾. Ausgeschlossen scheint

¹⁾ Nur L. gibt 1029 nicht auf dem Titelblatt, aber auch keine andere Zahl.

²⁾ Nürnberg ist der Ausgangspunkt für beide Itinerarien: Item von Nürnberg gen Cölen. Lx. meyl etc. — Die Apotheke in Nürnberg spielt eine gerade so große Rolle wie Hermann Schedels, des Nürnbergers, Rezept.

³⁾ Diese Zahl kann natürlich nicht auf das Druckjahr bezogen werden (wie das von Copinger, Suppl. II. 2744 geschieht, dessen Angabe sich wohl auf den Katalog des Brit. Museum stützt), schon weil durchaus nicht einzusehen wäre, warum bei diesem Jahr die Zeitrechnung der Muhamedaner angegeben wird: Also schriben die heyden nach Machomets todt 884 Jare.

⁴⁾ Nämlich:

I. eines Itinerars: von zweyen keyſerthumb vnd .xx. Königreich der chriften, von meyl zu meyl.

(Tucher¹ [Augsbg. 1482] Bl. 71 a—72 a; Tucher² [Nürnberg 1482] Bl. 72 b—73 a; Reyssbuch¹ [1584] Bl. 373 a 19—53; R² [1609] S. 695—696.)

Dasselbe Itinerar steht im Reisebuch der Familie Rieter ed. Röhrich und Meißner S. 33—36 und in einem Anhang zu der Reisebeschreibung des Gabriel Muffel aus Nürnberg, der am 8. Dezember 1465 seine Pilgerfahrt nach Jerusalem antrat. (Vgl. Deutsche Pilgerr. S. 572; Reiseb. der Fam. Rieter S. 8; Röhrich, Bibl. Geogr. Pal. S. 118.)

II. eines zweiten kleineren Itinerars: zeyget an den wegg auff dem landt gen Jerufalem.

es mir, daß, wie Röhricht meint¹⁾, der Traktat „die Quelle für die dem Tucherschen Berichte angehängten Nachträge“ ist. Widerspricht dem schon das Erscheinungsjahr des Traktats, so wird doch auch die Stelle zu Anfang des 4. Kapitels nur aus dem Zusammenhang verständlich.

Tucher und die mit ihm von Venedig gereisten Pilger werden im Kloster auf dem Monte Syon äußerst freundlich aufgenommen, und es entsteht ein reger, freundschaftlicher Verkehr mit den Mönchen (denen Tucher z. B. eine Sonnenuhr einrichtet). Tucher und seine „Gesellschaft“ — der Wallbruder Sebald Rieter und der gedingte Knecht Polo — bleiben dann noch länger als ursprünglich beabsichtigt, während die Pilger, mit denen sie gekommen, „am 10. Tag des Monats Augufti . . . schieden . . . gen Jaffa auf die Galeen“. Eine zum Teil unfreiwillige Muße — beängstigende Gerüchte von herumstreifenden Araberbanden tauchen auf — mag Tucher dann zu seinen Auszügen aus der Klosterchronik benutzt haben, „nach dem die andern bilgram wegk waren mit der Galeen²⁾“.

(T¹ Bl. 38a—38b; T² 40b—41a; R¹ 362a 17—33 R² S. 675; dasselbe Itinerar bei Rieter l. c. S. 61—62).

III. einer Art Reiseinstruktion: vnterweyset ein yetzlichen wie er sich auff solcher reyß halten foll, auch was er lassen oder thun foll, damit er bey gefuntheyt bleyb.

(T¹ Bl. 36b 38a; T² Bl. 39a—40b; R¹ 361b 10—362a 16 R² S. 674—675.)

IV. des Geschichtsabrisses, von dem oben S. 32 ff. ausführlich die Rede war.

(T¹ Bl. 34a—36b; T² 36a—39a; R¹ 360b 28—361b 9 R² 672—674.)

III und IV enthält das Rietersche Reisewerk nicht. Es blieb übrigens ungedruckt, während Tucher in zahlreichen Ausgaben verbreitet wurde. Sie sind verzeichnet bei Falk (Vereinsschrift der Görresgesellschaft 1879 S. 106) und von dort übernommen in Röhr. Bibl. Geogr. Pal. S. 183: auch das Jahr 1479 als Jahr des ältesten Druckes. Da Tucher 1480 erst aus Palästina zurückkehrte, muß die Angabe auf einem Irrtum beruhen. In der Tat beschreibt Seemiller, Bibl. Ingolstadiensis Incunabula 1787 II. S. 110, worauf sich Falk bezieht, die Augsburgische Ausgabe von 1482. — Falk hat offenbar die Überschrift mißverstanden. Vgl. noch die Würdigung bei Kamann, Die Pilgerfahrten Nürnbg. Bürger im XV. Jh. Mittlg. des V. f. Gesch. Nürnberg. Heft II. S. 89.

¹⁾ Röhr. Bibl. Geogr. Pal. S. 127.

²⁾ Vgl. die Erzählg. im Reysbuch Bl. 353b; über Tuchers Reise findet man kurzen Bericht in A.D.B. 38. 765 f. [Mummenhoff].

Rührt demnach der geschichtliche Rückblick gewiß von Tucher her, so muß auch das 2. Itinerar für ihn in Anspruch genommen werden. Nur daraus, daß er den Weg zu Wasser über Venedig gewählt, erklärt sich der Zusatz, daß den Weg nach Jerusalem über Land ihm „ein Jud zu Jerusalem hat angezeygt, der den creützlichen ¹⁾ also gezogen het ²⁾“.

Wir können uns füglich die Beantwortung der Frage ersparen, woher Tucher die beiden übrigen Stücke genommen, ob und inwieweit er einen sogenannten „Pilgerführer“ benutzt: stammen 2 Kapitel des Traktats zweifellos aus Tucher, so können die beiden andern unmöglich Quelle für irgendwelche Zusätze eben dieses Tuchers sein.

Über die auffallenden Berührungen des der Klosterchronik entnommenen Abschnitts mit einem Anhang an Eschenloers Robertus-Übersetzung ist oben ³⁾ gesprochen worden ⁴⁾.

¹⁾ Diesen Druckfehler hat, wie N. und A., der (älteste) Augsburger Druck Tuchers, während die „verbesserte“ Nürnberger Ausg. kurzlichen druckt. Der Druckfehler dürfte nicht nur direkt beweisen, daß der Traktat Tucher entnommen ist, sondern auch, daß er der Schönspergerschen Ausgabe folgt.

²⁾ Dasselbe sagt Sebald Rieter; vgl. Reisebuch der Fam. R. S. 61; Deutsche Pilgerr. 112—113.

³⁾ S. 32 ff.

⁴⁾ Von verschiedenen Bibliotheken wurde auf meiner Umfragekarte auch ein Schriftchen namhaft gemacht, das eines Robertus Beschreibung einer Reise ins heilige Land, aus dem Lat. von Jasander übersetzt, enthält. Die Angabe des vollständigen Titels genügt, um zu zeigen, daß das Buch nur den Namen Robertus mit der Historia Hierosolym. gemein hat. (Exemplar aus München.)

Der || Andächtige Pilgrim, || oder || Wahrhaftige und Merckwürdige || Beschreibung || der Reife, || welche der nunmehr || [das folgende rot] Hochwürdigste Tit. || Herr Robertus, || des Ertz-Hertzoglichen Stifts und || Closters unfer lieben Frauen, zum || heiligen Creutz, im Wald, || des heiligen und Exempten Cister- || cienfer-Ordens und zu St. Gotthard || Abt, einer löblichen Nieder-Oesterreichischen Land || schafft Hochanfehnlicher Verordneter x. [bis hierher rot, der Schluß wieder schwarz gedruckt.] In das heilige Land und nach || Jerufalem glücklich hinterleget. || Aus dem Lateinischen ins Teutische überfetzet || von || Jafander. || Nürnberg, || Verlegts Johann Adam Schmidt 1740. ||

Das Büchlein ist in 8° und umfaßt 124 Bl. (Seitenzahlen für den Text, Signaturen und Custoden). — Die Reise unternahm in den Jahren 1719 und 20 Robert Leeb; die Beschreibung erschien lat. 1731. (Vgl. Röhr. Bibl. Geogr. Pal. S. 301).

III. KAPITEL.

STEINHÖWELS ÜBERSETZUNG.

Wir wenden uns jener fünften bereits öfters erwähnten Verdeutschung der *Historia Hierosolymitana* zu, die ohne Frage das meiste Interesse verdient, nicht nur, weil sie die erste ist, die im Druck erschien und weil ihr Verfasser in bezug auf Selbständigkeit alle anderen Übersetzer überragt, sondern vor allem, weil diese Persönlichkeit mit einem Manne identisch sein dürfte, der „als einer der ältesten Vertreter der deutschen Frührenaissance neben Albrecht von Eyb und Niclas von Wyle mit Ehren genannt ¹⁾“ unter den Übersetzern des ausgehenden XV. Jahrhunderts eine hervorragende Stellung einnimmt.

Bevor wir der Frage der Autorschaft näher treten, mögen Mitteilungen über die Überlieferung und über das Verhältnis der Handschriften und Drucke folgen.

Die Überlieferung.

Das Werk ist uns in zwei vollständigen Hss., dem Bruchstück einer Hs. und zwei Drucken überliefert, die durch einen glücklichen Zufall sämtlich datiert sind.

Vom Jahr 1465 rührt laut Unterschrift des Schreibers eine Hs., die in der Fürstl. Löwenstein-Rosenbergschen Hofbibliothek zu Klein-Heubach als M. S. Nr. 1 aufbewahrt wird. Wir bezeichnen sie mit **h**. Sie wurde zugleich mit W. in *Haupts Ztschr.* von Prof. Reuß kurz angezeigt ²⁾, ohne daß dieser ihre Beziehungen zu einander aufdeckte oder über-

¹⁾ Strauch in A.D.B. 35. S. 728.

²⁾ Z. f. d. A. III. S. 440.

haupt erkannte, daß beides Übersetzungen der Hist. Hieros. seien. Auch in diesem Falle kam erst Graf Riant auf die richtige Spur ¹⁾, scheint sie aber nicht weiter verfolgt zu haben. Im übrigen ist die Hs. allem Anschein nach unbeachtet und ununtersucht geblieben. Sie sei zunächst beschrieben ²⁾.

Anfang :

Bl. 75a'. [D]Em fürficht- || igen Herren || graue rüpprechten ze || flandern vnd allen furften || Criftenlichs gloubens / vnd || liebhaberem Enbütt || der kaifer von Conftanti- || noppel hail vnd frid von || vnferm Herren Jefum Cri- || ftum / vnd dem hailligen gaift || O aller edlefter grauff || Criftenlichs glouben || vnd tröfter Ich füge ze || wiffent diner edelkait || wie das aller haillig- || oft kaifertüm Criften- || licher kirchen fo krefft- || klichen gekrenckt vnd || beröbt vnd ön vnder- || lauß gewunnen wirt || von den pincinatten || vnd türggen Vnd be- || fchechend vil mord || vnd vnfüglich tödfläg || des criftenlichen volckes ||

[Bl. 75a''] So aber ir vbel tät fo || mangerlay ift vnd vn- || feglich das es alles nit || mag gefchriben werden || So will ich doch etliche || ftuck erzelen wie wol || es erfchrokenlich ift || zehören vnd ouch den || luft betriebet etc. Sy || befchnyden die Jüng- || ling vnd die kind der || criften vff den töff ftainen || vnferm herren Jefum Criftum || zefchmäch vnd fy gieß- || ent dz felb blüt in die || töff ftain vnd nötten || fy däruff zeharnen || vnd den namen vnd || gloubn der hailligen || driuältikait zü verflüchen || wölche aber dz nitt || tün wend die martrend || fy in mangerlay weg || vnd zelötzt ertöttet fy || fye die edlen vnd erbren || frowen wölche fy vähent ||

Ende von Blatt 75 a. — Bl. 78. Ende des Briefs :

..... [Bl. 78a'' Z. 12] därumb || tünd därzū die wyl || Ir mügent dz ir der || criftenrych vnd das || gröffer ift Das Hail- || lig grab nitt verlierent || daz über uch nit die vrtail || der verdampniß ge- || felt werden funder || lön enpfauhen von || Himel Amen

[D]O man zalt || von der gepurt || crifti Jefu Tufend zway || [Bl. 78b'] Vnd nüntzig Jär ward || gehalten ze lebratum || in wälfchen landen || gallia in dem lannd || aluernia in der ftatt || clarmon ain groß Con- || cilium des ain verweß- || er was baubft vrbonus (!) || genant der ander u. s. w.

Schluß :

[Bl. 174a' Z. 31] der || do lebt in der gerechten || [Bl. 174a'' Z. 1] Driuältikait vnd wirt || glorifiziert nun vnd || all zitt Amen Also || behüben

¹⁾ A. O. L. I. S. 74 Anm. und Additions S. 713.

²⁾ Worte bezw. Buchstaben in eckiger Klammer sind in der Hs. rot. ú steht für u mit einem Punkt über dem ersten Grundstrich. ä, ö steht für a, o mit überschriebenem u bzw. v.

die criftenn || dz haillig gelopt land || In der ere gottes vnd || mitt
finer hilff vnd || erten dō fürbaß das || haillig grab mit manger- || lay
gottes dienst tag || vnd nacht zc. 1465

Bl. 174b — Bl. 179 leer.

105 Folioblätter, in 9 Lagen, acht zu je 12 und einer (der letzten) zu 10 ursprünglich ungez. Bl. Das erste Bl. der ersten Lage fehlt, das 10. Bl. der letzten ist an den Deckel angeklebt. Auf der vollen, zweigespaltenen Seite anfangs 24—26, in der zweiten Hälfte bis zu 37 Zeilen.

Wasserzeichen: meist verziertes Kreuz, daneben Ochsenkopf mit Stange, Blume und Kleeblatt.

Sehr deutliche, kräftige, steile Schrift fast ohne Korrekturen, mit den üblichen (oben aufgelösten) Abkürzungen. (Die ersten Stücke des Bandes sind von derselben Hand.) Überschriften (Einteilung in Bücher und Kapitel) fehlen; wenig heraustretende rote Initialen, im Text auch rubrizierte Majuskeln, deuten die Gliederung an. Auf Bl. 165b hat der Rubrikator seine Tätigkeit eingestellt, der Platz für die 2—3 Zeilen hohen Initialen bleibt frei; eine unauffällige Minuskel nimmt ihren Platz ein. Sonderbarerweise sind Bl. 170b und 171a (ausnahmsweise und sparsam) rubriziert. — Neuer Pappeinband.

Im Jahre 1471 „An dem hailligen aubent ze weichen nächten“ vollendete Lorentz Setz eine Abschrift des Kreuzzugswerks, die im British Museum unter Add. 22622 liegt und zuerst in Pertz' Archiv (IV. S. 366) angezeigt wurde. Seit 1901 liegt eine sorgfältige und vollständige Beschreibung der Hs. vor in Rob. Priebisch, Deutsche Handschriften in England (II. S. 196 f. [N^o 239]), wodurch der Abdruck meiner eigenen Beschreibung überflüssig wird. Von Priebisch ist auch auf die beiden Drucke verwiesen und der Beginn einer gereimten Kampfschilderung abgedruckt, von der später die Rede sein wird. Priebisch macht auf eine Notiz aufmerksam, aus der der frühere Besitzer erschlossen werden könnte. Doch erledigt sich das wohl durch die Angabe des Catalogue of Add. M. S. S. acquired 1854—1860, wonach sich die Hs. im Besitz von Gottlieb Siegfried Bayer (1694—1738) befand. Er hat — auf den ersten Bl. der Hs. — ein paar Randglossen ohne bes. Interesse hinzugefügt.

Ich behalte das Sigel Riants — I — bei.

Von **m**, einem Münchner Fragment (Cgm. 252. Sammelband, in dem eine große Anzahl von Bruchstücken, darunter verschiedene Steinhöweliana, vereinigt sind), läßt sich das Ent-

stehungsjahr nicht mit gleicher Bestimmtheit angeben. Auf Bl. 195 b (des Mischbands) findet sich links oben am Rand die Jahreszahl 1475; von einer ihr vorangehenden handschriftlichen Notiz sind nur noch wenige Buchstaben entzifferbar, das übrige ist mit dem Papier weggefressen. Die Zahl scheint von der Hand und der Tinte des Schreibers herzurühren und würde wenigstens beweisen, daß m. nicht später als 1475 geschrieben ist.

Beschreibung von m.

Bl. 191. Die obere Hälfte (14 cm hoch) und damit der Anfang des Ganzen ist ausgeschnitten bis auf ein oben 4, unten $3\frac{1}{2}$ cm. breites Randstück, das die Reste eines großen bunten Initials, vielleicht auch einer Miniatur aufweist.

Bl. 191 a. Z. 16 (von unten):

liches glaubens tröster. Ich fug zu wissen || deiner fürfichtigkaytt wie
das aller hai- || ligest kayferthüme Criftenlicher kyrchen || So krefft-
igklichen gedrängt beraubet || vnd on vnderlaß gewonnen würt
von || den Pyntzinatten vnd Türcken vnd be- || schehen uil mordt vnd
vnfänglich todtleg || Des criftenlichen volkes / u. s. w.

Ende des Sendschreibens:

Bl. 194 a. Z. 11. Sunder lon empfanen zū. || Hymel. Amen.
[Wie der. Babst Als das Con- || filium gefammnet was uor sagte sein
flehen || vnd sie pätt. Damitt er das volck auff prächte.] ||

[D]O man zallt uon der gepürt || Crifti Taufent fünff vnd neün- ||
tzigk Jare ward gehalten zū leb- || ratüm In welischen lannden gal-
licy || in dem lanndt Alluernya, Inn || Der Statt Claromon ain groß
Confilium || des verweiser xpi baubst gehaiffen Vrbanus || der ander mitt
den Cardnalen vnd Bischoffen || der römischen Kyrchen / das Concilium
was || gar loblich gezieret uon sampnung wegen || aller walhen vnd
teütscher Bischoff vnd welt- || licher furften / Do nu geordnet ward /
waz || die kyrchen antreffent was / Da gieng der || babst auß auff ain
luftigen weitten plone || wann kain geheuß mocht so uil volkes || Inn
gehallten. u. s. w.

(Schluß des Fragments):

Bl. 201 b. Z. 1 Da || hörten sie nicht auff zū streytten. Aber
die || vile der türcken überwandt die manhaytt || der Criften. Doch
nach der zale So über- || traff die manhait. wann der trücken (!)
wür- || den / wol Sechs maln Souil erschlagen als der || Criften / wiewol
sie gar vmb koment. Wann || aller erft hortten sie auff ze fechten. || da Jn
Jre wer zerprochen waren / Da entetten || sie Jn gottes willen Jr leben enden
vnd enpfingen || die Engel Ire selen / vnd satzten sie zū der hymelischen ||

Der Rest der Seite blieb frei.

11 Folioblätter; eine Lage von 5 Doppelblättern und ein einzelnes an das erste Bl. der folgenden Hs. des Mischbandes angeklebtes Blatt. Auf der vollen Seite 31—35 (meist 32) durchgehende Zeilen. — Wasserzeichen: Ochsenkopf mit verzierter Stange, nach oben und unten. (abgebildet bei Bodemann, Ink. der kgl. Bibl. Hann. Tafel XV. 18 [links]-), Wage, Turmspitze (6 Ziegel) mit Krone. — Sämtliche Blätter sind am Rand in der oberen Hälfte benagt, doch wird der Text davon nicht berührt. Die Beschädigung hat stattgefunden, ehe das Fragment dem Mischband einverleibt wurde.

Im Text finden sich (außer Korrekturen von der Hand des Schreibers) mit anderer, dunklerer Tinte und anscheinend von andrer Hand, Einschaltungen, Änderungen am Rand und sogar einzelne Rasuren mit neuer Überschrift. (Als Jahreszahl des Konzils von Clermont war ursprünglich 1092 gegeben, wie sich noch erkennen läßt.) Für Illustrationen ist Bl. 196a nach Z. 4., Bl. 197a nach Z. 10, Bl. 199a nach Z. 6, Bl. 200a nach Z. 9 Platz gelassen. — Bl. 191b nach Z. 3 sind die rubrizierten Worte: Y (grüner, rot verzierter Initial) *mnum cantate nobis de canticis Syon* von Pneumen begleitet.

Nirgends beschrieben. Insbesondere ist auch aus dem Münchener Hss.-Katalog V. 28 nicht zu ersehen, daß in Fragment ist. Erwähnt Arch. I. 421 und von Riant, Ep. Al. Préf. 70 Anm. 4. Eine Anzahl von Varianten aus dem „Sendschreiben“ das. S. 34—38 (begleiten den Text von I.)

Alle drei Hss. überliefern den Brief des Kaisers Alexius im Eingang, aber ohne Argument; in allen dreien fehlt der Sermo apolog., und es folgt dem Amen des Briefs die Historia, unmittelbar und ohne Überschrift in h, mit einem nur auf das 1. Kap. bezügl. Kopf in l und m.

Im Gegensatz dazu bieten die Drucke ausschließlich die Historia, eingeleitet durch ein kurzes mit dem Lat. nicht identisches Argument.

Der älteste Druck — B — ist in Steinhöwels vermutlichem Todesjahr 1482¹⁾ bei Hans Bämle in Augsburg erschienen. Für die schöne Folioausgabe hatte Bämle (wie schon gelegentlich²⁾ erwähnt) neue Holzschnitte anfertigen lassen.

¹⁾ Darüber w. u. S. 90 f.

²⁾ Vgl. o. S. 20 Würdigung der Holzschn. durch R. Muther. Es war mir lange unerklärlich, wie M., der doch sein Augenmerk allein auf die künstl. Ausstattung der Inkunabeln richtete, dazu kam, Rupertus a Santo Remigio als Verfasser anzugeben, den nicht ein einziger Bibliograph erkannt hatte. Das Münchener Expl. des Drucks (Inc. c. a. 1219) löste mir das Rätsel; darin ist nämlich unter dem

Beschreibung des Drucks von 1482 (Exemplar aus Dresden).

Blatt 1a leer.

Blatt 1b. Die ganze Seite füllender Holzschnitt, das Konzil zu Clermont darstellend. Papst Urban II. predigt von einer im Freien errichteten Kanzel herab (links). Hinter ihm ein Kardinal. Im Vordergrund, links und rechts, in verschiedenen Stellungen die Zuhörer, hohe und niedere Geistliche, Fürsten, Volk. Im Hintergrund (sehr naiv gezeichnet) Häuser, an ihren oberen Fenstern Zuschauer. — Ziemlich in der Mitte des Holzschnitts ein Band mit der Inschrift: Deus vlt.

Auf Bl. 2a beginnt der Text, zunächst ein Argument, 14 Zeilen, rot:

(H¹)ienach volgt ein warhaft vnd bewerte histori||wie die türcken*)
vnd andre geschlecht der vngleü / || bigen die criftelichen kirchen vor
vil iaren in ma || nigerley weiß angefochten Auch vil heiliger stet vnd
cri || itelicher lant befritten genöt vnd bezwungen vnd in vnder ||
tenig gemacht haben. u.s.w. (vgl. Hain *8753).

Beginn der „Histori“:

(D³) Aman zalt von der geburt *Cristi* || Taufent fünff vnd neünzsig
jar. || Da ward gehalten in welischen || landen in dem land Aluernia. || in
der stat Claromon geheissen || u.s.w.

Schluß:

[Bl. 95a. Z. 1.] Gefegnet sey got von allen dingen der mit ge-
rechter vr- || teyl schlecht vnd wundet vndanckpere gütigkeit wenn || er
wil vnd wo er wil gefunt macht vnd barmherzig ist. || Der da lebt
jn der rechten driualtigkeit vnd wirt geglo / || rificiert nun vnd alle
zeitt. Amen. x.

Darunter:

● Dife warhaftige hyftory hat gedruckt || Hanns Bämmler zū Augspurg
vnd volenn / || det An mântag vor Jeory. Anno x. Im || lxxxij jare. x.

95 Folioblätter, ohne Custoden, Signaturen und Blattzahlen. 13 Lagen
(1. Lage 10 Folioblätter, 2.—4. Lage 8 Bl., als 5. Lage folgen 5 ein-
zelne Bl., 6.—13. Lage 8 Bl.). Auf der vollen Seite 25—29 Zeilen. Ver-
schiedene Wasserzeichen, besonders deutlich auf dem letzten Blatt der
(öfters begegnende) Ochsenkopf mit Stange und Stern. — Gotische Type.

Die Inkunabel zählt, außer dem oben beschriebenen, 47 recht
roh ausgeführte, größtenteils eigens für das Buch angefertigte Holz-
schnitte, von denen nur 8 mehrfach benutzt sind. (Vgl. R. Muther, Die
deutsche Bücherillustration der Gothik und Frührenaissance.)

Ex libris bemerkt: „Im Foliokatalog steht diese Inc. unter dem Verf.
Rupertus de S. Remigio“. — Die richtige Katalogisierung geht wohl
auf Docen zurück, der das Werk aus den lat. und deutschen Hss.
kannte. (Vgl. w. u. S. 55. Anm. 2.)

1) Drei Zeilen hoher Initial.

2) Auflösungen sind durch Schrägdruck kenntlich gemacht.

3) Neun Zeilen hoher Initial. Vgl. folg. S. Z. 6.

Daneben zieren den Text Initialen in viererlei verschiedener Ausführung: 26 kleine, zwei Zeilen hohe, recht unscheinbare (für die an drei weiteren Stellen der Platz unausgefüllt geblieben ist); 47 5–6 Zeilen hohe, zum Teil hübsch geblünte Buchstaben, darunter 19 D in 5 verschiedenen Formen; 3 neun Zeilen hohe, ziemlich steife I und endlich das eben so hohe, aber sehr zierlich ornamentierte D auf Bl. 2a, das bei R. Muther l. c. I. S. 6 wiedergegeben ist.

Vgl. Grässe, Trésor III. S. 100. — Ders. Litt. Gesch. IV. 222. — Zapf, Augsburger Buchdruckergesch. I. S. 65. — Fehlt bei Ebert (obwohl ein Ex. in Dresden!). — Hain *8753. — Brunet II. 1637 (Auch Angaben über verkaufte Exemplare). — Panzer, Annalen 161 (I. S. 131). — Koch, Comp. II. 235.

9 Exemplare nachweisbar: Dresden Kgl. öff. B.; Donaueschingen; Kremsmünster; London Br. M.; München (2 Exempl.); Paris, Bibl. Riant (wo jetzt?); Wien; das neunte befand sich in der früheren Karthäuserbibliothek Buxheim (Zapf, Augsb. B. Gesch. I. 65), die Sept. 1883 versteigert wurde (Kat. Rosenthal, München).

Daß B. mit den Hss. m und l übereinstimmt, scheint Riant nicht erkannt zu haben¹⁾, obwohl er selbst im Besitze eines Exemplars des Augsburger Druckes war²⁾. Vielmehr scheint er früher die St. Galler Hs. für die Vorlage des

¹⁾ Ep. Al. Préf. 68: Au XV^{me} siècle c'est encore l'Allemagne qui nous en [Robert] donne une traduction imprimée . . .

²⁾ Ep. Al. Préf. 68. 5. — Rec. III. Préf. 51–55. Dieses Exemplar war den Herausgebern der Historia Roberti im Recueil zur Verfügung gestellt. Sie druckten das kurze Argument und die Schlußschrift ab, zusammen 9 Zeilen, und bemerkten dazu: On lit en tête le préambule suivant, dont nous reproduisons exactement l'orthographe. . . . Nun mag ja ein Fehler bei einer Wiedergabe der gotischen Lettern, die dem Franzosen so ungeläufig sind, unterlaufen. Weniger ist schon verzeihlich, daß bei einer ausdrücklich als exakt angekündigten Wiedergabe s und f, sz und ß, u, ä, ö, ü und û, â, ô, û nicht unterschieden sind, während doch andererseits die Abkürzungen (freilich wieder nicht konsequent) unaufgelöst bleiben; daß ferner der Zeilenschluß unangedeutet bleibt; daß nicht erwähnt wird, daß das Argument rot, die Schlußschrift schwarz gedruckt ist; daß Interpunktionszeichen (Punkte) stehen, wo keine hingehören, und dort fehlen, wo sie zu stehen haben. Was soll man aber dazu sagen, daß neben all den angeführten Ungenauigkeiten in den 9 Zeilen noch 15 Druckfehler begegnen? Es hat der Recueil: türkē statt türckē, auch statt Auch, betzwungen statt bezzwungen, undertenig statt vnd' tenig, zeberuffen. statt zeberüffen, zevolbrigen statt zeuolbrigen, ungleübigen statt vngleübigen, zeziehen statt czeziehen, als statt Als, in statt In, an statt An, nachvolgenden

Drucks gehalten zu haben; die betreffende Mitteilung des *Recueil* geht gewiß auf ihn zurück: die Worte „M. Paul Riant nous *signale* encore¹⁾ . . .“ lassen sich kaum anders deuten. — Riant dachte wohl deshalb an keinen Zusammenhang von I, h und B, weil dem letzteren der Brief fehlte. — Ich finde überhaupt nur bei Strauch²⁾ die kurze Notiz, daß „diese deutsche Prosa“ auch „handschriftlich erhalten“ sei; nachgewiesen ist sie a. a. O. nicht.

Volle 20 Jahre hat B. allein den Markt beherrscht, — wenn man nicht die holl. Ausgabe als nd. Seitenstück, durch Bämle angeregt, betrachten will. Erst 1502 hat der Augsburger Drucker Lucas Zeißenmair versucht, dem Buch, das diesmal handliches Quartformat erhielt, neue Absatzgebiete zu erschließen. Hatte schon Bämle es äußerlich den „hüpfchen historien“ zugesellt, mit deren Veröffentlichung er so großen Erfolg erzielt, so spricht sich in Z. dies Streben noch deutlicher aus im weniger vornehmen und darum billigeren Gewand und dann in dem neuen Titel, den ihm der Drucker verlieh: Hertzog Gotfrid etc. Er schmückt in außergewöhnlich großen, xylographierten Charakteren die bei B. leere Vorderseite des ersten Blattes³⁾.

Beschreibung des Drucks von 1502 (Exemplar aus Berlin).

Blatt 1a (keine einzelnen Lettern, sondern Stock):

Hertzog Gotfrid || wierwiderdie Tür || gen vnd Haydenge- || stritten
vnd dz heylig || Grab gewunnen hat. ||

Der übrige Teil der Seite, mehr wie die Hälfte, leer.

Blatt 1b: Die ganze Seite füllender Holzschnitt, das Konzil zu Clermont darstellend. Papst Urban II. auf der Kanzel einer gotischen

statt nach uolgenden, historien statt Historien, vollennndet statt volenn
det, Jeorg statt Jeory.

— Verglichen mit dem Münchener Exemplar. — Hain *8753 hat, von zwei kaum nennenswerten Ungenauigkeiten abgesehen, alles richtig.

¹⁾ Rec. III. Préf. 52 Anm. 2.

²⁾ A. D. B. 35. S. 731.

³⁾ Dieselbe Manier, den Titel hervorzuheben, findet sich auch in andern Z'schen Drucken, z. B. im Buch Die Hymel straß von 1501. — Klemm, Kat. Nr. 558.

Kirche; hinter ihm ein andrer Geistlicher. Zu seinen Füßen, teils stehend, teils sitzend, meist mit gefalteten Händen ihm lauschend, Angehörige des Klerus und Laien. Über der Menge ein Band mit der Inschrift DEVS · WLT.

Auf Blatt 2a beginnt der Text :

(H)ienach volgt ein warhaff || te vnd bewerte Hyftori wie || die Türcken vnd andere ge- || schlechte der vnglaubigen die || Criftenlich kirchen in men- || gerley weiß vor vil iaren an || gefochten vnd vil heylicher stet || vnd criftenliche lannd beftri || ten. genöt. betzwungen. vnd yn vnderthenig gemacht || haben. u. s. w.

Schluß Bl. 110 b. Zeile 3—11 :

● Das vnd || vil anders vinden wir in den büchern der Pro- || pheten die do ziment vnd dienen zû der erlöfung || der stat Jerufalem. Geseget fey gott der herr von || allen dingen. der mit gerechter vrtail schlecht vnd || wundet vndanckpere gütigkeit wenn er will vnd || wo er will. vnd wider gefund macht vnd barm- || hertzig ist. Der do lebt in der heyiligen triueltigkeit || vnd wirt geglorificirt nun vnd alle zeit. Amen. ||

Darunter :

● Dife warhafftige Hyftorj hat gedruckt || Lucas Zeiffenmair zû Augspurg. Vnd || volenndet am afftermontag vor Jeorij || Als man zelt nach der geburt Crifti vnfers || herren Fünfftzehenhundert vnd zwey iar.

110 Quartblättern, ohne Custoden und Blattzahlen, in 14 Lagen verteilt, die ersten 13 8, die letzte 6 Blätter umfassend, mit den Signaturen aij—aiiij, bj—biiij u. s. w. oj—oiiij. Auf der vollen Seite 27 Zeilen. Gotische Type. Keine Holzschnitte außer dem oben geschilderten. Dafür enthält der Druck 82 xylographische Initialen in sehr verschiedener Ausführung (43 D in 5 Formen), 8—9 Zeilen hoch, stets angewandt zur Bezeichnung der Kapitelfanfänge.

Im Berliner Exemplar sind die Blätter 24 bis 31 incl. vor die Blätter 7—23 incl. gebunden.

— Vgl. Zapf, Augsb. B. II. 7. Panzer, Zus. zu den Annalen S. 96 Nr. 530 b. Ebert, Bibl. Lex. Nr. 8638. Brunet II. 1638. Goedeke II. S. 19. Graesse, Trésor III. 100. Weller fehlt. Maltzahn, Deutscher Bücherfch. I. 1192.

7 Exemplare nachweisbar : Berlin, Königl. Bibl.; Brüssel; London Br. M.; München, Hof- u. Staatsbibl. 2 Expl. (das eine Expl. wohl aus St. Ulrich [Zapf]); Nürnberg, Germ. Mus.; St. Petersburg.

Mit dem Druck des Hertzog Gotfrid scheint Zeißenmaier seine Augsburger Tätigkeit, die im ganzen 7 Jahre, 1495 bis 1502, umfaßte²⁾, aufgegeben zu haben, um dann in Wesso-

¹⁾ Im Expl. des British Museum hat auch die letzte Lage 8 Bll.; die beiden letzten Bll. blieben unbedruckt.

²⁾ Oder 8; vgl. Beiheft V (14) zum C. Bibl. W. S. 169, wo von P. Gottfr. Reichhart 1494 als Jahr seines ersten Drucks angegeben ist.

brunn in Oberbayern — wie lange, ist unbekannt — zu wirken¹⁾).

Als Übersetzung von Roberts Historia wurde Z erkannt von Docen²⁾, dessen Angabe, wie es scheint, Maßmann³⁾ übernahm: nach dem ersten soll Z verschieden sein von M, nach dem letzteren von m.

Das Verhältnis der Handschriften und Drucke.

Die Vergleichung der Überlieferungen ergibt zur Evidenz die Zusammengehörigkeit von l, B, Z und des Fragments m. Dieser Gruppe, die Y heißen mag, steht h allein gegenüber. Verglichen wurden die vier ersten Bücher und das neunte (= letzte).

h steht Robert⁴⁾ näher an folgenden 105 Stellen, wo die Vertreter von Y gemeinsam ferner stehen, insbesondere z. B. eine gemeinsame Lücke aufweisen⁵⁾:

1. R. 727 consilium . . . *cui papa* Urbanus . . . *praefuit* h 78 b' ain . . . Concilium *des ain verweßer was* haubft vrbonus: Y (13 b) ain . . . Confilium *Des verweßers* [B, Z, m: + Crifti] haupft gehaißen Vrbanus.
2. R. 728 agilitatem corporum h 79 b' schicklichait des lybes: Y (14 a) fehlt.
3. R. 729 *quicumque* . . . *habuerit* . . . Qui . . . *voti compos regredi voluerit*, inter spatulas retro ponat; h 81 a'' wöller wille habe . . . wölher . . . verbringt vnd wider haim kerett der fol . . . Y (15 b) welhe willen habent wölliche . . . vol bringent' vnd wider haim körent die füllen.
4. R. 732 Hic . . . *iter arripuit* h 82 b' zoch Y (16 b) zogten.
5. R. 732 *prohibueratque illis* h 82 b'' vnd verbot *Inen* auch Y (16 b) . . . *dem volck*.
6. R. 733 congregatio . . . quae bono *auctore* non gubernatur h 83 a' volck das nitt ain gütten *fürer* hat Y (17 a) . . . *willen* . . .
7. R. 733 *et* juxta h 83 b' vnd zü ainer fyttten Y (7 b) läßt *et* unübersetzt.

¹⁾ Klemm Cat. S. 265.

²⁾ Arch. I. 421 zitiert Docen aus dem (älteren) Münchener Hss.-Katalog: „P. 213. Übersetzung von des Robertus de St. Remigio Gesch. des Kreuzz. unter G. v. B. (verschieden von der deutschen anonymen Ausg. 1502, in Panzers Ann. Suppl. S. 96 [wo aber Robert nicht genannt ist!]) Eine 2. Hs. p. 269.“

³⁾ Maßmann, Kaiserchr. S. 1105: Z . . . „verschieden von Cod. Monac. Catal. p. 269“. —

⁴⁾ Robert in der Ausg. des Recueil, im folgenden kurz R.

⁵⁾ Die laufenden Nummern der besonders beweiskräftigen Beispiele sind durch den Druck hervorgehoben.

8. R. 733 *Christianos* h 83 b'' die *cristen* Y (17 b) die *vnßern* ¹⁾. 9. R. 733 Quid *plura* h 83 b'' was sol ich *me* sagen Y (17 b) läßt *me* aus. 10. R. 733 *sola mors* h 83 b'' *allain* der toud Y (17 b) der tod. 11. R. 734 cum multis *aliis* h 84 a' mit uil *andern* Y (17 b) mit vil der *seinen*. 12. R. 735 *necem* ... *fortiter* vindicabant h 84 b'' *ritterlich* Y (18 a) fehlt. 13. R. 736 flante vento plerosque ... *combusserunt* h 85 a'' vnd ... kam ain wind ... vnd *verbrant* jr vil Y (= l. B. Z, da m von nun an fehlt) *verdorb* [(18 b) verdarben]. 14. R. 739 Dicam aquiloni: Da *et austro*: Noli prohibere h 86 a'' vnd sprich zu dem norden nun *gib vnd zu sudden* du soltt mir nitt widerstaun Y (19 a) ... Nun *gib vncz zu friden* ... 15. R. 740 nutritos suos h 86 a'' Jre in woner Y (19 a) jren ein *wonunge* (B10a) ire jn *wonunge*. 16. R. 741 fratres nostri h 88 a' *vnser* ... brieder Y (110 b) *main* ... prüder. 17. R. 741 haec divina militia h 88 a'' *föliche gölliche* ritterschafft Y (110 b) *divina* unübersetzt. 18. R. 742 tam mediocres quam potentes, senes quam juvenes, servi quam domini h 88 b' die mächtigen vnd die mittelnig *vnd die alten* vnd die Jungen herren vnd knecht Y (110 b) die mächtigen vnd mitlen *der alten* vnd die [B11 b *der*] jungen knecht ... 19. R. 742 cum parvulis ac mulieribus h 88 b' by den kinden *vnd wyben* Y (110 b) fehlt. 20. R. 743 Volebat namque ut sibi omnes fidelitatem facerent h 88 b'' *wann er wolt das* fy jm alle gelopten Y (111 a) *So wolt er mit in reden das* ... 21. R. 744 cum magno ... detrimento h 89 b' mit großem *schaden* Y (111 b) mit großen *schanden*. 22. R. 744 ad portam civitatis h 89 b'' vntz *an die portten der* statt Y (111 b) bis *an die stat*. 23. R. 745 et telis ac sagittis volantibus h 90 b' vnd ließen ... *flyegen irre schoß* Y (112 a) fehlt. 24. R. 745 (castellum) ... cum ipsis habitatoribus igni combusserunt h 90 b' vnd uerbranten das *schloß vnd die türggen* Y (112 b) fehlt. 25. R. 746 duo millia equitum h 90 b'' *zwaytusend harnasch* Y (112 b) *zway hundert man*. 26. R. 747 Indigenae terrae illius h 91 b' *lantlüt* Y (113 a) *lüt*. 27. R. 747 dux ... exercitus h 91 b' ain hoptman des *höres* Y (113 a) des *volckes*. 28. R. 747 suffusus (10 mss.: suffusus) ora fletibus h 91 b'' mit *übergossenenn wangen* Y (113 b) Mit *über großem wainen*. 29. R. 747 regenerati estis (Ihr seid) ... h 92 a' Als núw geborne kinder ... Y (113 b) als *ain new geporens kindlin*. 30. R. 749 tota civitas cum suis habitatoribus et ipso imperatore h 93 a' die *statt vnd alle inwoner mit dem kaiser* Y (114 a) fehlt. 31. R. 750 caput Occidentis h 94 a' ain *höpt* gen occident der occidentischen cristenhait Y (115 a) ain *stat* der Occidentischen cristen. 32. R. 750 Haec (urbs) ... fecunda est pingui territorio et omni marinarum divitiarum mercimonio h 94 a' die *statt ist* ... [Y (115 a) *hat*] ... ain *faist gnügflam gegennd vnd was das mer von köffman schatz* [Y *kaufman/schafft*] er

¹⁾ Diese Stelle fällt allerdings deshalb weniger ins Gewicht, da h konsequent „cristen“, Y fast durchweg „die vnßern“ bietet, welcher Gebrauch R. entspricht. Vgl. w. u. S. 82.

tragen mag das haut fy die gydi. 33. R. 750 *orientalis Christianitas* h94a' die *cristen* in orygentt Y (115a) die *stet*. 34. R. 755 *usque Nicomediam dux . . . praemisit* h94b' Dar vmb fendet hertzog gotfrid (vier tufent man) *vorhin* Y (115b) läßt *vorhin* aus. 35. R. 758 in *lacum* h96a'' in *See* Y (117a) in das *wasser*. 36. R. 758 *Septem itaque hebdomadibus et tribus diebus* h96b'' *sibn wochenn vnd dry tag* Y (117b) hat nur *drey tag*. 37. R. 759 *equos . . . refocillaverunt* h97a'' vnd *füttertenn* [Y (117b) *fürotten*] jre pfärd. 38. R. 760 *quidam rivus* h97b'' by ainem . . . *bach* Y (118a) bey ainem . . . *wasser*. 39. R. 761 *Nostris illa dies nimis exitiabilis esset* h98b' der tag wäre *allem* Cristenlichem volck töttlich gewefen Y (118b) *die* tag wären *allain* (!) vnftöme töttlich gewefen. 40. R. 761 *mulieres lamentantes mortuorum corpora* h98b'' Die frowen die clagten *die die erschlagen wauren* Y (118b) . . . erclagten ir *erschlagen manne*. 41. R. 761 *penetrarunt* h99a' Alfo durchdrungen *fy* Y (119a) Alfo durch *trang er* 42. R. 763 *Dextera tua, Domine, percussit inimicum et in multitudine gloriae tuae deposuisti adversarios nostros. Dixerat inimicus : etc.* h100a' din gerechte [Y *rechte*] hand haut geflagen den vyend vnd in der manigültikait *diner* glory hält du [a'] gefetzt vnfer widerwertikait vnferre vynde fprach Y (119b) . . . vnd in der manigvaltikait [20a!!] *D* (rubriziert) *ein* glory haftu *abgesetzt* *V* (rubriziert) nßer widerwertikait der veind fprach. (B 23b) . . . vnd in der maniguelteigkait *dein* glory haft gefeczt vnfer widerwertigkeit. Der veind fprach. (Z 25a) . . . vnd in der manigeltigkeit *deiner* glori haft du gefetzt vnfer widerwertigkeit. Wann der veind fprach¹⁾. 43. R. 764 *totam Romaniam* h101a' dz gantz *Romanian* Y (120b) das ganz *römer land*. 44. R. 765 *Hic (Solimannus) quum eos vidisset et Arabes illum* h101a'' da aber falomanus die wäppner an fach *vnd fy in auch* Y (120b) fehlt. 45. R. 765 *Magna vos vexat insania* h101b' O wie groffe *vnfælde* raiffet üch ze ftryttend Y (120b) O wie gros ift diße [B die] macht die vns jagt. 46. R. 765 *Nondum cognovistis* h101b' ir kennent *noch nitt* Y (120b) Ir kennet *nit*. 47. R. 765 *Nonne in tantum deviceramus eos* h101b' Wir mainten vnd (nun?) hetten *wir fy* alfo überwunden Y (121a) Nun wie *fy vns* alfo überwunden. 48. R. 765 *ne illorum oculus vos consideret* h102a'' dz üch Jre *ougen*

¹⁾ Den l und B gemeinsamen Fehler (*dein* glory) hat Z leicht verbessern können. Vgl. w. u. S. 64. Ich habe geglaubt, die ganze Stelle hierhersetzen zu sollen, weil sie das Durcheinander in der Überlieferung kennzeichnet. Keine Lesart ist für sich ohne das Lat. verständlich, jede hat Richtiges neben Falschem. h übersetzt *dextera* und *deposuisti* falsch und *inimicus* gar nicht; denn *vnferre vynde* ist Übersetzung von *adversarios nostros* und entweder Apposition zu *vnfer widerwertikait* oder in der Originalübers. (St.) zur Auswahl daneben gestellt. — l allein hat *abgesetzt*, mit B und Z (= Y) scheint es durch das in St. doppelt vorkommende *veind* (bzw. -e) zu einer Auslassung veranlaßt worden zu sein.

nitt erfechent Y (121b) das *fy* ewch nit erfechen. 49. R. 766 Nam *depraedantes eorum possessiones domos incendebant* h102b'' wann *fy* machten *sackmann in Jren hüsfern* vnd stieffen dann ain für där in vnd *verbrantten dz land* nach in Y (121b)¹⁾ Wann *fy* mochten *jrer heüßer nit* vnd stieffen dann für dar ein. 50. R. 766 *terram ... desertam* h102b'' ain *wieft* land Y (121b) ain *vest* land. 51. R. 769 *Hanc (urbem) ... petiit alter miles* h104b Die statt begeret *ain ritter* Y (123a) Die stat begert ains andern ritters (B 28a) ... ain andern ritter. 52. R. 770 *hac ... semita* h105b' durch den *weg* Y (123b) Durch den *perg* (B 29a) Durch dz *gepyrg* (= Z). 53. R. 771 (*regia civitas*) ab Anthiocho *rege constituta* h106a' ... von dem *küng anthiochia* (!) ward *fy* gebuwenn Y (123b) Von Anthiochia (!) [B 29a Anthyocho] gepawen. 54. R. 771 (*castrametati sunt*) super *ripam fluminis* h106b' *off dem veld an dem wasser* Y (124a) Da legertten *fy* sich *auf das wasser*. 55. R. 775 *foveas frumento et hordeo* h107a' groß gräben mit körn vnd *gerften* Y (124a) ... mit korn *in den gertten* (B u. Z: gärten). 56. R. 777 *majus ... gaudium* h108b'' *gröffere* fröd Y (125b) *große* fräde. 57. R. 778 *Conservatur justo substantia peccatoris* h109a' des funders *güt* wirt behalten *dem gerechten* Y (126a) Des fünders *güt* wirt behalten *dein gerechtkait*. 58. R. 779 *jam omnes nostri eos persequabantur* h110a'. Also jagten die criften *die hayden* Y (126b) fehlt. 59. R. 780 ... *tot triumphantium palmis insigniri* h111a' mit *fo uil* fig krentzlin gekrienet ze werden Y (127a) *fo uil* fehlt. 60. R. 780 *Nunc tentat vos per inopiae molestias* h111a'' *yetz* *versücht* *üch* *gott mit aramüt* Y 127b fehlt! 61. R. 780 *si aliquis ... supereset jure ille conqueri potuisset* h111a'' *welcher denn beliben wäre* der möcht wol klagen. Y (127b) *Were den* [B 34a der] *vnßere* (!) [B vnfeern (!)] *mere* der mochte sich [B *fy*] wol clagen. (Z = B) 62. R. 783 *agmina ... et esse eorum* h114a' dz hör ... vnd *Jren schick* Y (129a) das hör ... vnd *jren schylt*. 63. R. 784 ... *plures in flumen praecipitantur, et quos unda tenebat, celeri rotatu involutos absorbebat* h114b'' vnd *wurden ir uil in dz wasser gestoffen* *derselben mocht kainer vß kommen*. Y (129b) fehlt. 64. R. 784 *capita ... posuerunt, ubi legati admiraldi Babyloniae habebant hospitium* h115a' die (totten haupter) legten *fy* für die herberg *der legätten* des *künges* [a'] von *babylonien* Y (130a) *der legätten* fehlt. 65. R. 785 *qui egestatis mœrore paene consumpti erant* h115a'' (am Kapitelschluss!) *nach jrem so kläglichen trüßäl vnd trurigem leben*n Y (130a) fehlt. 66. R. 785 *qui castrenses* (Codex D: *operarii*) ad hoc opus peragendum non sufficiebant h115a'' wenn *fy* hetten nitt gnüg *zymerlüt vnder dem hör* darzü Y (130b) wann *der vnßern* warent nit gnüg dar zue. 67. R. 786 *difficultas itineris angusti* h115a'' die *enge* des wegs Y (130b) des *ruggen* (!) des wegs (B 38a) *der weg des rucken* (!) (= Z). 68. R. 787 *In hoc proelio persecutus est unus mille* h117b'' *In dem stryt do gächet ain criste* [118a'] *Tuſent türggen* Y (131b) fehlt.

¹⁾ Zkürzt an dieser Stelle, so daß es hier keine Parallele zu I u. B bietet.

R. IX. Buch.

69. R. 863 circa *ecclesiam* Sanctae Mariae, matris Domini h 162b' by *der kirchen* der mütter gottes maria Y (169a) fehlt. 70. R. 865 quos . . . *incunctanter tamen* invadunt h 163a'' dennoch *understunden* fy sich . . . die türggen anzerennen Y (169b) Dennoch *zweiflotten* fy die türcken an ze rennen. 71. R. 865 Tunc ibi *mortuus est* Achardus h 163a'' do *kam omb* achardus Y (169b) Da *kam* Achardus (*um* fehlt!). 72. R. 865 *Arabes et Turcos* h 163b' die *türggen vnd die arabyer* Y (169b) die türcken *Arabia* (B und Z) . . . *von arabia*. 73. R. 865 *Tanta quippe sitis erat* in obsidione h 163b'' *wann so groffer durst* was in dem hör Y (170a) fehlt. 74. R. 866 et cruces ac reliquiae et sacrata altaria deferuntur h 164a' vnd trügen do das hailtum vnd iren gewychte altär her für Y (170b) . . . *auf jre* geweicht altare. 75. R. 868 Dux vero Godefridus *non arcem, non aulam, non aurum, non argentum, non quaelibet spolia* ambiebat; h 165a' hertzog gottfrid der füchet weder gold noch filber *noch paläst* noch kainerlay *güttes nam er nit* Y (171a) Herczog gotfrid füchet weder gold noch filber noch *edel gestain*¹⁾ oder kainerlai *naume* [*naume* fehlt B und Z]. 76. Interessante *Umstellung von Y*, einziger Fall dieser Art: R. 868 et irrisiones et contumelias quas peregrinis intulerant, ulcisci cupiebant h 165a'' vnd die schmach wolt er ye vergelten die den pilgerin geschehen was die dz hailig grab begertten ze füchen. Y (171a) Die das hailig grab begertten ze füchen vnd die schmach wolt er vergelten die an den pilgrin beschehen war (In B geht dem *.Die* sogar ein Punkt vorher. Ein sinngemäßer Anschluß an den vorhergehenden Satz ist ausgeschlossen). 77. R. 868 . . . a (summo) capite usque ad *renes* h 165a'' von der achfel vncz vff die *nieren* Y (171b) von den achßlen bis auf die *knye*. 78. R. 868 . . . *de tanta maceratione, de tanta clade* h 165a'' *von dem geschleg* Y (171b) fehlt. 79. R. 868 Erat autem Jerusalem tunc referta *temporalibus* bonis h 165b'' die selben zitt do was ierusalem uol aller *zyttlicher* rychtung Y (171b) fehlt. 80. R. 869 . . . Luciferum qui suo se conferre voluit *creatori* h 166a' . . . lucifer der finem *schöpffer* glych wolt sin Y (172a) lucifer Der feinem [B fein] gleich wolt weßen. 81. R. 869 (copia Turcorum) . . . quae libentius *fugisset* si sumptis alis *volare* potuisset h 166a' die lieber geflochen wären Y (172a) geflogen (es geht nämlich weiter: (h) hättend fy flügel gehöpt hinweg zelliegend). 82. R. 869 *servituti suae* plurimos reservaverunt h 166a'' fie behielten jr uil lebend *zu Irem dienft* Y (172a) . . . *die in dienen mußten*. 83. R. 870 quia in illo regimine *talem se* exhibuit quod ipse magis regiam dignitatem quam regia dignitas *ipsam* commendavit

¹⁾ „noch edel gestain“ ist also Zusatz von Y. — Recht zweifelhaft kann man sein, ob h oder Y die ursprünglichere Übersetzung von spolia bietet. „naume“ entspricht dem lat. durchaus. Vgl. übr. R. 879 innumera spolia, wo h 172b' ain vnzalberen aum, 178a ainen vnzalbern naume und B 93a ein vnzalbere name hat.

h 166b' wenn er hielt *sich* in dem regiment *als ordentlich* dz die küniglich wirdikait mer von sinem regyren gelopt ward wann er von dem küngrych Y (172b) Wann er hielt in dem reygimet (!) Als [B 87a Alfo] das die küncklich wirdikait mer von seinem regieren gelobt ward dan von dem künickreich. 84. R. 870 Congruum quoque deinceps erat ut *qui sibi gubernatorum corporum* decenter et decentem *elegerant*, rectorem animarum pari modo proponerent h 161b'' es was äch billich *Dä sy ain regierer des libes erwolet hätten* dz sy ire fellen äch verfehen mit ainem hierten Y (172b) ... dz sy ain regierer *in die gaislichait erwölten*. 85. R. 870 ipso *die* h 161b'' vff den selben tag Y (173a) Auf den selben wege. 86. R. 871 Est autem Neapolis civitas *Cariae* h 167a'' Neoplis lyt in *Carra* Y (173a) in Syria. 87. R. 871 *Clementem*, immo *dementem*, h 167b clemens ... bas *demens* Y (173b) Clemens ... pillicher ... *Amens*. 88. R. 873 ... *orationes constitueret* h 168b' vnd *gebet ordnet* Y (174b) vnd *potte vnd* ordnet. 89. R. 873 Erat autem *feria VIIa* in qua Salvator ... h 168b'' es beschach *an ainem frytag* als gott ... Y (174b) Als beschach als got ... 90. R. 874 *Descendit* ... rex ... in vallem h 169a' der künig zoch *ab* ... in ain tal Y (175a) Der künig zoch *aber* ... (B 89b) *Aber* der künig zoch ... (!) 91. R. 874 Eustachius et Tancredus et *Guaston de Behert universique pedites cum sagittis et pilis* et telis h 169a' eustachius auch Tancredus vnd *Hergnastus von behort vnd die füßknecht* die dä schüezen wauren Y (175a) E. vnd T. die waren bey den füß knechten vnd schüezen. 92. R. 877 ... omniumque prorsus hominum gens pauperrima ... *rubigo* et *scoria* h 171a' von dem ellenden armen *rostigen* geflächt der mentfchen Y (176b) von dem armen ellenden *abgefaynten bößen* menschen vnd volck oder geschlecht der menschen. 93. R. 877 quam turpiter *hodie* de-honestaris h 171a'' wie schentlich wierdest du *hütt* enteret Y (177a) *hodie* unübersetzt. 94. R. 877 *qui alios prosternere consueverunt* h 171b *Die vor ir vyend geschlagen hönd* Y (177a) fehlt. 95. R. 877 Proh dolor! omnia *nobis* cedunt in contrarium h 171b alle ding find *uns* laider widerwärtig Y (177a) Ach laider alle ding find widerwärttig. 96. R. 878 Quidam ... *palpitabant* et Clementi ... *maledicabant* h 172a' ettlich *wanden sich* ... vnd *verflüchtent* den clemens Y (178a) Etlich *waintten sich* (!) [B 93a weinoten] ... vnd *füchten* [B verflüchten] den Clemens. 97. R. 879 equos et jumenta, mulos et mulas, asellos et asinas et *dromedarium unum* h 172b' pferet esel müler rinder vnd *ain trumetterin* Y (178b) pfärd essel meüller rinder *kämel* vnd trumentary (B 93a tromedary). 98. R. 879 Standarum quod in summitate argenteae hastae pomum habebat aureum h 172b' das baner das sy stander haiffend dz *hett* vff einer silbrin stangen ain guldin knopff Y (178b) Da (!) [B Das] panner das sy standum [B standarum] haissent Das *stat* auf ainer fylberin stangen vnd hat ... 99. R. 879 Plerique ... se *volutabant* inter mortuorum corpora h 172b'' ettlich die *walgetten* sich vnder in (den *erstochen*) Y (178b) Ettlich legten sich dar jnn (ins *Blut*). 100. R. 880 *cum divinis laudibus et ... laudes Domino prae-*

conantur h 173 a' . . . mit Göttlichem lob vnd ward lob gesagt gott dem herren Y (178b) fehlt. 101. R. 880 De his peregrinis et portis h 173 a' von den bilgerinen vnd portten Y (178b) von den pilgrin Von den portten (B 93b) Die pylgram von der portten. 102. R. 880 *pridie idus Augusti* h 173 a'' (Kapitelende) *pridie ydus augustus* Y (179 a) fehlt. 103. R. 881 *tanta abundantia* h 173 b' *so* groffe genüßame Y (179b) fehlt *so*. 104. R. 882 Adducam filios tuos de longe argentum . . . cum eis h 174 a' Ich will dine kind von ferne zü dir fürenn vnd filber vnd gold mitt innen Y (79b) . . . füren zü filber vnd gold. 105. R. 882 *Per omnia et super omnia benedictus Deus* h 174 a' gefegnott sy gott . . . vor allen dingen Vnd über alle ding Y (180a) . . . got von allen dingen (d. übr. fehlt).

Ferner hat Y¹⁾ Zusätze gegen h + R²⁾:

1. R. 736 . . . plerosque de hostibus combusserunt h 85 a'' . . . vnd verbrant Jr vil. Y (18b) vnd verdarben (B 9a verdarb) ir vil von dem für Da mit (B Darumb das) sy die cristen verderbt wolten han. 2. R. 739 Interea, dum haec aguntur, de remotis . . . partibus, excitavit Dominus comites duos Y (19a) In den zeitten als das geschach erwecket got das volck aus verren (h 85 b' got von den verren) landen . . . zwen grauen. 3. R. 742 Edixerat . . . subdolus imperator ut omnes (Iherosolimitani) caperentur Y (111a) der vntrêw bös listig kaißer het gepotten Das man alle die solt heißen vachen (B 12a vachen heißen) h 88 b'' heißen fehlt. 4. R. 742 Volebat namque ut sibi omnes fidelitatem facerent (ut . . . suum esset) Y (111a) So wolt, er mit in reden das sy jm alle gelopten . . . h 88 a'' wann er wolt das sy etc. 5. R. 744 Dux cum suis Y (111b) . . . der gros herczog mit den feinen h 89 b' gros fehlt. 6. R. 748 Mens enim fraude plena semper anxietur et est sollicita; et quod machinatur alteri, pertimescit semper sibi machinari. Sed nostri prorsus hoc non quaererebant. h 92 b' wann ain vntrûw gemüß gedenckt allweg ander lütt haben auch vntrûwe gemüß Aber das was nit der criften mainungen Y (114a) Wan vntrew gemüß gedenckt ander haben (B 14b an erhaben) fyynn vnd vntrew Als dz gemain sprich wort ist Was der pock an jm selbert waist Das versicht er sich an der gaisß Aber das was nit die mainung der vnfern. 7. R. 778 ut falcator messem Y (126a) als das korn von den endlichen schnittern h 109 b'' Als dz koren vor den schnittern. 8. R. 779 Dominus . . . fideles suos reficiebat Y (126b) Das got die feinen speißen wolt . . . den fürsten der criften zetroft (h 110 a'' . . . den criften zetroft). 9. R. 786 ut alter

¹⁾ Y = 1, B, Z; so lange m den Text begleitet, sind solche Zusätze nicht nachweisbar.

²⁾ Ausgeschlossen ist natürlich nicht, daß h erweiternde Übersetzung von St. gelegentlich wieder gekürzt hat und so zufällig wieder mit R übereinstimmt; das wäre z. B. recht wohl möglich — und ist für mich aus inneren Gründen wahrscheinlich — in Beispiel 6.

Golias Y (131 a) Das er zû golliam *dem rißen* (B 39 a zu *dem ryßen* Golyas) geschäczet ward h 116 b'' d. r. fehlt. 10. R. 868 fügt Y ein (171 a) *noch edel gestain* vgl. S. 59 Beispiel 75. 11. R. 869 Elliminatis . . . inimicis *ab urbe* pacifici nominis Y (172 b) Da aber all veind aus der *fridlichen* stat des fridlichen namens vertriben waren h 166 b'' . . . *vß der stat* des fridlichen namen. 12. R. 877 . . . milites innumerabili pretio conduxi Y (176 b) Die . . . ritter han ich *gesöldet vnd* bestellet vmb vnzalberlichen folde h 171 b' . . . hab ich bestellt Vmb vnzalberen fold. 13. R. 879 werden mit der übrigen Beute an Vieh von Y „kämel“ angeführt; vgl. S. 60 Beispiel 97. 14. R. 881 abundantia argenti Y (179 b) gnügflame Von silber *vnd gold* h 173 b' *vnd gold* fehlt. 15. R. 881 petrae Y (179 b) Die velßen *vnd stain* h 173 b' die felffen. 16. R. 882 salus omnium fidelium Y (179 b) das hail *aller welt* vnd gelaubigen h 173 b' *aller welt* fehlt.

Es fragt sich nun, ob die Vertreter von Y unter sich wieder in engerem Verhältnis stehn, und zunächst, ob eine oder die andere Überlieferung unmittelbar als Vorlage für diese oder jene anzusehen ist.

Offensichtlich ist, daß Z aus B geflossen, denn

1. Alle Lücken sind ihnen gemeinschaftlich (die Fälle, wo B gegen l (m) h eine Lücke aufweist, sind freilich selten):

1. R. 729 Quaerit igitur et optat liberari et ut si subueniatis non cessat imprecari . . . 14b Die *sücht vnd begert* ledig zû werden Vnd fy (m 196 a *fy* fehlt) hört nit aufze pitten Das (m *biß das*) ir jr zû hilf koment.

Die ganze Stelle fehlt in B u. Z; desgleichen fehlt die Entsprechung von:

2. R. 729 quia verbum hoc a Deo est prolatum; ebenso vom nächsten Satz = 15 lat. Wörtern. 3. R. 730 Quia nondum erat inter eos aliquis nominatorum principum . . . 4. R. 736 . . . ignem in strues miserunt et Dei nutu . . . (combusserunt). 5. R. 740 . . . non potuerunt continere tam spatiosae urbis intra sui incolatus spatia vel domicilia! et ob hoc . . . multi ex principibus . . . 6. R. 740 tantus exercitus. 7. R. 755 per concava vallium. 8. R. 756 Turci toxicatas mittebant sagittas und weitere 16 Worte. 9. R. 761 quia nusquam erat alicui pro ullo commodo. 10. R. 786 quantum quod dilaniaret repperiebat 11. R. 874 tantae facultatis erat quod remanebat.

Diesen 11 Fällen möchte ich als zwölften einen zugesellen, wo ein durch R. nicht gestützter Zusatz von l (und h) von B nicht geboten wird — und den infolgedessen auch Z nicht hat:

¹⁾ Dieser Nebensatz fehlt auch im lat. Codex K.; vgl. w. u. S. 68.

12. R. 740 et se sanctorum apostolorum aliorumque *meritis* . . . commendaverunt 19b Vnd sich empfulchen *dem verdienen* *sant Peters vnd sant Pauls* vnd der andern hailligen (= h 86 b''). Die Worte in liegender Schrift fehlen in B u. Z.

2. Die Fehler, zum Teil sogar die groben Druckfehler, von B kehren in Z wieder:

13. R. 730 Gloria provenit inde Christianis 15b dem criften volck kom dar von fräde (= h) B5a Der criften volck kam dar mit fröden vnd mit glori (= Z). 14. R. 731 ad aures . . . *principum* pervenit 16a vnd kam *den fürsten* ze oren (= h) B5b . . . *den criften* . . . (= Z). 15. R. 732 *reprehensibilia* opera 17a *strassere* werck (= h) B6b *vnfruchtpere* (= Z). 16. R. 733 *sanus* 18a *gefündt* B8a *gesundet* (= Z). 17. R. 734 Jam quippe *diabolica legio* victrix exsultat 18a das *tüffelisch* höre (h 84b' dz dürggisch *tüfflisch* volck) B8a das *teutsch* höre (= Z8b Von dem fig [der Türken!!] ward erfrewet *alles teütsch* heer). 18. R. 746 eum regno suo *privure* 113a jm fein lant *empfiern* (h 91a': *entpfremden*) B12b . . . *verfüren* (= Z). 19. R. 748 cum *Graecis* suis 114a mit . . . feinen *kriechen* (= h) B14b mit . . . feinen *knechten* (= Z). 20. R. 750 a *fundamento* 115a von *grund* auf (= h) B16b von *newem* (= Z). 21. R. 760. Tandem *confractis* lanceis 118b pald wurden *zerrennet* ir lanczen B21b . . . *zerat* (!) (= Z). 22. R. 761 *fatigati* 118b *müld* (= h: *mied*) B22a *onmächtig* (= Z). 23. R. 763 *spolia* 119b jre *hab* B23b jr *lob* (= Z). 24. R. 768 (Fuerunt . . . *traditae*) duae civitates: una quae vocabatur *Athens*, alia quae *Manustra* 122b . . . zwü stet Achens vnd manustra (= h 104a') B27b . . . zwü *stet vnd Mannstra* (Z genau so!). 25. R. 770 Qui inde accepit consilium 123a Also vand er *ain* rat B28b . . . *an* rat (denselben Druckfehler hat Z). 26. R. 770 in vallem *de Rugia* 123a ain tal das hieß *derugia* (= h) B28b *Deurgia* (= Z). 27. R. 779 jam . . . *nostri* . . . *persequabantur* 126b Also *jauchten* die vnßern (h 110a': *jagten* die criften) B32b Also *vachten* die vnßern (= Z). 28. R. 782 . . . per quem . . . quando *volebat*, superabant 128b . . . durch den wir wan *er* (nämlich gott, wie h, das hier kürzt, einsetzt) wolt fighaft werden B35a . . . wan *sy wolten* (= Z). 29. R. 787 quia ille unus fuerat *ex admiraldis* eorum 131b wann der erschlagen was ainer von *leren*¹⁾ (!) admiralden (genau = h 117a) B39b wann der erschlagen ward der was ainer von *Exadmiralden* (Vgl. w. u. S. 68). Z . . . ainer von *den* Exadmiralden (!). 30. R. 865 Jam enim *Achardus* mortuus erat Diesen Namen bieten ausnahmsweise 170a und h 163 b'' richtig, während B83a und Z *archadus*²⁾ schreiben. 31. R. 870 sed *honori multiplicabatur gloria* propter eum 172b Sunder *es ward sein ere gemeret mit*

¹⁾ *leren*, das sonderbarerweise in l und h begegnet, also auf der gemeinschaftlichen Vorlage beruhen muß, kann nur für *ieren* verlesen sein.

²⁾ Auch lat. Hss., z. B. U. und V. des Recueil bieten Archadus.

glory (genau = h) B 87a Sunder ward *sein regiment mit glory* (!) Z: *funder sein regiment was ym ein glori* (!). 32. R. 871 *lubricus anguis* 173a die . . . *schlüpfig* (h 167a" *schlipffrigen*) *schlange* B 88a die . . . *gifftig* *schlang* (= Z). 33. R. 882 *forma est et mysticum sacramentum illius Jherusalem coelestis* 179b Das es *ain betüttnus* ist der (h 173b" *bedüttnúß* ist des) himlischen Jerusaleum B 94b ein *betrübnus* (= Z!).

Es soll nicht unerwähnt bleiben, daß Z nicht alle Fehler von B mitmacht, manchmal versucht es vielmehr zu bessern. Dabei kann es den Text wiederherstellen, etwa wie in dem S. 57 gegebenen Beispiel 42 (vgl. auch die Anm. dazu) oder wie

34. R. 877 *ut assecla et domesticus verna illius*
 h 170b" als *fin inderefter kamerer*
 176b Als *sein jndrofter kamerer*
 B 91a als *sein nydrefter kamrer*
 Z 106a als *sein innderfter kammerer*;

aber auch eine ganz neue Lesart einführen. Recht bezeichnend ist folgende Stelle:

35. R. 729 *civitas regalis (Jerusalem) in orbis medio posita* 14b Dar vmb ist die tugentlich (B königlich) stat in dz mittel geseetzt der *welte* (h: Lücke; m = l) B 3b . . . in das mittel der *stat*. — Die Verbesserung lag so nahe, daß das aus Benediktbeuern stammende Expl. des Brit. Museums am Rande, von alter Hand, hat: *welt*. Z will nun auch verbessern, schreibt aber: *deß erttrichs*.

3. Z hat endlich das Argument (vgl. o. S. 50), ferner die für B charakteristischen Richtigstellungen, Ergänzungen und Verbesserungen, von denen w. u. S. 67 ff. die Rede sein wird und die ihm aus keiner anderen Quelle zugeflossen sein können, übernommen. Aus den a. a. O. stehenden Beispielen und aus den Parallelstücken im Anhang, Beilage 6, a u. b, ergibt sich zugleich, wie Z mit B verfährt.

m, das Münchner Fragment, dessen Stellung wir uns jetzt zuwenden, kann einen der beiden Drucke schon deshalb nicht zur Vorlage gehabt haben, weil es vor diesen, nämlich nicht später wie 1475, geschrieben wurde. Ist m stets Fragment gewesen, so kann es seinerseits nicht als Vorlage gedient haben; ob das der Fall, läßt sich aber nicht erweisen, denn daß m auf Bl. 201 b (also Rückseite!) Zeile 8 mitten im Satz abbricht, ist kein Beweis, da vorher schon mehrfach der Rest einer Seite für Illustrationen freigeblieben ist. Zur Vergleichung

mit B stehen nur acht nicht immer voll geschriebene Blätter zur Verfügung. Dafür daß B aus m stammt, ist keinerlei Anhaltspunkt vorhanden¹⁾; es wird vielmehr schon dadurch unwahrscheinlich, daß m durch nachträgliche Korrekturen, von denen noch die Rede sein wird, verschiedentlich mit B Übereinstimmung erzielt hat; von diesen sehen wir zunächst ab.

Es bliebe die Frage zu erörtern: wie steht m zu l? m kann auch aus materiellen Gründen nicht aus l geflossen sein, denn in letzterem sind Lücken, die m nicht aufweist. Ihre Zahl ist sehr gering, da m so frühe abbricht; in der eigentlichen Historia finde ich sogar überhaupt keine und muß deshalb den Brief heranziehen.

1. Riant Ep. Al. 13.4 sicut scriptum est *in morte* Innocencium l 1a Als auch geschrieben ist *von den Vnschuldigen* kindlach*) m 191b ... von dem *toht der* ... 2. Ep. Al. 15.2 *Nam et* Propontidem ... *invaserunt* l 1b fehlt. m 192a Wann sy find yetz kommen In das vor genant mör.

Zu diesen beiden Stellen kommen zwei, die für sich allein kaum beweiskräftig wären:

3. Ep. Al. 13.7 Sed *licet* matres ... m 191b wie wol *nun* die muottern ... *nun* fehlt in l, steht aber in h 75b'! 4. Ep. Al. 14.10 id *est* Troia m 192a das *ist* troya. *ist* fehlt in l, steht aber h 76a'.

An diesen 4 Stellen stimmt m mit h (und R) überein; dasselbe ist der Fall an folgenden 11 Stellen, wo l unrichtig oder ungenau überliefert:

5. Ep. Al. 14.11 insulae *principales* m 192a die *besten* infel (= h 76a'') l 2a *größten* (*besten* dürfte das Ursprüngliche sein. *größten* ist veranlaßt durch das kurz voraufgehende die *größt* frygia für *major* Frygia). 6. Ep. Al. 17.2 id *est* Statua m 193b das *ist* die faulle (= h 77ä) l 2b *Mit namen* die faulle. 7. u. 8. Ep. Al. 18.8 erit (omnibus christianis) ... *detrimentum* ... si *perdiderint* (sc. omnia predicta!) m 193b wann es ist in vnd vnßer großer *schade* Ob sy das verliern h 75b' ... vnd ist in größer *schad* ob sy dz verlierend l 2b Wann es ist vnßer große *schand* Ob wir das verliern. 9. R. 727 gens regni Persarum *ecclesias* Dei ... funditus everterit m 194b ... das volck ... habe *die* tempel gottes ... auß gründt zerprochen (= h 79a' auch B 2b) l 3b ... *den* tempel gottes. 10. R. 728 ... et utrum uno icto truncare possint *per-tendant* m 195a vnd *verfuchen* In wie uil straihen sie mügen das

¹⁾ Über die Schwierigkeiten vgl. S. 72.

²⁾ l ist vorgestellt, weil ich von m nicht den gesamten Wortlaut habe.

houp̃t abschlahen (= h 79a'' b') 14a Vnd *versuchent sich* in wie vil
 ftraichen fy *jm* (B 3a in) m̃gent das haupt abschlahen. 11. R. 728
 Salvatoris nostri m 195a *vnfers* herren vnd behalters h 79b'' *vnfers*
 behalters (= B 3a) 14a *ewrs* behalters. 12. R. 729 *Presbyteris* . . . non
 licet ire m 196b *Priester* . . . sullent . . . niendert ziehen (= h 81a') 15a
Aber [5 b] *die* priester . . . 13. R. 730 illud domini praeceptum quod
 ipse jubet per Evangelium m 197a das bott des herren *als* jn dem
 ewangelio *geschriben stätt* (= h 81a'' . . . Als stautt in ewangelium)
 15b das pot des hern *in den ewangely*. 14. R. 731 plus quam trecenta
 millia mente *iter* concipiunt m 198a vnd ward gerechnet drew maln
 hundert taufent mann die willen hetten ze ziehen vnd die *farit* zů
 volbringen (= h 82a', B 5b) 16a . . . vnd die *stat* zů vol bringen.
 15. R. 731 Hic vultu elegans, statura procerus, dulcis eloquio . . .
 m 198a Er war gar schön von Antlütz gerads [198b] leybs, süßter wortt
 (= h 82a'': Antlüt krades lybes) 16b . . . schön von antlüt *vnd* gerads
 leibs Süßer wort . . . 16. R. 733 nam domos quas inveniebant igni
 comburebant m 199b wann sie verprannten alle heußer dar zů Sie
 komen (= h 83a'') 17a . . . dar zů fy komen *mochten*.

An zwei Stellen überliefert m allein richtig:

17. Ep. Al. 19 thesaurus ibi est translatus m 193b . . . *ist* dahin
 geführt . . . l u. h *find*. 18. R. 732 ad nullius pavebat occursum m 198b
 . . . erschrack er nie von kainem *streytten* h 82a'' . . . von kainem
greinnen 16b . . . von kainem *schwert* (= B).

An zwei anderen Stellen weist m allein Doppelübersetzung
 bzw. zweigliedrigen Ausdruck an Stelle eines eingliedrigen
 auf, der aus der Originalbearbeitung oder mindestens der
 h und Y zugrunde liegenden Hs. stammen muß. m berichtet
 (200 b) gelegentlich der Schilderung fürchterlichen Durstes,
 daß die Kreuzfahrer ihren Zugtieren die Adern öffneten und

19. Das plätt darauß *lieffen zohen* vnd das truncken (für lat.
 R. 733 sanguinem *eliciebant* et bibebant).

Infinitiv kann *zohen* nicht sein; daß zwischen *lieffen* und
zohen das Bindewort weggeblieben, macht das Lat. und das
 unmittelbar folgende *vnd* unwahrscheinlich. Als zur Wahl
 gestellt haben es h, l und B (bzw. ihre unmittelbaren Vor-
 lagen) aufgefaßt; denn h 83b hat nur: . . . *darus zochen*, 17b
 und B 7b *daraus lieffen* beibehalten. — Ähnlich, wenn auch
 weniger deutlich, noch einmal wenige Zeilen später (bei einem
 Zusatz gegen R):

20. m: *betragen* vnd *angelegt* h: *übertragen* l (und B): *an gelegt*.

Über eine ursprünglich wohl richtige, dann geänderte Stelle vgl. S. 76 f.

Ebensowenig wie m aus l stammen kann, ist ein näheres Verhältnis beider, eine besondere, beiden gemeinschaftliche Vorlage anzunehmen. Ein Fall in der Ep. Al., wo *manus* von h richtig mit *hand*, von l und m mit *lannd* übersetzt wird ¹⁾, kann nicht in Betracht gezogen werden, da B ja den Brief nicht hat. Der einzige gemeinschaftliche Fehler in der Historia, den B (und h) nicht aufweisen, *dem türcken für den türcken* ²⁾, ist belanglos; ebenso die Lesart *ewch* nit gegenüber *auch* nitt ³⁾. — Wenn l und m *angelici* mit *die engel*, h und B mit *die hailligen Engel* wiedergeben ⁴⁾, so kann das ebensowohl ein zufälliger Zusatz der letzteren wie eine zufällige Auslassung der ersteren sein. Eine oder zwei Stellen hat B absichtlich geändert (vgl. S. 71 bes. 36) und dadurch veranlaßt, daß m und l allein stehen; sie kommen natürlich auch nicht in Betracht.

Es ergibt sich demnach, daß Zwischenglieder zwischen Y und l einer- und m andererseits nicht anzunehmen sind.

Es bliebe noch übrig zu konstatieren, welche Stellung B in der Gruppe Y einnimmt.

Das (mit Y keinesfalls identische) Manuskript, nach dem B druckte, Y¹, kann m nicht gewesen sein (vgl. w. u. S. 76 ff.), aber auch nicht l, da es Lücken mit diesem nicht teilt und die von l falsch überlieferten Namen größtenteils richtig bietet. Diese Abweichungen der Vorlage von B gegenüber der gemeinsamen Vorlage sind bewußte Abänderungen, vorgenommen nach einer von B verschiedenen Robertushs., die wir R¹ nennen wollen.

¹⁾ 21. Vgl. Ep. Al. 19.14 in manus Turcarum (sic! — Im Rec.-Text stets Turcorum).

²⁾ 22. R. 735 *His* (turcis) tamen omnino resistere non potuit h 84b . . . fo mocht er doch den türggen (= B 7b; 18a, m 201a . . . *dem türcken*) nit wider stan.

³⁾ 23. R. 729 *Et non praecipimus aut suademus* h 80b'' wir gepietten noch rautten ouch (= B 4a; 15a *ewch* m 196b *eüch*) nit.

⁴⁾ 24. R. 735 in sortem coelitum *angelici* spiritus transtulerunt h 85a' Vnd empfiengen *die hailligen engel* (= B 8b; 18a, m 201b *die engel*) ir fellen.

Daß die Benutzung eines lateinischen Codex zwischen Y und B liegen muß, beweist schon genügend die eine oben S. 63, Beispiel 29 angezogene Stelle, wo die *admiralden* von h und l zu *Exadmiralden* geworden sind, weil das zu Rat gezogene R¹ unus fuerat *ex admiraldis* bot. (1.) Die neue, von Z getreulich abgedruckte Form *Exadmiraldis* behielt B dann auch an Stellen bei, wo im Lat. kein *ex* steht, auf Bl. 40b z. B. nicht weniger wie dreimal.

Daß R¹ einer Klasse von Robertushss. angehört, die von R und seiner Klasse abweicht, machen folgende Tatsachen sehr wahrscheinlich.

Von den 22 Hss., die im Rec. zur Ausgabe benutzt sind, setzen 14 das Konzil von Clermont ins Jahr 1095, 7 (D. E. K. L. N. S. T. des Rec.; ein Codex [F.] hat den Anfang nicht) ins Jahr 1092; den ersteren schließt sich der im Rec. als Z. verglichene Bongars'sche Druck, den letzteren der alte Kölner Druck (im Rec. Y.) an. Unser Übersetzer folgt der 2. Klasse: h, l, ursprünglich auch m (s. o. S. 50 Beschr. von m), haben *Tufend zway Vnd nüntzig*; B dagegen verbessert *Taufent fünff vnd neünczig*¹⁾, wie natürlich auch Z liest. (2.)

In 5 von den oben erwähnten 7 Codices — im Rec. heißen sie K. L. N. S. und T. — dazu im Codex F. sowie im Kölner Druck fehlt ein Zusatz, den die übrigen Hss. nebst Bongars im 8. Kap. des I. Buchs machen zu müssen glauben zu den Worten: *Erat autem festivitas Sancti Michaelis*; der Zusatz lautet: *quam venerari debet omnis anima fidelis*. Wieder stimmt h, l, m mit der 2. Klasse, während B (und Z) einfügen: *den doch eyn yeglich glaubig sel eren sol*²⁾. (3.)

In F. K. und dem Kölner Druck fehlt ferner das Ende des XV. Kap. im III. Buch, und ebenso, genau vom ersten bis zum letzten Wort der umfangreichen Stelle, in h und l. — Die unmittelbare Vorlage von B dagegen hat die Stelle Wort für Wort und ungeschickt verdeutscht, und B hat sie abgedruckt, nicht ohne daß Irrtümer untergelaufen wären:

4. R. 764 Hoc est quod per Esaiam prophetam spopondit suae dilectae Jherusalem: Ponam te in superbiam saeculorum, gaudium in

¹⁾ R. 727 h 78a,b; l 3b; m 194a; B 2a; Z 2a.

²⁾ R. 733 h 83b"; l 7b; m 200b; B 7a; Z 8a.

generationem et generationem; et suges lac gentium, et mamilla regum lactaberis, et scies quia ego Dominus salvans te, et redemptor tuus fortis Jacob. Superbia saeculorum, nobilitas est virorum illustrium; mamilla regum, divitiae thesauros suos in terram fodientium. Quae nobilitas mamilla regum pascitur, quum ei mundana potestas subijcitur. Et inde habet gaudium et laetitiam non tantum in hac generatione praesenti, sed et in futura saeculorum generatione.

B. 24b. Das ist das er durch den Propheten gemeint hat sein allerliebsten. (Z 26b Das ist do auch erfüllet worden das er [27a] durch sein allerliebsten propheten gemeint hat als er spricht) Jherusalem ich bin dich feczen in hochfart. der heiligen fröde in geschlecht zu geschlechte. vnd fugeft die milch der völker. vnd faugeft mit küniglichen prüften. vnd weißt das ich dein herre vnd dein starcker erlöser Jacob dich bin behalten. Hochfart der welt ist adel der durchleüchtigen man Brüft reichthum der schätz die sy in das ertrich begraben was adel nerent die küniglichen brüft so inen der weltlich gewalt wirt vndergeworffen dauon haft du fröde vnd wollüst. nit allein in dysem gegenwürtigen geschlächt. sonder auch in künftiger geberung der völker.

Der Anfang muß verlesen sein, etwa für: . . . verheissen hat sein(em) allerliebsten Jerusalem. — Z sucht den auch ihm unverständlichen Satz zu bessern und zieht nun „allerliebt“ von Jerusalem, zu dem es R stellt, völlig hinüber zum Propheten Esaias ¹⁾).

Wie B diese (vermeintlichen) großen Lücken ausgefüllt hat, so auch andere kleinere Lücken, bei denen sich nur selten nachweisen ließ, daß auch sie bereits in einem oder dem andern lat. Codex vorhanden.

5. R. 727 *gens extranea* (Codex D *gens maledicta extranea*) l 3b ain främd volck (= m 194b und h 79a) B2b ein *verflüchts außländisch* främde volck (= Z). 6. R. 727 *ferro, rapinis*, incendio depopulaverit (Bongars nach dem Baseler Codex: *rapina*) l 3b mit prennen vnd waffen (= h 79a und = *ursprgl.* m 194b; vgl. aber S. 78, 1) B2b mit prennen *rauben* vnd waffen (= Z). 7. R. 728 *nolite degenerari* übersetzt nur B 3a *lünd nit schlachen auß dem geschlecht ewer ölttern* (= Z). 8. R. 728 zitiert der Papst: Qui amat patrem aut matrem Die Codices F. K. L. S. X. und der Kölner Druck schenken sich das Ende und schreiben nach aut filios „aut agros *et reliqua*“. Dementsprechend bietet h 80a' Wöller vater oder mütter lieber hat wenn mich . . .

¹⁾ Nebenbei bemerkt, beweisen die drei Stellen auch, daß Y ¹ (B's Vorlage) seine Änderungen nicht aus dem Kölner Druck geschöpft haben kann. Dies anzunehmen, lag nahe, da der undatierte Druck bereits um 1472 anzusetzen ist.

oder acker oder wifen vnd volget mir näch Et reliqua. m 195 b folgt h bis hierher, schreibet wie jenes Et reliqua, hört aber dann selt-samerweise nicht mit dem Zitat auf, sondern fährt weiter *der württ befützen das ewig leben* . . . (vitam aeternam possidebit) 14 b stimmt mit m überein, hat aber das sinnlose Et reliqua aufgegeben. B 3 b gibt das *vnd volget mir nach*, das kein Codex des Rec. bietet, auf, übersetzt aber 9. R. 728 . . . *propter nomen meum centuplum accipiet* . . . mit: *umb meinen willen der empfachet hundertfeltig so vil vnd befizt das ewig leben*. 10. R. 729 . . . quoniam inutilis fieret illis haec via si irent sine illorum licentia *nur* B 4 a Dan wie vnnütz wär in der weg so sy giengent on erlaubung. 11. R. 730 (ähnl. wie oben) Zitat: Qui non bajulat crucem suam et venit post me, non est me dignus. Nach *suam* schließen, teils mit *et reliqua*, teils mit *et cetera*: F. K. N. S. Y. 15 b wöllicher fein crüz nicht trät etc. (= h 81 a' ohne etc.; m läßt das Zitat aus) B 4 b welcher aber fein crewcze nit tregt vnd volgt mir nit nach der ist mein nit wirdig (= Z). 12. R. 730 His ita completis *nur* B 5 a Da dise ding volpracht ward (!) 13. Eine weitere Stelle, wo B allein *gloria* (und zwar mit dem Fremdwort *glori*) wiedergibt, vgl. o. S. 63, Beispiel 13. 14. R. 735 Tunc primum Turci revolutis cadaveribus suorum, cognoverunt quia, cum quibus pugnaverant, Franci fuerunt. His ita patris pars Turcorum cucurrit ad castra christianorum *nur* B 8 b Darnach als die türcken ir schelmen der totten hin weg getätten erkanten sy erst mit wem sy gestritten hetten. das es Franczosen waren gewesen Da sy nun das selb volprachten lieff ey n teyl türcken zů den schlossen der cristen (= Z) 18 a Da lieffen etlich türcken vnd suchten die Cristen (h 85 a' In die gezelt der cristen). 15. R. 740 *super littus* . . . pelagi 19 b an dem mör (= h) B 10 a *auff dem gestad* des moeres (= Z). 16. R. 742 alii Orentum mare intraverunt (K. Orrentum)¹⁾ et Durachium usque navigaverunt. B 11 b Etlich saßen auf dem mör bis gen *Orentum* (= Z); dafür bietet 110 b Etlich saßen auf vnd führen auf dem mör *bis gen durachien* (= h 88 b; fehlt B). 17. R. 747 per civitates et castella *sua* 113 a In stätten vnd in schloßen (= h 91 b) B 14 b in *seinen* steten vnd schlossen (= Z). 18. R. 747 Tancredus . . . dux 113 a Tancredus (= h 91 b') B 14 b Tancredus *der Herczog* (= Z). 19. R. 759 *In secunda autem* (acie) *cum Boamundo Tancredus, Robertus Normannus*, et multi alii principes. Das in *Kursiv*-schrift übersetzt nur B 20 b Vnd in dem anderen hör bey Boamundo waren Tancredus Robertus *auch* ein grafe von Normandy (vorher war nämlich *Flandrensis* comes Robertus mit *Normannus* verwechselt worden — ein Irrtum, der wohl die Lücke in h u. l veranlaßt hat) vnd vil ander Fürften. (Schluss = 118 a und h 97 b') 20. R. 872 *Celon nepos Cham et filius Mesraim* B 88 b Ceflon der eins brüders fun was

¹⁾ Ein weder von h, l noch von B, Z übersetztes Zwischenstück des Rec. Textes lautet: Hugo siquidem Magnus et Guillelmus Marchisi filius in portu Barim mare intraverunt (et Dur. u. n.) Fehlt C. K. N. S.!

(Z: deß gefchlechtz) *Cham vnd ein fun* Meffrayen. Das in Kursivschrift fehlt 174a, h 168a'. 21. R. 882 quae dicta sunt a prophetis et legis doctoribus B 94b das die propheten vnd lerer des fecz gefagt hand. Das in Kursivschrift fehlt 179b, h 173b''. 22. R. 882 a malitia inhabitantium B 94b von der boßheit irer inn woner (= Z) 177b von jren ein wonern (= h 173b''). 23. R. 882 in nomine Domini tui et sancto Israeli B 94b in dem namen deines gotz vnd dem heiligen yfrahe-lischen volck (= Z) 179b in dem namen deines gottes (= h 174a').

In B erscheinen nicht nur Lücken ausgefüllt, sondern auch Fehler verbessert; das springt besonders ins Auge bei den in h und l (m) oft arg verstümmelten Eigennamen:

24. R. 741 (optimates) *Apuliae* 110b ... von püllen (= h 88a'') B 11b ... von *Apulie* (= Z) 25. R. 742 *Brundisium* (K; andere Hss. *Brundusium*) 110b *prandus* (= h 88b'' *brandus*) B 11b *Brundiß* (= Z). 26. R. 755 usque *Nicomediam* 115b *jn Comediam* (genau = h 94a'') B 17a in *Nichomediam* (= Z). 27. R. 758 in tota *Romania* 117b *jn gancz romonis* (= h 96b'') B 20a in gancz *Romany* (= Z). 28. R. 776 *Areth* (castellum) 125a *alrecht* h 108a' *arech* B 30b *Areth* (= Z). 29. R. 809 Vgl. S. 80 Anm. 1. 30. R. 866 *Letoldus* [U: *lutoldus*] 170b *letordus* h 164b' *leocordus* B 84a *lütoldus* (= Z). 31. R. 880 *Iebusei* 179a *yebufiri* h 173a'' *Jebufure* B 94a *Yebusey* (= Z).

Daß B andererseits gelegentlich auch die richtigen Formen von h u. l falsch bietet, sahen wir oben S. 63 u. 64 Beispiel 30 u. 34; dazu mag hier noch eine hübsche, durch das Latein. verursachte Verschlimmbesserung Erwähnung finden:

32. R. 870 Elegerunt ... *Arnolfum* 172b ... (einen.) *Arnolffus* gehaißen (= h 161b'') B 87a ... *Arnolffum* geheiffen (Z 100a *Arnolffus* genannt).

Aber auch anderes findet sich, offenbar auf Grund absichtlicher Verbesserung, richtig in B (und Z):

33. R. 727 (Ansprache des Papstes) *sermo noster ... nostra exhortatio ... volumus* 13b *mein* red *mein* pitten flehen vnd manen ... Und *will* (= m 194a, h 78b'') B 2b *vnser* red *vnser* flehen manen vnd bitten. *wir wollen* auch (= Z). 34. R. 727 *generatio* 13b *Ain volck* (= m 194b h 79a') B 2b *Eyn geburt* (= Z). 35. R. 728 *Moveant vos et incitent animos vestros ad virilitatem.* 14a *Laßent ewch bewegen* vnd *rayßen* zû manhait (= m 195a, h 79b'') B 3a ... *bewegen* vnd *reyczen ewer gemüt* ... (= Z). 36. R. 729 *Ditiores inopibus subveniant et expeditos ad bellum de suis facultatibus secum ducant* 15a *Die reichen füllen den armen zeltatten komen* Vnd füllen in jrer *kost fridpär volck* mit in füren (= m 196b; *Lücke in* h 81a' von vnd *füllent an*). B 4a ... Vnd die *außfertigten zû dem streit* füllen fy in iren *kosten* außfüren. 37. R. 730 *coelestis tuba* 15b *das himlisch hör* (= h 81b'');

m. (ursprgl. *her* verbessert in *herhorn* vgl. S. 50 u. 76.) B 5a . . . *hörhorn* (= Z). 38. R. 750 conciliatio l 14 b vermainung (= h 93b') B 16b vereinung (= Z). 39. R. 775 vrbs *non solum naturali* situ l 24 a die stat ist *gwärllich* (h 106 b'' *wol*) gelegen B 30 a . . . *nit allein natürlich* . . . (= Z). 40. R. 880 (Zitat!) *Et portae tuae eis aperientur* l 79 a Portte tue eius Apperietur h 173a' Portte tue eis apperien (!) B 93b *Portte tue eis aperientur* (= Z). 41. R. 881 *de suo nomine* l 79b *mit geprochenem* namen (h 173b' unübers.) B 94a *nach seinem* namen (= Z). 42. R. 881 pro . . . *redemptione* l 79b *ze erlößen* (= h 173b') B 94a *zû erlöfung* (= Z). 43. R. 882 . . . in nomine Dei tui et sancto Israeli quia glorificavit te. Aedificabunt filii peregrinorum muros tuos et reges eorum ministrabunt tibi l 80a . . . in dem namen deines gottes Wann es *hond* dich geeret die fûn (h 174a': vatter vnd fun) der pilgrin die werdent Deine mauren pawen Und jre künig werdent dir [l bricht ab = h!] B 94 b . . . deins gotz vnd dem heiligen yfrahelischen volck wann es *hat* dich geert *vnd die kind* der bylgram werden bawen dein maurn vnd ire künig werdent dir *dienen* (= Z).

Es fragt sich nun, ob B's Vorlage Y¹ in näherer Beziehung zu l steht, also entweder (1) daraus geflossen ist oder (2) mit ihm zu einer neuen Einheit m gegenüber zusammentritt.

Die erste Frage ist nicht leicht zu beantworten, da Y¹, wie wir eben gesehen haben, Fehler selbständig nach R¹ verbessert. Steht B + h = R also l gegenüber, so beweist das noch nichts gegen B's Abhängigkeit von l. Nur wenn der deutsche Ausdruck in h und B, wörtlich übereinstimmend und gegen l, eine ungewöhnliche Übersetzung von R darstellt, oder wenn gar h + B eine durch das Lateinische nicht gestützte, also fehlerhafte Lesart gegen l bietet, können wir mit ziemlicher Bestimmtheit sagen, daß Y¹ nicht auf l zurückgeht.

Die Zahl solcher Fälle kann naturgemäß nur gering sein.

Dem Gesagten entsprechend würden wenig oder nichts beweisen folgende 25 Stellen:

1. R. 727 *ecclesias* h 73a' *die tempel* (= m 194b und B 2b) l 3b *den tempel*. 2. R. 728 . . . *incitent animos vestros ad virilitatem gesta praedecessorum vestrorum* h 79b' . . . *zû manhait ewrer altvordern loblich tätten* (= m 195a; B 3a *die tätten ewer altvordern*) l 4a . . . *zû manhait Als ewrer* . . . 3. R. 728 in *possessionem* data h 80a'' *ist geben zû besitzent* (fehlt m 195b; B 3b . . . *zu besitzen*) l 4b *ist geben zu besygen*. 4. R. 730 *hoc* h 81b *die herfahrt* (= m 197b, B 5a) l 5b

hoffart (Schreibfehler, den B trotz des fehlenden Lat. leicht verbessern konnte). 5. R. 731 *iter* concipiunt h 82a' *varrt* (= m 198a, B 5b) 16a die *stat* zû volbringen (!) 6. R. 735 *his* h 84b' *den* tûrggen (= B 8a) 18a *dem* tûrcken (= m 201a). 7. R. 740 *cui noceret* nullus erat h 37a'' niemen von inen *schaden* enpfeng (= B 10a) 19 b... *schanden*... 8. R. 748 *principes exercitus* h 92b'... des *heres* (= B 15b) 114a Die fûrften *des herren*. 9. R. 764 *tumulabant* h 100a'' *begrûben* (= B 24a) 119b *berûften*. 10. R. 770 *nuntiatum est comiti Raimundo* h 105a'... kam ain botfchafft *dem grauffen Raymundus* B 28b... zû *graff Reymundo* l 23a... zû *poemundo*. 11. R. 866... *dux*... (turrin) *construxit* h 164a' *als bald* ließ der fûr (!)... machen (= B 84a) 170b *Als* ließ der fûrt... machen (vgl. Bem. zu 4.) 12. R. 866 *de morte non dubii* 170b als die (h 164a', B 84a: + *in*) todes nôtten gestelt find. 13. R. 868 *unusquisque fugiebat* h 165a' fy *fluchen* alle (= B 85b) 171b Sy *schlâgent* alle. 14. R. 871 *cogitationes* h 167b' *anschleg* (= B 88a) 173b *angeficht*. 15. R. 871 *praeparaverat* h 167b' geordnet *hätt* (= B 88a) 173b geordnet *was*. 16. R. 872 *per totam civitatem* h 168a' in der *gantzen* statt (= B 88b) 174a *in der stat*. 17. R. 873 *terrorem* h 168b' *forcht* (= B 89a) 174a *in forg*. 18. R. 873 *sed* h 168b' *sunder* (= B 89a) 174a *besunder*. 19. R. 875 *arcus* h 170a' bog (= B 90b) 176a *pot*. 20. R. 877 *gens christiana* h 170b'' criftenlich *volck* (= B 91a) 176b... *hêr*. 21. R. 878 *ad* (construendas) *turres ligneas* h 171b'... zû *den* hûltzinen tûrnen B 92a... zû *den* hûlczin thûrn l 77a... zû *dem* hûlczin *turn*. 22. R. 878 *fertur tunc* h 172a' *da* *fagt man* (= B 93a) 178a *Da* *fagt man in*. 23. R. 881 *multa corpora sanctorum* h 173b' uil *der* tötten lichnam (= B 94b) 179b vil totten leichnam. 24. R. 882 *Haec et multa alia* h 173b'' dz *vnd* uil anders (= B 94b) l 80a *das vil anders*. 25. R. 882... *adduxit Francigenam gentem ab extremis terrae et per eam ab immundis gentibus liberare illam voluit*. (Das in Kursivschrift fehlt in l 80a) h 173b'' do fûrt er über fy das frantzofisch volck *von dem end* [174a'] *der welt* vnd erlöset fy uon dem vnrainen volck. B 94b... *von dem ennde der welt* vnd *wolt durch* fy *entledigen* dieselben Jherusalem von aller vnreinigkeit der völker.

Im Schlusse stimmt hier B viel wörtlicher mit R überein als h; die Frage, ob R¹ oder Y daran schuld ist, muß offen bleiben.

Mehr Beachtung verdienen folgende 26 Fälle:

26. R. 729 *Et non... suademus* h 81a' wir... rautten *ouch* nitt (= B 4a) 15a... *ewch* nit (= m 196b). 27. R. 733 *Alii* (terram) ... *fodiebant* h 83b'' etlich grûben *uß*... (= m 200b *auf*, B 7b) 17b Etlich grûben *auf*. 28. R. 735 *angelici* h 84b'' die *hailligen* engel (= B 8b) 18b die *engel* (= m 201b). 29. R. 742 *deprehensi* h 88b'' die gefangen (= B 12a) l 11a *dîse* gefangen. 30. R. 743 *Gaudet* (dux) h 89a'... ward *âch* erwöwet (= B 12a *auch*) l 11a... ward erwäet.

31. R. 749 . . . assensum praebuit l 14b das er seinen willen auch *dar* (h 93a *därzû* = B 16a *darzu*) gab. 32. R. 750 Et . . . bene debet *Romae* coaequari l 15b Vnd ist wol *zû* (h 94a' *gen* = B 17a) rom *zû* schetzen. 33. R. 757 . . . *quam* quilibet famelicus (eundi ad nuptias) l 16b *Wann* (h 96a' *als* = B 19a) ain hungrierer willen hat . . . 34. R. 765 Quibus ille, suspiriis *vocem interrumpentibus*, ait h 101a' . . . ließ er fy nitt *fol vß* reden (= B 25b *voll auß* reden) l 20b . . . nit *volreden*. 35. R. 779 *per* terram h 110a' *in* das . . . land (= B 32b) l 26b *durch* das land. 36. R. 866 hora qua *Dominus Salvator* omnium *crucem* subiit h 164b' bis uff die stund als vnser herr [l 70b + *Jesu Crifte*] an das [l + *haillig fron*] crûcz genagelt ward (= B 84b, *ohne* die Zusätze). 37. R. 868 et *plures* ex juvenibus . . . vitae reservaverunt h 165b' vnd behielten *ettliche* Jüngling (B 85b jungfrawen) . . . by dem leben l 71b *ettliche* fehlt, sonst = B (gemeinsamer Fehler). 38. R. 868 *in ea* (urbe!) h 165b' vnder *inen* (= B 85b vnder *in*) l 71b vnder dem *hör*. 39. R. 870 lat. Parallelstelle fehlt! h 166b' vnd *güter* perfon B 87a von *güter* perfon l 72b *von perfon*. 40. R. 874 . . . nisi laeta et prospera nullus *ei* dicere praesumebat h 169a' . . . vnd wolt nitt dz *im* yemand (B 89b nyemant) *nichtz* fagte dz (B + im) vnmütt bringenn möchte (B: brächt) l 75a Vnd wolt nit das *nyemant ychttz* faget das jm vnmüt pringen möchte.

Es folgen kurz hintereinander drei ziemlich verwandte Fälle: überall könnte B zufällig ausgelassen haben, was auch in h zufällig fehlt:

41. R. 874 . . . gratiam in conspectu *ejus* h 169a' zegnauden (= B 89b *zû* gnaden) l 75a *zû* *feinen* gnaden. 42. R. 875 *Aut* sensum amiserunt aut . . . h 169b' es müß [= B 90a; l 75b + *aintweder*] fin das fy ir finnn verlorn haben oder . . . 43. R. 875 o Babilonici *bellatores* h 169b'. Jr *striberen* vnd strengenn von babiloni B 90a jr *streitperen* von Babilony l 75b . . . + *ritter*. 44. R. 874 *suo distractu* h 169b' was im *schadens* beschach (= B 89b) l 75a was jm *ze schaden* gelchach. 45. R. 875 Sic ergo *commisum est* praelium h 169b' *Alfo* *wurdent* fy zeftryttend geordnet B 90a *Alfo* *wurdent* fy streitten l 75b *Alfo* *erhub sich der streit*. 46. R. 880 tubis sistris *et* cornibus h 172b' Ire trumetten bufunnen hörner B 93b jr trummetten. pufawnen. hörhorn l 78b jre trumetten *vnd* pufaunen *vnd* die hörhorn. 47. R. 880 ab his qui *remanserant* h 173a' von denen die in der statt *beliben* wären (= B 93b) l 79a . . . die in der *stat waren*. 48. R. 881 *petrae scissae sunt* h 173b' die felffen *zerkluben* (= B 94b) l 79b Die velffen . . . *erkluben sich*. 49. R. 882 . . . de quo emanaret salus . . . h 173b' Daun dz hail . . . entsprungen fy (B 94b entsprungen *sey*) l 79b Dar von das hail . . . entsprößen *ist*. 50. R. 882 non Jerusalem . . . sed Jhesusalem h 173b' Jerufalem (= B 94b) l 79b *Jesufalem* (in allen ohne Gegenüberstellung, also nicht wie im Latein.). 51. R. 882 . . . terrena . . . odio *habita* h 173b' . . . *gehaftet* (= B 94b) l 80a *gehaiffen*.

In Fällen wie 26, 27, 28, 30, 35, 44, 45, auch 47 ist schlechterdings nicht einzusehen, was Y¹ veranlaßt haben könnte von l abzuweichen, und warum die Änderung mit h übereinstimmt. Aber wenn man auch zugeben wollte, daß selbst in 39 der Zufall gewaltet haben kann, so scheint doch die verhältnismäßig große Zahl der B und h gegen l und z. T. auch gegen R gemeinsamen Lesarten es ziemlich sicher zu machen, daß Y¹ mit l nur auf einer Stufe steht, nicht auf ihm beruht.

Diese Annahme dürfte noch durch eine besonders zu betrachtende Stelle gestützt werden. Das latein. Wort *conculcata* in dem Satz:

52. R. 878 (civitas) . . . destructa et *conculcata* et ad nihilum redacta fuit

hat h 172 a' mit *zertrennet*, l 77 b mit *zer treten*, aber B 92 a mit *zertrennt vnd zertreten*¹⁾ wiedergegeben, so daß also B das Ursprüngliche bewahrt hat. —

Auch eine nähere Beziehung von l und Y¹ unter einander und m gegenüber ist nicht anzunehmen. Zur Vergleichung stehen nur wenige Bll. zur Verfügung, auf denen sich folgende gemeinschaftlichen Fehler von l u. B gegen das (durch h gestützte) m finden²⁾:

1. R. 727 *Ordinatis . . . rebus ecclesiasticis* l 3 b . . . die *hailligen* kirchen an trifft (= B 2 a, während h 78 b und m 194 *hailligen* fehlt). 2. R. 729 *Presbyteris . . . non licet ire* l 5 a *Aber* [5 b] *die* priester . . . füllen . . . nyenert ziechen B 4 a *Aber den* priestern . . . zimpt nicht . . . zeziehen; dagegen beginnen h 81 a' und m 196 b wie der lat. Satz *priester . . . füllen . . . niendert hinziehen*. 3. R. 730 *quod ipse jubet per Evangelium* übersetzen l 5 b und B 4 b einfach *in den ewangely*, während h 81 a'' hat: *Als stautt im ewangelium* und m 197 a *als jn dem ewangelio geschriben statt*. 4. R. 731 *Hic vultu elegans, statura procerus* l 6 b und B 6 a fügen *vnd* zwischen die beiden Glieder, h 82 a'' u. m 198 a nicht. 5. R. 733 *quas inveniebant* übersetzen h 83 a'' und m 199 b wörtlicher: dar zû fy *kamen*, l 7 a u. B 6 b . . . *komen mochten*.

In einem Fall ist m nicht durch h gestützt, sondern überliefert allein das Richtige:

6. *occursum* = *streytten*. Vgl. S. 66, Beispiel 18.

¹⁾ Vollständig: (die stat) . . . ist zestört zertrennt vnd zertreten vnd zenichte worden.

²⁾ Z. T. schon S. 66 in anderem Zusammenhange erwähnt.

Aber selbst hier kann man kaum von einem Fehler, sondern höchstens von einer weniger wörtlichen Wiedergabe durch l B sprechen. Es handelt sich demnach, wie sich aus obiger Zusammenstellung ergibt, durchweg um kleine Auslassungen oder Zufügungen, die sehr wohl zufällig Übereinstimmung bzw. Abweichung hervorgebracht haben können.

In der Gruppe Y bedarf noch ein Punkt der Erörterung: die Korrekturen in m, und zwar jene, die nicht von der Hand des Schreibers herrühren und meist — d. h. soweit sie nicht verblaßt sind — schon durch dunklere Tinte auffallen. Solcher Korrekturen finden sich 33 auf 8 Bll. Zum Teil sind es Einschießel¹⁾ und Zusätze am Rande²⁾. Bemerkenswerter aber sind die nicht allzu zahlreichen Fälle, wo der Korrektor das ursprüngliche Wort ausradiert und durch ein anderes ersetzt hat — nicht immer so, daß das Ursprüngliche unentzifferbar wurde. So ist vor allem unter dem neuen *fünff* der Jahreszahl 1095 (Konzil von Clermont — vgl. o. S. 68) deutlich *czwey* zu erkennen. Mehrfach sind Veränderungen an Eigennamen vorgenommen worden: das -a von Alluernya (m 194a) steht auf Rasur (ursprünglich wohl = l 2a Aluernicy wie unmittelbar vorher gallicy, das in m stehen geblieben ist); Clarmon (= h 78 b und l 3 b) wird Claromon (m 194a), ursprüngliches Baldwino (vgl. h 82 b' baldwin) zu Paldwino (m 198a = l 6b); an Stelle eines nicht mehr zu entziffernden Landes tritt m 197 b *arabien* (= h 81 b', l 5 b und R 730); das falsche *Rymaldus* (R. 732 *Rainaldus* = h 83 a' l 7a) bleibt zweimal (m 199 b u. 200 b) stehn, ist einmal vom Schreiber selbst aus *reinaldus* in *rynaldus* geändert (200a), und einmal ist am Rand — gewissermaßen zur Auswahl — die Namensform *Raynardus* (200 b) geboten. Endlich ist aus dem ursprünglich, wie es scheint, richtigen — und nur in m 199 b richtigen — *Nichea Nichenmedien* gemacht worden³⁾.

¹⁾ Als Beispiel diene: m 194a des verwefer *xpi* baubst gehaiffen Vrbanus . . . — *Cristi* (B 2 a *xpi*) fehlt in h 78 b' und l 3b, wie in R.

²⁾ Beispiel: m 199b Darumb der *keiser* Alexius fere erzürnet wardt. Am Rand, der z. T. abgeriffen ist: [von C]onstantinopel (= B 6 b). Letzteres fehlt in h 83a' u. l 7a wie in R, *keiser* nur in l.

³⁾ R. 733. Sic *Nicomediam* (A: *Nichomediam* Y. *Nichodemiam*) usque venerunt, et inde Romaniae terram intraverunt. Tribus igitur

Mit den Korrekturen m's stimmt — von einem Fall abgesehen, vgl. w. u. Beispiel 33 — der Bäumlersche Druck stets überein, und zwar genau, auch in der Schreibweise, überein an 17 z. T. freilich äußerst geringfügigen Stellen, nicht genau an 15 weiteren Stellen.¹⁾

Auffallend ist die 33. Korrektur:

R. 729 licet enim vox vestra numerosa prodierit, tamen origo vocis *una* fuit. 15a Wie wol nun vil stymen von ewch gehört find So ist doch *ain* ursprung geweßen *das ist got* (= h 80b'') B 4a . . . vil stymen erhört sein von eüch so ist doch *got ewer vrsprung* gewesen. m 196b . . . vil stymmen von euch gehört findt / so ist doch ain vrsprung gewesen. (D)er war gott. —

(. . .)er war ist sicher von anderer Hand und mit anderer Tinte an die Stelle der ausradierten ursprüngl. Schriftzeichen (wohl: *dz ist* = l u. h) gesetzt worden. *Gott*, das die Vorlage nicht bietet — handelt es sich doch um eine Art erklärenden Zusatzes — hatte m also von Anfang an; demnach kann der Korrektor kaum aus dem Druck Anlaß und Recht zur Änderung genommen haben.

Einerseits ist also zweifellos, daß m nach einer von h und l verschiedenen, im ganzen besseren Redaktion korrigiert, andererseits scheinen aus B selbst die Verbesserungen nicht zu stammen. So wird es recht wahrscheinlich, daß Y¹ dem Korrektor von m vorgelegen hat.

Den 33 Korrekturen auf 8 Bll. des Fragments steht auf den 3 ersten Bll., die den Brief des Kaisers Alexius an Graf Robert enthalten, nicht eine einzige gegenüber. Das legt die Annahme nahe, daß, wie B, auch Y¹ den Brief nicht hatte, vielleicht, weil es in dem von ihm benutzten lat. Ms.

diebus ambulando consumptis, ultra *Nicaeam* (A. B. F. T. Y: *Nicheam*) urbem perrexerunt, et quoddam castrum . . . invenerunt. m 199b vnd koment also biß gen *Nichodemien* (17a *Nichomedien*) vnd dannen in der römer lanndt Als jre verprachten drey tagrayß von *Nichenmedien* koment sie jnn ain Caftell (h 83a' *Lücke*, veranlaßt durch das zweimalige *koment*: Sy kamen jn ain Caftel; 17a, B 6a, 7b = m, aber *Nichomedien*).

¹⁾ Die genau übereinstimmenden 17 Stellen wörtlich anzuführen, ist wohl nicht nötig, zumal die auf der vorigen S. gegebenen Beispiele einen Begriff von der Sachlage geben. Dagegen läßt sich über die Fälle 18—32 ein Urteil nur gewinnen durch den Vergleich, den die Zusammenstellung auf der folg. S. ermöglicht.

Robertus

Während m

hat B:

verglichen mit h und l:

18. 727 rapinis	einschiebt: raub 194 b 17		rauben 2b 18	Fehlt h 79a, 13b
19. 728 moveant vos	lassen verbessert in: laffent 195 a 15		laßent 3a 13	h 79b lauent, 14a lauent
20. 728 invictorum	überwintlichen	"	überwintlich 3a 23	h 79b, 14a n überwintlichen
21. 728 (nolite degenerari)	volgen	"	volgent 3a 24	das. volgent nach
22. 728 affectus	der	"	die 3a 26	h 79b, 14b der (begirde)
23. 728 terra — exuberat	hatt	"	hapt 3b 7	h 80a, 14b hat
24. 729 testimoniis	zwenknüß	"	zeugknüß 4a 21	h 81a zügnüß, 15a zücknus
		(ganz links am Rand)		
25. 730 Arabiae	etwas Aus-	arabien 197 b 18	Arabia 5a 15	h 81b, 15b von... arabien
26. 731 qui erat... comitis	radirtes	"	der was eins graffen	h 82a, 16b Ains graffen sun,
27. filius	"	der was eines	... /un 6a 9	16b aines grauen... [un fehlt]
		Grauen... ^{sein} 198a 30		
28. 731 in deliciis	und einschiebt	am Rande zuffügt: in wolwüßen 198a 26	in wolwüßen 6a 7	h 82a, 16b in wolwüß, 166 wol-
				füßen
29. 732 imperator Alexius	einfchiebt: keiser 199 b 4		keyser 6b 17	h 83a, 17a der Alexius
30. 733 (puteus)	am Rande zuffügt: oder pützze 200a 2		pützze oder 7b 1	h 83b, 17b kein Zusatz zu
31. 733 inedia	eine unleserl. Rasur	verbess. in: gepräch 200b 2	gebräch 7b 10	h 83b, 17b Rainaldus
32. 734 Rainaldus (Drucke von Petri u. Renbert: Rainardus)	zu rymaldus setzt rymardus 200b (am Rand)		Reynards 7b 20	h 83b, 17b Rainaldus

In den Fällen 18, 23, 25, 28, 30 handelt es sich um andere Lesarten, in den übrigen Fällen nur um orthographische Abweichungen.

fehlte. Anlaß zu Korrekturen ist genug vorhanden; es sei nur auf die Aufzählung der Namen der von den Türken bedrängten Länder und Inseln aufmerksam gemacht. m 192a bleiben unverbessert stehen: die *größt frigia* (für *minor Frygia* Ep. Al. 14), *Libia* (für *Lidia*), *Pomphilia* (für *Pamfilia*), *Sauria* (für *Ysauria*), *Chyo* (für *Chios*), *milítene* (für *Mitylena*).

Für die Gruppe Y gewinnen wir demnach als Gesamtergebnis folgendes Bild:

l, m und Y¹ gehen ohne erweisbare Zwischenglieder und unabhängig von einander auf Y zurück. Y¹ hat aber auf Grund eines lat. Codex R¹ Änderungen und Zusätze vorgenommen, die sich in Form von nachträglichen Korrekturen auch in m finden.

Y¹ ist die Handschrift, nach der B druckt; B selbst hat Z zur Vorlage gedient.

h und Y können nicht unmittelbar auf dem Manuskript des Übersetzers — wir nennen es **St.** — beruhen.

In h nämlich wie in l, dem unabgeändert gebliebenen Vertreter von Y; z. T. auch in m, begegnen gemeinsame Fehler, die unmöglich dem Übersetzer selbst zur Last fallen können.

Wie erinnerlich, beginnt die *Historia* mit einem Bericht über das Konzil von Clermont¹⁾. Nach allen drei Hss. ward dieses Konzil „gehalten *ze lebratum* (so h 78a“; l 3b *zu lebrattum*; m 194a *zu lebratūm*) in wälſchen landen gallia in dem landd aluernia in der ſtat clarmon“!

Dazu findet sich im 6. Buch eine Parallelstelle:

R. 809 (Schluß des VIII. Kapitels) *Erant autem castra illorum iuxta pontem Farreum* (der Kölner und der Bongars'sche Druck *ferreum*) (Kap. IX) *Sensadulus* autem, filius regis Antiochiae, nuper defuncti, ierat contra Corbanam. h. 130a“ (Kapitelanfang! großes, rot

¹⁾ R. 727 Anno intra fines Galliae concilium *celebratum* est, in Aluernia scilicet, in civitate quae Clarus Mons appellatur. — *celebratum* muß von dem Übersetzer neben das *gehalten* (an den Rand?) geschrieben worden sein; vielleicht gedachte er den Ausdruck durch einen besseren zu ersetzen, wenn er sich fände. — Übrigens übersetzt Steinh. im Äsop 351. 11 *concilium celebratum est* auch mit: *ain concilium ift gehalten worden*.

ausgemaltes D) DJE tûrggen vnd die haiden hetten jr leger gefchlagen zû der yfynn bruggen *gen sadulus* vnd dô gieng des kûnges fun von antiochia der erlt erschlagen was worden zû dem Carboann. 141b (kein Kapitelfang!) Sy hetten ir leger gefchlagen zû der eyßnyn pruggen *gen sadollus* Da kam des kûnigs fun von Antiochia der erlt erschlagen was vnd gieng zû dem Carboan').

In beiden Fällen ist also die erste Silbe eines lateinischen Worts (bzw. eines Eigennamens in lat. Form) für eine deutsche Präposition und der Rest für einen Ortsnamen gehalten worden — wofür wir den Schreiber U verantwortlich machen.

Zwei andre Stellen sind vielleicht weniger beweiskräftig, aber doch geeignet, die Annahmen zu stützen, zumal B diesmal nicht abweicht.

R. 868 ist von dem Lohn die Rede, den Jerusalem für seine getreuen Söhne bereit hat:

... Tunc quippe *filios suos*, de longe ad se venientes, ita ditavit quia nullus ... pauper remansit 171b Also macht es [h 165b "*Jerusalem*] seine *veind* (h: *feynnd* B 85b *feind*) die von verre da hin komen waren so raich das kainer ... arm belaiße.

Wie soll St. zu *feind* für *filios* kommen? Sehr leicht aber kann U sine *fyndt* für sine *kyndt* (beides schreibt h gelegentlich in dieser Form) verlesen haben.

Im zweiten Fall ist das vorauszusetzende Ursprüngliche weniger leicht herzustellen, auch ein Zufall nicht ganz ausgeschlossen, aber daß h1B nicht St. überliefern, ist mir nicht zweifelhaft.

R. 871 Est autem Neapolis civitas Cariae quae est provincia Asiae h 167a" Neoplis lyt in Carra (173a Syria, B 87b Siria) in der *prouintz affia* (l aßia B afia).

Wie soll der Übersetzer, der sich sonst als guter Geograph erweist, dazu kommen, Asien als Provinz zu bezeichnen? U wird entweder *von* ausgelassen oder das von St. in der lat. Form beibehaltene *Asie* (= *Asiae*) verlesen haben²⁾.

Natürlich sind dies nicht die einzigen Fälle, wo R von Y und h übereinstimmend unrichtig wiedergegeben ist, aber

¹⁾ Wie im ersten Fall B (= Z) *celebratum* einfach beseitigt hat, so stellt es auch diesen Fehler richtig: B 50b ... zû der eyßnin prucken
 ● *Sensadolus* des kûnigs fun ... *der* gieng zû dem Corbanam.

²⁾ Vgl. St.'s Mulieres Bd. 205 d. Stuttg. L. V. S. 174. 9: die kûnig-rych *Asie* (*Asiae* regna).

nur in den oben genannten scheint der Übersetzer als Urheber des Fehlers ausgeschlossen zu sein.

Zwischen Y und U ein weiteres Glied anzunehmen, liegt kein Grund vor. Vielleicht müssen wir aber für h eine andere Vorlage — X — voraussetzen.

(1.) Am Kapitelende, seltener im Text, sind in dem sonst stark kürzenden h recht häufig wenige, nichtssagende Worte gegen R und Y hinzugefügt. Sie könnten natürlich von dem Schreiber von h herrühren; wenn sich aber in solchen Zusätzen nur durch die Abschrift zu erklärende Fehler finden, ist eine Vorlage X wahrscheinlich.

Das scheint nun in folgenden Fällen vorzuliegen:

Am Ende des ersten Buchs wird erzählt, wie sich der griech. Kaiser über das Scheitern der Vorexpedition (unter Peter dem Einsiedler und Walther) freut und die nach Konstantinopel zurückgekehrten Christen dadurch unschädlich macht, daß er ihnen die Waffen abkauft:

1. R. 736 Imperator . . . cum Graecis suis . . . omnia arma nostrorum, ut eos inermes redderet, comparavit. 18b Der kaiser vnd die andern kriechen . . . kauften von in allen jren harnafch Darvmb fy lyftlichen wörlos machten. h85b' . . . vnd die kriechen vnd derkaifer koufften von den *türgen* allenn harnafch *den fy den cristen abhetten gezogen ön all erbarmd.*

Lib. II. Cap. IX. ist von einem nächtlichen Überfall der „Hoflüt“ (satellites) des Kaisers Alexius die Rede, an dem letzterer aber nicht teilnimmt. Herzog Gottfried macht den Anschlag zu Schanden:

2. R. 744 . . . Dux cum suis . . . illos cito dispersit et septem occidit. 111b' . . . Aber der gros herczog mit den feinen . . . beköret fy bald in fluchte vnd töttet etlich aus in (= B 12b). h 89b' Aber der herczog mit den finen . . . bekortten *sich bald in irem müß zü fechten Da warff [b'] sich der kaiser vmb zü fliehend do schlug der hertzog hinden in sie* vnd tottet etlich vß inen.

Ein Lesefehler scheint X zu einem Zusatz veranlaßt zu haben, den h verstümmelt wiedergibt. Das Richtige bzw. der ursprüngliche Wortlaut des Zusatzes ist ebensowenig festzustellen wie in folgendem Fall:

3. R. 750 (Kapitelende) Sed ne omnino videamur ut clingues prae-terisse urbem regiam loquamur aliquid de ea. 114b Ee das wir fürbas

gangen So ift auch güt etwas von der küncklichen stat (B 16b + Constantinopel) ze fagen. h 93b' . . . güt ettwann von der künglichen statt zefagen *das dörzū auch dienet vnd das fy wendig werdent wider hain* (sic!).

Lib. IV. Cap. VII. handelt „De victoria Christianorum et fuga Turcorum“. Weder in diesem noch in dem teilweise dazu gehörigen vorhergehenden Kapitel wird von einem Wald gesprochen.

4. R. 778 Altera vero acies, quae se ab illa separaverat ut nostros circumveniret, ut audivit voces debellantium sonitumque confrigentium armorum, laxatis habenis, accurrebeat [779] suis in auxilium. 126b Der ander tail der haiden die sich von denen getalt (B 32b geteilt) hetten Das fy die criften vmbzugen Als fy hortten das gefchray der ftrittenden (B des ftreitz) vnd das kläppern der wauffen Da rannten fy hin zū mit verhengtem zaume den jren zū hilf. h 109b' . . . vnd den anderen tail der haiden die sich von *dannen* (!) getailt hetten *die kament an ainen wald do yltten die criften nauch* vnd vmbzugen fy vnd das erhört [110a'] *ain andrer huff der haiden* Das *über groß* gefchray der ftryttenden vnd das kleppern der waffen Do ranten fy zū mit verhengtem zom zū den lren zehilff.

Auch in diesem Fall kann ich mir nicht denken, daß die nach Form und Inhalt unrichtige, zwecklose Erweiterung von h selbst stammt, auch hier nehme ich an, daß h die Vorlage X mißverstanden hat. —

(2.) h hat durchweg an Stelle des lateinischen *nostri* etc., wie Robert vom französischen Standpunkt aus meist sagt und Y übernimmt, *die criften* treten lassen, auch da z. B., wo die Kreuzfahrer mit Christen, Alexius und seinen Griechen, im Streit liegen. — Einmal liest nun — nicht an einer Stelle, wo von den Griechen die Rede ist, — h für lat. *nostri* (1 u. B *die vnßern*) *die krichen*¹⁾. Es liegt gewiß viel näher, an einen Lesefehler des Kopisten als an einen Schreibfehler des Abänderers zu denken.

(3.) Endlich finden sich in h zwei umfangreiche Einschübsel, Verzeichnisse von Kreuzzugsteilnehmern, die h in der Vorlage am Rand gefunden und in seinen Text eingefügt haben muß, ohne überhaupt zu bemerken oder zu

¹⁾ 5. R. 745 Ideo *nostri* compulsi sunt ciborum inopia rapere. 112a Darū müßten *die vnßern* bezwungenlich nemen ir notturft zu leben (= B 13a). h 90a'' Darū müßten die *krichen* . . . nemen . . . (Für *Graeci* fand ich übrigens mit in h seltener Konsequenz die Schreibung *Krieichen*).

beachten, daß mehrere der auf diese Weise hinzugekommenen Kreuzfahrer unmittelbar vorher schon von Robert und ihm selbst genannt waren, oder unmittelbar nachher genannt werden.

Das Folgende sind die ersten Worte des zweiten Buchs:

6. R. 739 Interea, dum haec aguntur, . . . excitavit Dominus comites duos . . . *Normannus* scilicet et *Flandrensis comes*; cum quibus *Hugo Magnus*, frater Philippi regis Francorum . . .

Während nun R (= 19a u. B9b, in denen aber einiges unübersetzt bleibt) ein Lob Hugos anknüpft, hat h Zusätze, die sich als nähere Kennzeichnung der „zwen grauen“ erweisen.

h 85 b' In den zyten als das beschach erwecket got . . . zwen gräuen . . . Den *grauen von normandy* vnd den *gräffen von flander* vnd mit denen was aüch der *groß Hugo kúng philips brüder zü frankrych* Vnd her rüprecht grauff [85 b''] zü *normandya kúng filips (!)* ¹⁾ fun zü engelant vnd wipprecht gräffe zü *flandern* der hertzogin brüder von pülen ²⁾

Dann fährt R fort:

cum quo et *Stephanus Carnotensis comes* qui a bonis initiis pravos deinceps obtinuit exitus. O quam innumeri optimates et minoris famae consules cum his sunt associati, tam ejusdem Franciae quam majoris et minoris Britanniae! — Capitulum II. — [In h, l und B kein neues Kapitel] A parte australi mota sunt castra Podiensis episcopi et comitis Sancti Aegidii, nomine Raymundi . . .

h 85 b'' vnd (19a Mit dem was auch = B9b) gräff *steffen von carnotten* Des anfang was gütt aber er endet übel wie uil wauren manlicher (l, B: namlicher) ritter vnd knecht mit in gefellet von frankrych vnnd von der mindrenn vnd meren britania (l, B merern prytania) vnd *Tanckart* ritter des herczogen fun von bülen ³⁾ vnd *Achert vom berg* und *momilön* ⁴⁾ *berchtrant von prick* ⁵⁾ Vnd *gwillin von poy* ⁶⁾ vnd *Herminus lantgrauff zü tolofa* ⁶⁾ vnd ain grauff von *fant gilgen herrminus grauff zü tauino* ⁶⁾ vnd ain grauff von *tütschen*

¹⁾ Für: Wilhelms (des Eroberers).

²⁾ Die Schwester Roberts von Flandern war Edla, duchesse de Pouille. Vgl. A. O. L. I. 159.

³⁾ Tankred, Sohn des Markgrafen Marchisus von Brindisi (?) (daher *Apulien*). — Hiermit beginnen die nur von h überlieferten Zusätze.

⁴⁾ *Achardus* de Monte Merulo, miles (vgl. S. 84: *ain fry*), fällt, wie auch R. 865 erzählt wird, vor Jaffa. Vgl. o. S. 63. — *momilön* (später *momirlun*) scheint aus *Montemerlo* verstümmelt zu sein, wie sich auch in Gesta Francorum (Rec. III. 159) *Mommellon* findet.

⁵⁾ Bertrand de la Broquière (?? vgl. A. O. L. I. 184).

⁶⁾ Unbestimmbar.

lannden der nam [86'] Schaden mit allen finen gefellen In dem feld-
ftryt vor antiochia vnd *lütolt* vnd *engelbrecht* zwen prüder baid ritter
vnd *wicker* der den löwen tött ¹⁾ her *boamund* ain fürfichtiger kempffer
hertzog zü tarantin vnd kalabria der dem her ain troftlich vorgang
was dz sagt von im die crünigka vff dem hailligen berg *lyon* ²⁾ vnd ³⁾
von mittemtag ward vff geweckt dz volck des *byschoffs von bodem* vnd
des *grauen von fant gilgen* Raimundus genant . . .

An die Stelle von Roberts planmäßiger Aufzählung:

1. Nordfranzosen,

2. Südfranzosen, zu denen sich im nächsten Kapitel

3. die italienischen Normannen gesellen, tritt also eine
wahl- und kritiklose Zusammenstellung, wobei die Grafen von
der Normandie, von Flandern und von St. Gilgen doppelt
genannt, und Boemund, der nach h's eigener Darstellung
im nächsten Kapitel erst von dem Kreuzzug hört, bereits als
Teilnehmer aufgeführt wird.

Und damit nicht genug, die ganze Sache wiederholt sich
in Kap. III. Die französischen Kreuzfahrer ziehen durch
Apulien. Boemundus („der lag zü den zytten vor ainer stat
die hies malphy“) zieht Erkundigungen über sie ein.

7. R. 740 Cui . . . relatum est . . . quia Hugo Magnus, Philippi regis
Francorum germanus, signifer erat et dux tantae militiae; Rotbertus,
comes Normannus, Rotbertus, comes Flandrensis, Stephanus, comes
Carnotensis, Raimundus, comes Sancti Aegidii, et episcopus Podiensi,
duces erant et domini. Exercitus autem sic devote et seriatim proce-
debat, quia cui nocerent nullus erat. h 87a' Dan ward im (19b Dem
ward = B10a) gefett wie der gros hauggo des künigs philips von
Franckrych prüder ain hauptman wäre Vnd mit jm grauff *rüprecht von
normandy* vnd ain grauffen von flandern grauff steffan von Karnotten
grauff raymundus von fant gilgen Vnd der pischof von boden die
wärent herren vnd fürer des volckes [I, B: Schluß] vnd mitt Jn zoch
der *grauff von normandy* vnd danckhart ainn ritter vnd acher von berg
ain fry vnd momirlun von brigk vnd gwillin von poy her - [87a'] minus
lantgräff zü tauino vnd ain gräff von tütschen Landen vnd her ninnus
gräff zü tolosa vnd lütolt von engelland vnd engelbrecht zwen brüder bayd
ritter vnd wicker der den Löwen erschlug her *Bomund ain hertzog zü*

¹⁾ *Lutold(us)* und *Engelbert(us)*, die zuerst die Mauer Jerusalems
erstiegen haben sollen. Nur den ersten erwähnt R. 867; bei derselben
Gelegenheit auch *Guicheries* (Codex K. *Vickerius* = 171a *wickerius*,
B 84b *wickerus*).

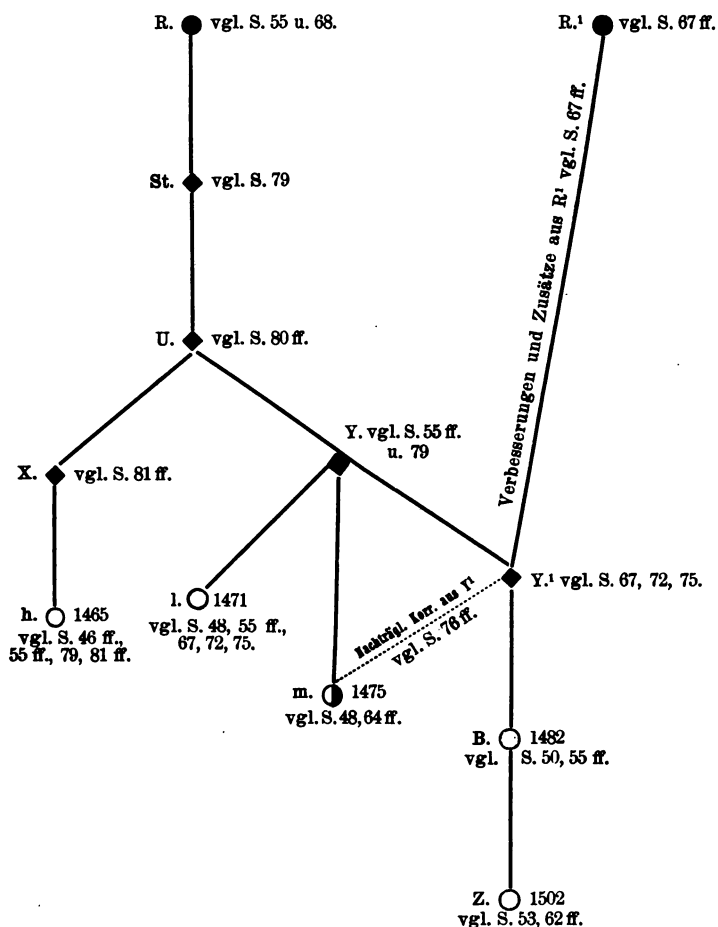
²⁾ Vgl. o. S. 34.

³⁾ Hier trifft h wieder mit R. (vgl. vor. S.), I und B zusammen.
19a *von mittemtag wärz auf gerecht Das volck* etc. (= B 9b).

tarantia vnd kalabrya ain troftlicher fechter [Schluß des Einschiebsels]
vnd dz volck zoch auch so ordenlichen vnd so andächtiglich das
niemen von inen [schaden [l, B : schanden] enpfiehg . . .

Darnach ist für h eine Vorlage X wahrscheinlich; X und Y beruhen auf U, dieses auf dem Ms. des Übersetzers St.

Das Gesamtergebnis veranschauliche folgender Stammbaum :



Die Autorschaft H. Steinhöwels.

Heinrich Steinhöwel hat in Ph. Strauch einen Biographen gefunden, wie er sich keinen besseren wünschen könnte. Die liebevolle, umfassende Darstellung¹⁾, zu der Drescher²⁾ eine Reihe willkommener Nachträge geliefert hat, enthebt mich der Mühe, selbst darauf einzugehn. Nur über das, was im Zusammenhang steht mit der Übersetzung der *Historia Hierosolymitana*, muß ich einiges sagen.

St. hat offenbar erst im Mannesalter zur Feder gegriffen³⁾ und sich alsbald Übersetzungen aus dem Lateinischen zugewandt, da ihm, wie er naiv verrät⁴⁾, „aigen Gedicht . . . ze schwer“ erschien.

Als seine Erstlingswerke galten bisher Apollonius⁵⁾ und Griseldis⁶⁾. Die letztere ist noch früher anzusetzen, als Strauch annimmt (1468)⁷⁾, da eine Gießener Hs.⁸⁾ von 1464 datiert ist.

In beiden Übersetzungen nennt sich der Verfasser nicht direkt. Im Apollonius versteckt er seinen Namen in einem Akrostichon, das erst durch Bartsch⁹⁾ richtig gedeutet wurde, und zur Autorschaft der Griseldis hat er sich erst bekannt, als er die Novelle „anhangsweise“ der Übersetzung von Boccaccios: *De claris mulieribus* beigab. Da das Vorwort zur Griseldis, „das St.'s Verfasserschaft sicher stellt, und das

¹⁾ A. D. B. Bd. 35. S. 728 ff. Nähere Mitteilungen und urkundliche Belege gab Strauch unter dem Titel: *Zur Lebensgeschichte Steinhöwels in der Vierteljahrschrift für Litt. Gesch.* VI. S. 277 ff.

²⁾ Bibl. d. Litt. V. 205 S. XXVIII ff.

³⁾ Strauch l. c. S. 728.

⁴⁾ Im Eingangsgedicht zum Apollonius. Strauch l. c. S. 728.

⁵⁾ Das. S. 728. ⁶⁾ Das. S. 729. ⁷⁾ Das. S. 729.

⁸⁾ Ms. 104 c. Von Adrian „Geschichte Walters von Saluzzo“ genannt. Daß dieses Stück mit einer in demselben Sammelband stehenden „Griseldis“ (mit Vorwort, also von einem Druck genommen) identisch ist, erkannte A. nicht. Vgl. übrigens auch Scherer, QF. XXXI. 77, der meint, daß durch Püterichs Ehrenbrief die Abfassung hinter 1462 zurückgeschoben wird. Püterich gebraucht nämlich die Namensform *Grisel* (wie sie auch im Titel der ältesten Ausgaben von St.'s Griseldis lautet), während Niclas von Wyle *Griselde* gebraucht.

⁹⁾ Germ. Studien II. 305 ff.

nur im Anschluß an das größere Werk Boccaccios verständlich ist“¹⁾, in den älteren Handschriften natürlich fehlt, und da das Akrostichon im Apoll. nur von einem Druck und einem Teil der Hss. überliefert wurde, so ist es sehr wohl möglich, daß das erste Jahrzehnt von St.'s schriftstellerischer Tätigkeit verging, ehe man in weiteren Kreisen auf ihn aufmerksam wurde. Das hinderte nicht, daß seine Übersetzungen Beifall fanden, wie die immer noch verhältnismäßig zahlreich vorhandenen Hss. beweisen.

In die früheste Zeit von St.'s Übersetzertätigkeit dürfte auch die Verdeutschung eines Kreuzzugswerks gehören. Wie die Griseldis wohl kaum als sein Werk erkannt worden wäre, wenn er sich nicht später bei der Abfassung eines größeren Werks der kleinen Arbeit erinnert und sie mit ihr hätte drucken lassen, so würde die „Historie von der Kreuzfahrt“ wohl immer das Buch eines Unbekannten geblieben sein, wenn ihr Übersetzer nicht gelegentlich selbst — 1473, in seiner Tütschen Cronik — auf diese ältere Verdeutschung hingewiesen hätte²⁾. Steinhöwel sagt an dieser Stelle nicht, daß sein Buch vom Herzog Gottfried gedruckt worden sei. Aber das Buch hat auch seinen Drucker gefunden: wäre es doch auch das einzige uns bekannte Steinhöwelsche Werk, dem die „neue Kunst“ nicht zu gute gekommen. Das Zeugnis des Stadtschreibers Köbel ist zu bestimmt, als daß wir daran zu zweifeln brauchten. Er nennt in der mannigfach zitierten³⁾ Widmungsschrift an den Mainzer Chorherrn Steinhöwel, die der Neuausgabe von Steinhöwels deutscher Chronik⁴⁾ vorangeht, unter den Werken des letzteren an vierter Stelle ein Buch „von Gotfrids hörfart zû dem heylige lande, sampt . . . anderen schönen Wercken, die er verteutficht, gemacht vnd darzûmal in den Truck gebracht“. —

¹⁾ Strauch l. c. S. 729. Vgl. auch Z. f. D. A. XIV. 250.

²⁾ Tütsche Cronik Ulm, Joh. Zainer 1473 Bl. 21 b. Vgl. w. u. S. 92 (In der Frankfurter Ausgabe von 1531 S. 26).

³⁾ Z. B. von Goedeke im Grdr. 2 I. S. 370.

⁴⁾ Frankfurt a. M. Christ. Egenolph 1531. 4^o (Exemplar, das auch Steinhöwels Bildnis enthält, in Göttingen Hist. univ. 20 b).

Wenn wir von neueren Verzeichnissen St.'scher Werke absehen, die alle (Strauch natürlich ausgenommen) kritiklose Zusammenstellungen oder Wiedergaben älterer sind, so verdient nur noch Dietrich Leopolds¹⁾ Aufzählung Beachtung, weil, wie Rochholz²⁾ anfügt, „die Übersetzung dieser Chronik (von Gottfrieds Heerfahrt) durch H. Steinhöwel bezeugt wird in einer hs. Beifügung obigen Leopoldschen Manuskripts durch den Ulmer Professor und Bibliothekar Stozlen“³⁾. — Nun bemerkt auch Dietr. Leopold ausdrücklich, daß St. „wahrscheinlich als der erste von der damals neuen Kunst des Buchdrucks Gebrauch gemacht“ und die dann angeführten Werke (darunter als 6. das uns interessierende) „herausgegeben“ habe. —

Kein Zeugnis steht diesen beiden entgegen, so daß ich Strauchs Ansicht, „St.'s Arbeit ist vermutlich nie zum Druck gelangt“⁴⁾, nicht teilen kann.

¹⁾ Johann Dietrich Leopold, geb. 10. II. 1702 zu Ulm, gest. 10. III. 1736 daselbst, schrieb eine (ungedruckt gebliebene) *Memoria Physicorum Ulmanorum*, die auch auf St. bezug nimmt. — Weyermann, *Nachr. von Gelehrten etc.* aus Ulm I. (1798) S. 377 sagt, daß das Original dieses Werkes 1785 mit einem Teil der Ulmischen Stadtbibliothek verbrannt sei, daß aber „Hauspfleger Neubronner“ eine gute Abschrift besitze. — Mit dieser Abschrift nicht identisch ist die Kopie, die heute in der Stadtbibliothek zu Ulm aufbewahrt wird. Sie scheint unvollständig zu sein, denn, wie mir Herr Stadtbibliothekar Müller freundlichst mitteilt, wird darin die Heerfahrt Herzog Gottfrieds gar nicht erwähnt.

²⁾ Die Mitteilungen von Rochholz (*Germania* XIV. S. 411) gehen auf die Steinheil'sche Familienchronik zurück, die ihrerseits aber wieder auf Dietrich Leopolds „*Memoria*“ beruht, soweit sie hier in Betracht kommt; ob auf dem Original oder einer Abschrift, ist l. c. nicht gesagt.

³⁾ Der betr. Bibliothekar hieß in Wirklichkeit Stölzlin; das Ms. der Ulmer Stadtbibliothek enthält eine solche Notiz nicht (Mitteilung von Herrn Stadtbibliothekar Müller).

⁴⁾ l. c. S. 731. Dieselbe Meinung hatte in bedingter Form Stälin, *Wirt. Gesch.* III. 765, Anm. 4 geäußert: „Nicht gedruckt, (wofern das Buch nicht die bei Hain Nr. 8753 verzeichnete „*Historie von der Kreuzfahrt nach dem heiligen Lande*“ ist)“. — Dies ist die erste und einzige Notiz, die mir zu Gesicht gekommen, wo eine Identität von St.'s Werk mit dem Bämle'schen Druck von 1482 für möglich gehalten wird.

Wenn Köbel, woran ich nicht zweifle, ein gedrucktes Buch „von Gotfrids hörart zu dem heyligen Lande“ vor Augen gehabt hat, so kann es nur der Bämblersche oder der Zeißenmairsche Druck gewesen sein. Denn es scheint mir ausgeschlossen, daß von einer anderen gedruckten Beschreibung des ersten Kreuzzugs nicht ein einziges Exemplar auf uns gekommen sein sollte. Daß eine romanhafte Darstellung in ihren ältesten Drucken bis auf den letzten Rest verloren gegangen — wie vielleicht die älteste Ausgabe von St.'s Apollonius¹⁾, — begreift sich am Ende. Aber daß eine Schrift kirchengeschichtlichen Inhalts, ein Buch, das von den größten Taten, die im Zeichen des Kreuzes geschehen, in deutscher Sprache Bericht gab, nicht in einer einzigen der zahlreichen Klosterbibliotheken der Nachwelt aufbewahrt worden sein soll, das ist mindestens sehr unwahrscheinlich²⁾.

Für mich steht es darnach außer Zweifel, daß Köbel die sogenannte „Historie von der Kreuzfahrt“ in den Ausgaben von 1502 oder 1482 für St.'s Werk gehalten hat. Da die älteste Hs. vom Jahre 1465 datiert, so wäre die Abfassung etwa mit Griseldis und Apollonius in dieselbe Zeit zu setzen. —

Wie es kam, daß das Buch so lange ungedruckt blieb, läßt sich nur vermuten. Die eifrige schriftstellerische Tätigkeit, die St. in den ersten Lebensjahren der Buchdruckerkunst entfaltete und die den Pressen von Joh. Zainer in Ulm, Günther Zainer in Augsburg, Hans Bämmler u. a. unausgesetzt Beschäftigung gab, mag die Drucklegung des Erstlings — wenn wir das Buch als solches bezeichnen dürfen — verzögert haben. Auch hatte der Übersetzer des „Speculum Vitae“, der Verfasser des „Äsop“ gewiß höhere Ansprüche an sich zu stellen gelernt.

Ob ihm die Ausführung der Absicht, auch sein Kreuzzugswerk drucken zu lassen, wenn sie bestanden, noch geglückt ist? Ob ihm selbst jene korrektere Robert-Hs. (R¹) in die

¹⁾ Germania XXIII. S. 83. — Strauch l. c. S. 729.

²⁾ Man beachte, daß sich von B nicht weniger als 9 und von Z immerhin 7 Exemplare haben nachweisen lassen. Die meisten dieser Exemplare liegen in Klosterbibliotheken oder stammen aus solchen.

Hände fiel, die B benutzt haben muß? Ob vielleicht auf ihn selbst also die Herstellung jenes Y¹ zurückgehen kann, in dem die alte Übersetzung, von mancherlei Schlacken gereinigt, eine Wiederauferstehung feierte?

Das sind Fragen, die sich heute nicht mehr beantworten lassen¹⁾. Vielleicht nur deshalb nicht, weil der Tod dem fleißigen Verfasser die Feder aus der Hand nahm, ehe er in einem Vor- oder Nachwort, wie er es nach Vollendung eines Werks gerne lieferte, Aufschluß geben konnte.

Denn Steinhöwel ist vor dem Erscheinen seiner Robert-übersetzung gestorben. Strauch läßt uns darüber im Zweifel : er gibt 1482 oder 1483 als Todesjahr an²⁾. Doch hat schon Keller³⁾ mitgeteilt, daß „Donnerstag vor Pfingsten dieses Jahres (1482)⁴⁾ die Erbschaft seines Vermögens vollendet“ war. Keller gibt seine Quelle nicht an; vielleicht geht die Notiz auf G. Veesenmeyer zurück, einen um die Geschichte seiner Vaterstadt verdienten Ulmer Gelehrten⁵⁾, der zuletzt Stadtbibliothekar war und in dessen Besitz sich die heute der Stadtbibliothek gehörige Abschrift der vorerwähnten Leopoldschen Schrift befand. Über das Todesjahr Steinhöwels heißt es in dieser : „... exuit *circa* annum MCCCCLXXXIII“. Eine Quelle hierfür gibt Leopold nicht an. Veesenmeyer nun bemerkt dazu : „Donnerstag vor Palmtag 1482 war die Erbschaft seines Vermögens, woran Mang Kraft (sein Tochtermann), Hans Harscher von Allmendingen Anteil hatten, vollendet. Es muß also in Weyermann⁶⁾ heißen : Er starb um 1482“. — Weyermann selbst bemerkt in seinem Handexemplar : „Er starb im Jahr 1481“, leider wieder ohne

¹⁾ Das freilich läßt sich sagen, daß die Nachträge in B nicht von St. herrühren. Vgl. w. u. S. 137.

²⁾ A. D. B. 35. S. 728. — Auch in der Vierteljahrschr. f. Litt.-Gesch. VI. S. 288 wird nur auf Keller und Dietrich Leopold verwiesen. — Zu Kellers Angabe bemerkt Strauch : Die Urkunde, deren Mitteilung Keller wohl Prof. Hassler verdankte, konnte seither nicht wieder aufgefunden werden.

³⁾ Dekameron, St. Lit. V. 51. S. 676. ⁴⁾ D. i. der 23. Mai.

⁵⁾ Georg Veesenmeyer, geb. 20. XI. 1760, gest. 6. IV. 1833. Vgl. A. D. B. 39. S. 519.

⁶⁾ Nachr. von Gel. I. 484.

Quellenangabe ¹⁾. Daß demgegenüber der unbestimmten Leopoldschen Nachricht kein Wert beizumessen ist und ebenso wenig der auf Weyermann beruhenden von Stälin ²⁾, leuchtet ein; auch daß 1483 Johann Stocker auf 10 (oder 8) Jahre als Stadtarzt in Ulm angenommen wurde ³⁾, braucht nicht direkt mit St.'s Tod in Beziehung gebracht zu werden. War doch seit 1461 neben St. ein Meister Peter mindestens drei Jahre tätig, und erwähnt doch St. im „Büchlein der Ordnung“ selbst beiläufig, daß seine Vaterstadt außer ihm noch „vier hochgelehrte Doctor“ besaß ⁴⁾. — Steinhöwel hat demnach die Veröffentlichung des Buchs, das vom „māntag vor Jeory“ (= 22. April) 1482 datiert ist, nicht erlebt. Eine andre, freilich wieder nicht zu beantwortende Frage ist, ob Bämle noch von St. selbst zum Druck autorisiert worden ist. Die Originaldrucke St.'scher Werke stammen ausnahmslos aus den Offizinen der beiden Zainer, erst die zweite oder eine spätere Auflage hat Bämle von einigen veranstaltet ⁵⁾. Doch hat er vermutlich im Jahre 1478 Günther Zainers Druckerei übernommen ⁶⁾, so daß ihm als dem Nachfolger des bewährten Druckers St. recht wohl die Ausführung übertragen haben könnte. Sonderbar bleibt es so wie so, daß sich Bämle St.'s doch gewiß bekannten Namen nicht zunutz gemacht und für den Titel der „Historie“ verwertet hat.

Aber alle diese Fragen berühren den Kern der Sache nicht: die Tatsache, daß kein anderer als Steinhöwel die „*Historia Hierosolymitana*“ verdeutscht hat.

Im folgenden will ich versuchen, die gegen Steinhöwels Autorschaft geltend gemachten Gründe zu entkräften und etwaigen Einwürfen zu begegnen.

¹⁾ Auch diese Mitteilungen verdanke ich der Liebenswürdigkeit des Herrn Stadtbibliothekars Müller in Ulm. — Daß Weyermann selbst anderer Ansicht geworden, ist doch sehr beachtenswert.

²⁾ Wirt. Gesch. III. 764.

³⁾ Jäger, Schwäb. Städtewesen S. 445. Strauch, Viertelj. f. L. G. VI. S. 284.

⁴⁾ Strauch A. D. B. 35. S. 730.

⁵⁾ Griseldis 1472, Apollonius 1476, Spec. Vitae 1479.

⁶⁾ Kauffmann, Gesch. d. schw. MA. S. 289.

Strauch meint¹⁾, daß „der alte Druck Historia von der Kreuzfahrt“ schon deshalb nicht auf Steinhöwel bezogen werden könnte, „da vom Grabe Gottfrieds darin nirgends die Rede ist“. — Das letztre ist richtig; nun lese man aber unbefangen die Stelle, wo St. von seinem Werk berichtet²⁾.

Kaiser Heinrich IV. hat sich der Kirche widersetzt . . . „darumb wurden die kurfürsten ze pforzen [sic! statt: Forchheim] gefamelt zu rat, einen andern keiser ze welen. Vnd ward rüdolf ein herczog von sachsen (!) erwelet. Aber er ward von keiser heinrichen in einem stryt vberwonden zû den selben zyten dett herczog götfrid die groben herfart, das heilig grab ze gewinnen, das er och gewan. Vnd lyt allda begraben, als syn cronick vßwyfet, die doctor gvido gemachet hat vnd ich heinricus steinhöwel doctor getutschet.“ —

Wovon handelt nach diesem Wortlaut das übersetzte Werk? Zweifellos von der Eroberung des Heil. Lands durch Gottfried von Bouillon. Die Bemerkung „vnd lyt allda begraben“, mit der er weitere Erörterungen, die seine Vorlage, die „Flores Temporum“, hier bieten, unterbricht, ist durchaus nebensächlich. Wo sollte sie überhaupt Platz finden, wenn nicht da, wo sie steht? An „vßwyfet“ schließt sich der lange, inhaltsreiche Relativsatz, nach welchem ein „vnd lyt allda begraben“ gar nicht verstanden werden würde. —

Ein glücklicher Zufall bietet uns überdies eine Parallelstelle auf der vorangehenden Seite ³⁾.

Da ist verhältnismäßig eingehend, aber doch kürzer wie in der Vorlage, von „Konradus dem andern, . . . Salicus gehaiffen“ gehandelt. Eine merkwürdige Geschichte wird von ihm berichtet ⁴⁾. Dem Kaiser träumt, daß Heinrich, der Sohn

¹⁾ L. c. S. 731.

²⁾ Tütsche Cronik (Ulm, Joh. Zainer 1473) Bl. 21b (Erstes Stück eines Sammelbands der Giessener Univ. Bibl. I. 2380).

³⁾ Bl. 20b.

⁴⁾ Vgl. Jahrbücher des D. Reichs unter Konrad II. (H. Bresslau) II. S. 521. „Bekanntlich ist dies Märcchen durch Gottfried von Viterbo (Pantheon XXIII. 34, 35 SS. XXII. 243 ff.) in die historische Literatur eingeführt und seitdem in zahllosen Geschichtsbüchern des späteren

eines Grafen Diepolt¹⁾ von Calw, ihn beerben werde. Er versucht darauf, das neugeborene Kind zu verderben; als das mißlungen, schickt er den herangewachsenen Jüngling zu der Kaiserin, seiner Gemahlin, nach Aachen mit einem Brief des Inhalts, sie solle den Überbringer unverzüglich töten lassen. Ein Domherr in Speyer²⁾ öffnet den Brief, während der Jüngling schläft, und ersetzt ihn durch einen andern, in dem er schreibt „dz im die keiferin angefichts des briefes ire tochter geben vnd zülegen solte. das och alles alfo beschach. Darnach ward er deß keifers erb. Als das die lang history dar von vfwyfet“.

Wer wird hiernach glauben, daß die „lang history“ (mit der recht wohl Gottfr. v. Viterbos Pantheon, das St. kannte³⁾, gemeint sein kann) ausweisen müsse, wie der „Tochtermann“ die Erbschaft Kaiser Konrads antritt? Oder würde jemand eine zeitgenössische Darstellung des „wunderlichen Märchens“⁴⁾ nur deshalb nicht für die von St. gemeinte halten, weil sie etwa mit Heinrichs Hochzeit abschließt und nicht berichtet, daß er in der Folge wirklich den Thron bestiegen? — Doch gewiß nicht; und ich bin aus demselben Grunde der Ansicht, daß in der von St. übersetzten Geschichte des I. Kreuzzugs vom Grabe Herzog Gottfrieds nicht die Rede zu sein braucht.

Mittelalters bald gläubig wiederholt, bald mit leisem Zweifel begleitet worden“. — In den Jahrb. d. D. R. unter Heinrich III. ist I. 512 ff. die Erzählung aus Gottfried abgedruckt. Er erzählt dieselbe Geschichte in zwei Fassungen, einer prosaischen und einer poetischen.

Von der Wahrheit der Erzählung ist St. so sehr überzeugt, daß er Heinrich III. nur als „Tochtermann“ gelten läßt, während die Flores Temporum (in Meuschens Ausgabe S. 107) hinzufügen: „Conradi fupradicti filiaster . . . vel vt quidam volunt filius ejus“. — Den Zusatz unterdrückt St.

¹⁾ Sonst *Lupold* genannt.

²⁾ Dieser Zusatz (Speyer) soll aus der Speyerer Chronik . . . Eysengreins stammen. Vgl. Breslau, l. c. S. 523. Bei Gottfried v. V. ist es noch ein anonymes *sacerdos*, im Original der Flores Temporum (Mon. Germ. XXIV. S. 237) ein *hospes*, bei dem der Jüngling übernachtet.

³⁾ Strauch, l. c. S. 729. ⁴⁾ Wattenbach^a S. 297.

Viel triftiger ist der Einwand, den Strauch an zweiter Stelle erhebt: wie sollte St. dazu kommen das Kreuzzugswerk des Mönchs Robert einem „Doctor Gwido“ zuzuschreiben?

Das ist in der Tat eine heikle Frage, zumal allgemein behauptet wird, Robert nenne sich in seinem Werk selbst als Verfasser. Wie wir oben²⁾ sahen, ist das nur bedingt richtig: Robert nennt sich ausschließlich in dem *Sermo apologeticus*. In der *Historia* selbst deutet keine Zeile den Verfasser an.

Nun haben nicht nur die deutschen Drucke dieses Vorwort nicht, sondern es fehlt auch in den drei Hss., die doch den von B. nicht überlieferten Brief des Kaisers Alexius enthalten. Es ist deshalb mit Sicherheit anzunehmen, daß auch die lat. Vorlage dieses Vorworts entbehrte, wie z. B. das Breslauer Ms. aus dem XVI. Jh.³⁾ und dasjenige, das Trithemius vor sich hatte³⁾. —

Erfuhr somit der Übersetzer der *Historia Hieros.* den Namen des Verfassers nicht aus dem Werke selbst, so scheint es doch schwer zu erklären, wie er einen „Doctor Gwido“ unterschreiben konnte.

Träger des Namens Guido gibt es eine große Zahl. Mit dem Doctortitel finde ich aber bis 1500 nur drei. Zunächst, um 1332, einen eifrigen Theologen und Inquisitor, Guido Terrena de Perpiniano⁴⁾, Doctor Parisiensis, von dem ausschließlich theologische Werke bekannt sind; ferner einen Juristen Guido Baisius⁵⁾, den Neffen des bekannteren Guido de Bayso⁶⁾. Er wird „*Decretorum Doctor Jurisque Pontifici Professor*“ genannt und war „*Concordiensis Episcopus usque ad Annum 1347*“. — Endlich wird ein Abt dieses Namens⁷⁾

¹⁾ S. 19.

²⁾ Vgl. Bredow, Karl der Grosse S. 180 und Anhang, Beilage 1 (Nr. 4 des Verzeichnisses).

³⁾ So nimmt wenigstens Bongars an. Vgl. seine Praefatio I. Bl. 7b (auch abgedr. im Rec. III. 719).

⁴⁾ Fabricius, *Bibl. latina med. et inf. aetatis. Editio ... italica* a P. Joanne Dominico Mansi ... aucta (Padua 1754) III. 133.

⁵⁾ Das. III. 130.

⁶⁾ Das. III. 129.

⁷⁾ Nouvelle Biogr. gén. XXII. 511.

zu St. Denis Dr. utriusque iuris (en droit canon et civil) genannt, der kaiserlicher Rat unter Karl V. und Karl VI. war († 28. IV. 1398). Er wird als sehr bewandert in den geistlichen und profanen Wissenschaften bezeichnet. 1380 wohnte er der Salbung Karls VI. und 1389 der Krönung der Isabella von Bayern bei.

Es wäre nun nicht ausgeschlossen, daß einer dieser Dr. Guido — oder ein beliebiger anderer — eine Abschrift der *Historia Hieros.* hätte anfertigen lassen und ein darauf bezüglicher Schreibervermerk von dem Übersetzer mißverstanden worden wäre; oder auch, daß sich ein Dr. Guido als Besitzer einer Hs. genannt hätte und von St. als Autor betrachtet worden wäre.

Aber zu solcher immerhin gezwungenen Erklärung dürfte man nur im äußersten Notfall greifen. Die Frage ist, ob St. mit der Beifügung Doctor einen gleich ihm selbst durch den Doctor einer Universität Geehrten bezeichnen will. Nun nennt er — worauf auch Strauch¹⁾ hingewiesen hat — in der schon öfters abgedruckten Schlußschrift des „Apollonius“ auch Gottfried von Viterbo „Doctor“²⁾.

Es ist bekannt, daß erst im Anfang des 13. Jahrhunderts an den Universitäten der Dokortitel verliehen wurde, und zwar zugleich mit dem Magistertitel an solche, denen die Lehrberechtigung erteilt werden sollte. Noch zur gleichen Zeit, aber auch schon vorher (seit dem 12. Jahrhundert) war der Doctor mit einem auszeichnenden Beiwort als eine Art Ehrentitel zuerst für Juristen, dann für viele Scholastiker im Gebrauch. So hieß Thomas von Aquino († 1274) Doctor angelicus oder communis, Bonaventura († 1274) Doctor seraphicus, Duns Scotus († 1308) Doctor subtilis usw. Für Gott-

¹⁾ l. c. S. 729; in diesem Zusammenhang mag erwähnt werden, daß, wie aus Strauchs Bemerkungen zur Kritik der von St. für den Apollonius angegebenen Quellen hervorgeht, St.'s Angaben ungenau, wenn nicht unzuverlässig sind.

²⁾ Vgl. Barack, Die Hss. der Fürstl. Fürstenb. Hofbibl. zu Donau-eschingen S. 74:

Mitt namen liess ich nit verderben
Doctor gottfrids von Witerben
 Oberstes Koronick schriben.

fried von Viterbo läßt sich ein solcher Ehrentitel nicht nachweisen. Und wenn ihn St. trotzdem „Doctor“ nennt, so will er ihn damit offenbar nur als gelehrten Schriftsteller bezeichnen. So dürfte er auch dem vermeintlichen Verfasser seiner Vorlage, Guido, nur ein ehrendes Epitheton gegeben haben.

Sieht man von dem „Doctor“ ab — und ich glaube, man ist dazu gezwungen — so bleiben von den 55 bei Fabricius aufgezählten Autoren des Namens, zu denen sich aus Jöchers Gel. Lexikon, der Nouvelle Biogr. gén. und Pott-hast (ältere biogr. Werke sind von den genannten benutzt) 11 weitere gesellen, nur fünf in Betracht zu ziehen.

Nur auf einen davon ist bereits hingewiesen worden, und zwar auf einen Guido Adduanensis. Gelegentlich der Beschreibung jenes Sammelbandes der Gießener Univ.-Bibl., der Steinhöwels Chronik enthält, im Serapeum¹⁾, bemerkt Adrian, „doctor gwido“ sei wahrscheinlich Guido Adduanensis, „princeps latini eloquii“ genannt; „seine Hist. Hier. muß in den mittleren Zeiten sehr verbreitet gewesen sein, da man ihm sonst einen solchen Ehrentitel nicht beigelegt hätte. Die Arbeit Steinhöwels war wohl ein Auszug dessen, was sich auf das Leben Gottfrieds von Bouillon bezieht.“ —

Besagter „Ehrentitel“ für Guido Adduanensis — übrigens eine Benennung, die viel Verwirrung angerichtet hat, — ist eine Schöpfung Gaspar Barths. In den Reliquiae Manuscriptorum²⁾ lesen wir mit bezug auf Guido Add.: Est vero elegans et lectu dignus liber: *pene dixerim* princeps Latini eloquii, inter suos socios, certe plerosque. — Von Barth übernahm Fabricius³⁾ nicht nur diesen Ausdruck, sondern auch den Namen des Verfassers⁴⁾, den Barth in einem der beiden ihm vorliegenden Manuskripte gefunden hatte.

Wer ist Guido Adduanensis? — „Kein anderer als . . . Gautier Vinesauf“ antwortet Graesse⁵⁾. Jedenfalls entnahm

¹⁾ Serapeum VII. S. 220. ²⁾ S. 539.

³⁾ l. c. III. 126.

⁴⁾ Auctoris huius hunc titulum [Guidonis Adduanensis De Bellis Palaestinis Librum] aperte prae se ferunt membranae, Erfurti olim a nobis emtae. Aliud exemplar redemptum Argentorati, ex Carthusia nescio qua habuimus, sed id inscriptione omni carebat.

⁵⁾ Graesse, Lit. Gesch. II. Abt. 3. S. 1062.

er diese Behauptung Fabricius¹⁾, der auf Gales Ausgabe²⁾ hinweist. In dieser wird Geoffrey Vinsauf (Galfridus de Vinsalvo) zum Verfasser des „Itinerarium regis Anglorum Richardi et aliorum in terram Hierosolymorum a. 1180“ gestempelt³⁾. Gale hielt nämlich „irrigerweise“⁴⁾ mit dem Kopisten der benutzten Cambridger Hs. den Dichter Geoffrey Vinsauf, dessen Verse auf Richard angefügt waren, für den Verfasser des Werkes⁵⁾. — Graesses und Adrians Behauptungen übernimmt Stälin⁶⁾, indem er unter den Werken Steinhöwels aufzählt: „... Aus der Historia Hieros. des Guido Adduanensis die Chronik von Gottfrieds von Bouillon Heerfahrt ins gelobte Land“ und in Anm. dazu bemerkt: „Obiger Guido ist kein anderer als Gautier Vinisau“.

In Wirklichkeit ist, wie vor Gales Ausgabe allgemein angenommen wurde⁷⁾, der Verfasser des fraglichen Kreuzzugswerks Ricardus canonicus S. Trinitatis Londoniensis. Sein Buch schildert nur den Kreuzzug Richards⁸⁾. Gottfried von Bouillon wird ganz flüchtig zweimal erwähnt⁹⁾. — Von dem

¹⁾ L. c. III. 126.

²⁾ Historiae Anglicanae Scriptores. (Oxf. 1687) II. S. 247—429.

³⁾ Bei Bongars nur ein Bruchstück unter dem Titel: Historia Hierosolymitana auctore anonymo anglico (Gesta Dei I. 1150—1172).

⁴⁾ Potthast * I. S. 967.

⁵⁾ Richtig gestellt wurde die Autorschaft von Petrie „who had the opportunity of comparing the manuscripts preserved at Cambridge and elsewhere“ (Wright Biogr. Britann. Lit. 1846 S. 415). — Geoffrey Vinsaufs Urheberchaft war bereits bezweifelt worden in der Hist. litt. de la Fr. XVIII. 312, wo es „à quelque auteur inconnu“ zugeschrieben wird.

⁶⁾ Wirt. Gesch. III. 765 und Anm. 4.

⁷⁾ Potthast * I. S. 967.

⁸⁾ Barths Urteil über das Buch wird bestätigt durch Riezler (in Forsch. z. d. Gesch. X. 1—151), der den Autor „den bedeutendsten unter den Engländern, die über den 3. Kreuzzug geschrieben haben“, nennt und S. 105 eine Probe von der „Kunst seiner Darstellung“ gibt.

⁹⁾ Ed. Stubbs, Chronicles and Memorials of the Reign of Richard I.

I. 22: Anno enim Domini M^oXC^oIX^o Boimundus, Raimundus, Tancredus, *dux Godefridus*, Robertus comes Normanniae, et alii Franciam [Jerusalem] ceperant expulsis Saracenis.

wirklichen Galfridus de Vino Salvo¹⁾ ist dagegen nur ein Gedicht „De statu curiae Romanae carmen elegiarum versuum 1026“ bekannt. — Man halte schließlich fest, daß nur Barth den Namen Guido Adduanensis überliefert, dessen Person und Werke sonst völlig unbekannt sind.

Es bedarf wohl keines weiteren Beweises, daß an diese ephemere Gestalt Steinhöwel nicht gedacht haben kann.

Ebensowenig kommen wohl zwei andere Träger des Namens in Betracht.

Ein Guido Langobardus hat zwar ein Chronicon geschrieben²⁾, aber es ist nur ein kurzes Verzeichnis der Herrscher der Lombardei bis zu Heinrich IV. Vielleicht rührt von demselben Verfasser, der auch Guido Casinensis heißt, die „Historia de Vita Henrici (IV.) Imperatoris“ her, die jedoch des gleichzeitigen ersten Kreuzzugs mit keinem Wort Erwähnung tut³⁾.

Der andere, Bernardus Guidonis, gestorben als Bischof von Lodève im Jahre 1331⁴⁾, dessen Name vor der Latinisierung Bernard Gui gelautet haben wird — Zeitgenossen nennen ihn so, und nicht „Guion“⁵⁾ — und der vereinzelt auch unter dem Namen „Guido“ begegnet, hat in der Tat in seinem großen Werk: „Flores cronicorum seu Catalogus

I. 396: Non enim hi fuerant quales olim vere peregrini in Antiochena expeditione, quam gens nostra potenter obtinuit, unde quoque et adhuc recitatur in gestis super tam famosa victoria Boimundi et Tancredi, necnon et *Godefridi de Builun* et aliorum procerum praestantissimorum, qui tot praeclaris triumpharunt victoriis, quorum opera jam nunc fiunt tanquam cibus ab ore narrantium, qui quia corde non ficto gratuitum Deo praestabant obsequium, reddidit eis Deus mercedem laborum suorum et exaltavit magnifica opera sua immortalis memoria, ut etiam ipsorum tota posteritas ampliori praedicetur veneratione.

¹⁾ Potthast * I. 468.

²⁾ Potth. * I. 550. — Das Chronicon ist abgedr. in den Mon. Germ. SS. V. S. 64 und 65. — Über Verf. und Überlief. S. 63.

³⁾ Potth. * I. 607. — Mon. Germ. SS. XXII. S. 268–83. G. streitet sich mit vier andern um die Ehre der Autorschaft.

⁴⁾ Potth. * I. 150 ff.

⁵⁾ Delisle, Les Manuscrits de Bernard Gui. Not. et Extr. des mss. de la Bibl. Nat. XXVII. S. 172.

pontificum Romanorum“ vom ersten Kreuzzug gehandelt. Auch gibt es Auszüge, die nur das enthalten, was Bern. Guid. über die Kreuzzüge bietet. Unter dem Titel: „Annales Terrae Sanctae“ enthält die Pariser Bibl. Nat. zwei derartige Compilationen¹⁾. — Als Chronik vom Herzog Gottfried läßt sich aber der kurze Abriß, der sich bei Muratori auf 3 Spalten abgedruckt findet²⁾, nicht bezeichnen. Für den Verfasser ist Gottfried durchaus nicht die Seele des Unternehmens; Christus ist der „Rex“ der Kreuzfahrer³⁾; einen anderen haben sie nicht. Gottfried spielt eine so untergeordnete Rolle, daß sein Name nur zweimal genannt wird: bei der Aufzählung der fürstlichen Teilnehmer⁴⁾ und am Schluß, als von der Rückkehr der Fürsten die Rede ist⁵⁾.

Somit dürfte auch dieser Guido nicht in Frage kommen. Offen bleibt die Frage bezüglich der Chronik eines erst 1451 als „theologiae professor ac magister ordinis Fratrum Praedicatorum“⁶⁾ gestorbenen Guido Flonochetus sive Flam-mochetti⁷⁾, über dessen Chronik keine nähere Auskunft zu erlangen war. —

Es wäre übereilt, aus diesem negativen Ergebnis den Schluß zu ziehen, daß ein Guido eine Chronik von Gottfrieds Heerfahrt nicht geschrieben haben könne. Denn Steinhöwel steht mit seinem Zitat nicht allein.

¹⁾ Nr. 5689 c. f. 108 und 17555 f. 195. A. O. L. II. 430. Anm. 3.

²⁾ Muratori, Rerum Ital. Scriptores (Mediolani 1723) III. 352 unter der Überschrift: Vita . . . Urbani Papae II. Ex ms. Bernardi Guidonis.

³⁾ I. c. S. 353: Nullus autem Rex in multitudine sancta fuit, sed omnes Christum, Dei filium, Regem habentes . . . Sepulcrum Christi . . . proponunt reddere libertati.

⁴⁾ Eminebant autem in hoc sancto exercitu, vir per omnia clarus Ademarum Podiensis Episcopus, Dux Lotharingiae Godofridus etc. . . .

⁵⁾ I. c. S. 354. His itaque gestis Duce Godofrido remanentibus in Jerusalem ad principandum electo, caeteri Principes ad propria revertuntur.

⁶⁾ Diese Titel sind dem Namen auf dem Grabstein beigelegt.

⁷⁾ Fabricius III. 132; ausführlicher Quetif und Erhard, Ss. ord. Praed. (1719) I. S. 808: Scripsit teste Simlero, quem Possevinus, Vossius et Altamura excipiunt, *Chronicon*, sed cuius illud generis, vel ubi servetur, nullus aperit.

Die Zimmerische Chronik, die „mit dem Jahre 1566 im ganzen als abgeschlossen zu betrachten ist“, und die in ihrer jetzigen Gestalt vom Grafen Froben Christof und seinem Sekretär Johannes Müller herrührt¹⁾, erwähnt gelegentlich die Kreuzfahrer. „Was unfäglicher groffer mühe . . . dife underwegen . . . gehabt und erlitten, das alles haben Guido Remensis, deßgleichen Robertus Monachus und insonderhait Guilielmus Tyrius, so eins tails derselben Zeit gelept und mit gewefen, nach der lenge beschrieben . . .“²⁾.

Der Herausgeber Barack bemerkt zu Guido Remensis: „dessen Person und Werk scheinen unbekannt zu sein.“ — Dagegen suchte Hagenmeyer zu beweisen, daß mit Guido Remensis Guido de Bazoches gemeint sei³⁾.

Bazoches ist ein starkes Schloß im Dép. Aisne zwischen Soissons und Reims, das Stammschloß der Châtillon. Einer Seitenlinie des Hauses entstammen die Grafen von Blois. Der ältere Zweig behielt den Namen Bazoches bei. Die Châtillon wie die Bazoches waren in Reims, Soissons und der Umgegend ansässig. In seinen Briefen gibt Guido de Baz. die Beschreibung einer Villa in der Nähe von Reims, wo er den Sommer zubrachte zur Zeit, da er in Châlons-sur-Marne Cantor war. Das Epitheton paßt also für ein Mitglied der Familie Bazoches—Châtillon durchaus; überdies war im Mittelalter „Remensis“ gleichbedeutend mit „Champenois“⁴⁾. — Hagenmeyer führt weiter aus, daß der Verf. der Zim. Chr. Guido wohl nur aus Alberichs Chronicon⁵⁾ gekannt habe, wie auch die mit Wilh. von Malmesbury übereinstimmenden Stellen nur Auszüge aus Alberichs Chronik sind⁶⁾. In dieses größere Werk⁷⁾ ist die Chronographia Guidos fast vollständig

¹⁾ Zimmerische Chronik ed. Barack * IV. 333. Graf Froben Christof war öfters und lange in Frankreich; vgl. S. 330f.

²⁾ Das. I. 85.

³⁾ A. O. L. II. 38 ff. — Potth. * I. 550.

⁴⁾ A. O. L. II. 39f. Die Mitteilungen über die Familie Bazoches gehen größtenteils auf Riant zurück. Vgl. übr. auch den von Woldemar Lippert aufgestellten Stammbaum (Arch. d. G. f. ä. d. G. XVII. 414).

⁵⁾ Potth. * I. 29.

⁶⁾ A. O. L. II. 41.

⁷⁾ Im folgenden ist die Ausgabe von Alberichs Chronik in den Mon. Germ. XXIII. (Seheffer-Boichorst) zugrunde gelegt.

übergegangen; insbesondere ist alles, was Guido über den I. Kreuzzug hat, dort zu finden¹⁾; aber Guidos Name (ohne Zusatz) wird den betr. entlehnten Abschnitten meist vorausgeschickt, so daß die Benutzer Alberichs dessen Quellen erfuhren und zitieren konnten. —

Neben Guido, aber so, daß ihm entschieden der Löwenanteil zufällt²⁾, werden von Alberich für die Jahre 1095—1100 benutzt und genannt: Sigebertus, Guilelmus Tyrius und Guil. Malmesbiriensis, Episcopus Otto (Frisingensis), Elinandus, Baldricus und Robertus. Während jedoch Guidos Name in dieser Periode 28mal wiederkehrt, finden wir Robert nur 12mal erwähnt, dazu zweimal in Verbindung mit Baldrich (Baldricus et Robertus). Noch viel mehr springt das Übergewicht Guidos in die Augen, wenn man die langen Zitate aus seiner Chronographie mit den wenigen Zeilen aus Roberts Historia vergleicht. Dazu kommt, daß der letztere nicht etwa wörtlich angezogen wird, sondern erst in der Fassung, die ihm Helinand gegeben³⁾, derart daß kein Satz wörtlich in der Historia Hierosol. wiederzufinden ist. — Nimmt man noch hinzu, daß an einer Stelle Robert für die Erzählung eines Ereignisses sicher mit Unrecht als Quelle angegeben wird⁴⁾, berücksichtigt man weiter, daß die von Guido erzählten Ereignisse im wesentlichen mit Roberts Bericht übereinstimmen, so brauchen wir uns nicht zu verwundern, daß ein wenig kritischer Übersetzer der Hist. Hieros. — trotzdem er Kenntnis von Alberichs Chronik hatte — in dem dort spärlich zitierten Robert den Verfasser seiner Vorlage nicht erkannte.

Angenommen: Steinhöwel habe Alberichs Chronik gekannt — wie es Hagenmeyer vom Verf. der Zimm. Chronik,

¹⁾ Vgl. Hagenmeyer, Peter der Eremit (Leipzig 1879) S. 11 Anm.

²⁾ Selbst wenn man berücksichtigt, daß er (weil noch nicht ediert) bei Scheffer-Boichorst immer vollständig zitiert wird, während z. B. Baldrich u. Sigebert vielfach nur mit den Anfangs- und Schlußworten vertreten sind.

³⁾ Mon. Germ. XXIII. (Praef.) S. 658. — Poth. ² I. 575.

⁴⁾ Mon. Germ. I. c. S. 808 (Anm. des Herausgebers): His Robertus nec verbis convenit, nec rebus, quippequi Antiochiam 4. Non. Jun. captam esse narret. Neque in aliis quos habemus auctoribus, ab Alberico descriptis, locus noster inveniri potest.

der Alberich unter den angeführten Quellen nicht nennt, nachgewiesen hat —, er habe daraus Guido als ausführlichen Schilderer der Geschichte des ersten Kreuzzugs kennen gelernt, dann selbst eine „*Historia de Godefridi Bullonis expeditione in terram sanctam*“¹⁾ zu verdeutschen begonnen, die den Namen des Verfassers nicht angab, aber im ganzen übereinstimmend mit Guido berichtete: lag es da nicht recht nahe für ihn, seine lateinische Vorlage für das Werk eben dieses Guido zu halten?

Woher aber auch die Angabe: „die doctor gvido gemachtet hat“ stammen mag, eines darf man nach dem Gesagten behaupten: sie allein reicht nicht hin, Steinhöwel die Übersetzung von Roberts Werk abzusprechen — und das um so weniger, als die Sprache der Verdeutschung auf Steinhöwel hinweist.

Steinhöwels Sprache und Stil und die Historie von der Kreuzfahrt.

Es ist immer leichter darzutun, daß dieses oder jenes Werk nicht von einem bestimmten Autor herrühren kann, als positiv den Nachweis zu führen: der und kein anderer muß es geschrieben haben. Es bedürfte einer Spezialuntersuchung, die über den Rahmen meiner Arbeit weit hinausgehen müßte, um dafür den strikten Beweis zu erbringen. Ich beabsichtige, die Sprache der Übersetzung der *Hist. Hierosolymitana* daraufhin zu prüfen, ob sie die aus St.'s gesicherten Werken als für ihn charakteristisch festgestellten Züge aufweist.

Erschwert wird die Feststellung durch die mangelhafte Überlieferung des Werke.

Alle Vertreter der Gruppe Y weisen die *Historia* in jenem neueren Lautgewand auf, „zu dem das Bayrisch-Österreichische schon seit dem 12. Jh. drängt“, insbesondere stehen die aus *i, ü, û* entwickelten Diphthonge *ei, au, eu*, und nur vereinzelt

¹⁾ So oder ähnl. muß der Titel des Buchs auch in lat. Hss. gelegentlich gelaute haben. Vgl. Cod. Zwettl 345: *Incipit prologus de expedicione Gotheфриdi ducis sociorumque eius*. Dazu die Überschriften von W. und M. Vgl. Anhang, Beilage 4, a und b.

sind die Monophthonge, wie wir annehmen dürfen, „stehen geblieben“ — wenigstens noch in den Hss., während z. B. der Druck von 1502 die neuen Laute folgerichtig durchgeführt hat.

In bezug auf Wortbeugung und Wortbildung weichen die Vertreter von Y weniger von h ab, doch scheint das letztere auch auf diesen Gebieten konservativer, so daß es sich empfahl, dem Vergleich der Laute und Formen und ihrer Wiedergabe durch die Schrift bei St. und in der Historie h zugrunde zu legen.

Sachlich dagegen ist die Überlieferung des Textes durch Y besser und vollständiger als die durch h.

Das hat sich z. T. schon aus den Erörterungen oben S. 81 ff. über das Einschießel und unsinnige Zusätze ergeben.

Deutlicher wird es, wenn wir die verhältnismäßig geringfügigen Lücken in Y (vgl. o. S. 55 ff.) denen in h gegenüberstellen. Es fehlen auf den 20 Bl. 80—100 gegen l + R rund 300 Wörter¹⁾; dabei sind einzelne, die ausgeblieben, nicht gezählt, und die Kürzung der Kampfschilderung, von der gleich die Rede sein wird, ist unberücksichtigt geblieben. Nach dem Ende zu werden die Lücken noch zahl- und umfangreicher; so fehlen Spalte 173 b'' $57 + 8 + 17 = 82$ Wörter! —

Ferner sind die Fälle recht zahlreich, wo unglaublich törichte Lesarten durch Verlesen (oder Verschreiben) entstanden sind, und zwar nicht nur bei Wiedergabe von Eigennamen und lateinischen, vom Schreiber offenbar nicht verstandenen Worten, sondern auch an Stellen, die scheinbar keinerlei Schwierigkeiten machen konnten.

Fälle ersterer Art: h 80 a'' Nun ift irlun ain stat (wo die Abkürzung von Jerusalem (jrlm) nicht verstanden wurde); h 80 b' rufen die auf dem Konzil von Clermont Versammelten: deus fult ock hoc; h 86 a'' wird Jesaias zitiert: Noli tinere; Byzanz heißt Bÿnhanitium (93 b'); Saratzenen (l 23 b) werden farafanen (105 a''); ein ander Mal (109 b) geht es dem unbequemen Wort aus dem Weg und schreibt haiden!); in dem wort aus „propheten mund“ ● Porte tue eis aperientur (B 93 b) wird das letzte Wort zu app'ien verstümmelt (h 173 a').

¹⁾ Bl. 80 fehlen 8 + 16, Bl. 81 12 + 2, Bl. 83 19 + 7, Bl. 84 10, Bl. 85 3 + 25, Bl. 86 19 + 5 und so fort.

Ein paar drastische Beispiele der zweiten Kategorie: Es ist von der Neugründung Konstantinopels die Rede. h 93 b (der Kaifer) ... hieß fy Conftantinoppel vnd hieß fy mit edlen buwen vnd groffen eren rainglich (!) machen l 15 a ... rome geleich“.

Gerade ist vom Bündnis zwischen Alexius und den Kreuzfahrern die Rede gewesen. h 94 a“ fährt fort: nach der obgemelten mainung (für lat. *confoederatio* = ainunge l 15 b).

Gelegentlich eines scharfen Gefechts wird R. 778 angemerkt: *Sciunt enim quibus bella nota sunt quia graviori attritione pedites quam equites interficiunt*, woraus h macht: Alfo sprechent die wyfen (109 b“; l 26 a Als die wol wißent die in streitten geweßen find); und als der Sieg erfochten ist, heißt es für: *Nunc vero idem Dominus ... recompensationem confert suorum adversariis* h 110 b' Alfo tett gott vff die ougen finen fynden (l 26 b auf den tag!).

Vgl. ferner: R. 865 *Famem quippe naves cibi, onustae exstinxerunt* h 163 b“ die schiff die bomen farent (l 70 a komen waren!) die brachten gnüg den hunger ze büßen“. —

Endlich erscheint eine Kampfschilderung¹⁾, die alle Vertreter von Y gereimt bieten, in h nicht gereimt und in wesentlich abweichender Gestalt. Wenn h an so wichtiger Stelle das Original unerkennbar gemacht hat, wird man ihm immer mit Mißtrauen begegnen müssen. Oder sollte h die ursprüngliche Form bewahrt und Y erst die Reime eingeführt haben? — Eine sorgfältige Vergleichung zeigt, daß dem nicht so ist: h hat nicht einen einzigen Gedanken mit R. gegen Y gemeinsam. Was in Y unübersetzt blieb, weist auch h nicht auf. Es macht vielmehr, so weit es nicht überhaupt aussetzt, alle die in Y stehenden und nur durch die gebundene Sprache erklärlichen Umstellungen des lateinischen Textes, die Einführung Boemunds und des „got wils“²⁾ gegen R mit und beschränkt sich ausschließlich auf Kürzungen und kleine Änderungen, auch Zusätze, die dem

¹⁾ Abgedruckt im Anhang, Beilage 6, b.

²⁾ Vgl. das. h 99 a“ mit l 19 a und R.

Verfahren des Schreibers auch an anderen Stellen durchaus entsprechen. Besonders mag auf eine andere, nicht gereimte Kampfschilderung im XIX. Kap. des 4. Buchs (R. 786) hingewiesen werden, wo h in ganz ähnlicher Weise kürzt, umstellt und Schlagwörter heraushebt¹⁾.

Unter diesen Umständen hielt ich mich für berechtigt, soweit Stil und Satzbau in Betracht kommen, nach dem Wortlaut l's als des ältesten Vertreters der Gruppe Y zu zitieren; kann doch auch die Satzfügung weniger leicht verwischt werden wie Lautbild und Wortform. —

Nicht nur die mangelhafte Überlieferung erschwert den Vergleich, sondern auch der besondere Charakter des übersetzten Werkes: es ist rein historisch. Diesen Anspruch erhebt freilich auch die „deutsche Chronik“ St.'s, in Wirklichkeit ist diese aber nichts anderes als eine Tabelle von Einzeltatsachen und ganz besonders wenig geeignet, mit der zusammenhängenden Erzählung der Historie von der Kreuzfahrt verglichen zu werden. Alle übrigen Verdeutschungen St.'s bewegen sich auf anderen Gebieten. Es können sich also Wortschatz und Satzbau nur zum Teil decken.

Endlich darf nicht vergessen werden, daß die Historie, wenn sie von St. herrührt, unbedingt in seine früheste Zeit fällt, zu seinen ersten Versuchen gehört. Alle, die sich mit St. beschäftigt haben, konstatieren den großen Abstand, beispielsweise zwischen dem Apollonius und dem Äsop. Man wird sich also gar manchmal fragen müssen: Ringt hier nicht noch der Ungeübte mit der Form? Steht er nicht noch unter dem Einfluß anderer Übersetzer? Ist für diese oder jene Abweichung nicht die Mundart verantwortlich zu machen, die auf St.'s ältere Werke nachweislich stärker abgefärbt hat als auf die späteren?

Mangelhafte Überlieferung²⁾, Besonderheit der Vorlage und Entstehungszeit würden demnach in Betracht zu ziehen sein, wenn die Historia und St. sich widersprechen. Ob und wie weit es überhaupt der Fall ist, werden wir sehen.

¹⁾ Abgedruckt im Anhang, Beilage 6, c.

²⁾ Keine einzige von St.'s Übersetzungen ist in einer Gestalt überliefert, die dem Original verhältnismäßig so ferne steht.

Andererseits wird der Vergleich dadurch erleichtert, daß verschiedene Untersuchungen über St.'s Sprache und Stil vorliegen, deren Ergebnisse als Prüfstein für die Hist. Hier. dienen können.

Drescher hat in der bereits erwähnten Ausgabe der *Mulieres an der Hand von St.'s* eigenhändiger Niederschrift seiner Übersetzung des *Speculum vitae humanae* „Orthographie und Lautstand . . . charakterisiert und dann an diesem sprachlichen Stande zunächst den des ersten Drucks der Berühmten Frauen, der ja von einem schwäbischen Drucker in Schwaben (Zainer, Ulm) geliefert ward, und hierauf denjenigen der folgenden Drucke gemessen.“ — Darunter ist leider keiner von Bämle, aber ein mit der Hist. Hieros. fast gleichzeitig (1479) erschienener von seinem Augsburger Kollegen Anton Sorg. Ferner sind in der syntaktischen Untersuchung Wunderlichs „Steinhöwel und das Dekameron“ (Herrigs Archiv Bd. 83 u. 84) Besonderheiten im Satzbau, zumal gewisse Eigentümlichkeiten bei der Übersetzung des Lateinischen nachgewiesen worden. — Wunderlich will freilich dartun, daß das Dekameron nicht von St. übersetzt sein kann, und stellt deshalb naturgemäß die Punkte in den Vordergrund, wo der syntaktische Gebrauch der verschiedenen Wortklassen in St.'s Übersetzung der Griseldisnovelle von der im Dekameron abweicht. Aber er stellt doch dabei auch positiv — und nicht nur auf die Griseldis, sondern auch auf Apollonius und Äsop, gelegentlich auf die *Mulieres* gestützt — Steinhöwels Eigenart fest.

Endlich hat Strauch (ergänzt von Drescher) St.'s Übersetzertätigkeit näher beleuchtet und von seiner literarischen Persönlichkeit ein so fest umschriebenes Bild gegeben, daß sich ganz gewiß nicht jeder beliebige in dies Schema pressen läßt.

Gelingt es uns zu zeigen, daß unsere Historie von der Kreuzfahrt nach diesen verschiedenen Richtungen hin Steinhöwels Art nicht widerspricht, so haben wir seine Urheberchaft auch für diese Historie recht wahrscheinlich gemacht.

Zu diesem Zwecke aber bedarf es keiner sprachlichen Untersuchung, wie sie etwa bei einer Ausgabe am Platze wäre. Ich will nur feststellen, wie weit das für Steinhöwel Gesicherte

in der „Historie“ wiederkehrt, und sehe deshalb von allen Betrachtungen über die einzelnen Spracherscheinungen ab.

Die Laute und ihre Schreibung.

Gerne hätte ich die Behandlung der Orthographie von der der Laute ganz getrennt. Es ist aber zu schwer, vielfach unmöglich, eine Erscheinung als nur orthographische oder rein lautliche zu bezeichnen. Wenn z. B. für *uo* in *h* stets *ü*¹⁾ geschrieben ist, so läßt sich daraus weder schließen, daß der Laut nicht mehr Diphthong ist, noch auch, daß die beiden Punkte einen *û*- (= *u*°, *u*°-) Laut andeuten, weil *h* ein übergeschriebenes ° gerade so wenig kennt wie ein übergeschriebenes °.

Im Anschluß an diesen Unterschied in der Schreibung von *h* und *St.* sei als übereinstimmend gleich festgestellt, daß beide die Länge eines Vokals niemals durch *-h-*, *-e-*, oder Verdoppelung bezeichnen. Nur *ee* (*prius*) und *eere* (neben *ere*) — dieses vereinzelt — erscheinen bei beiden. Ferner ist *f* (im An- und Inlaut) getrennt von *s* (im Auslaut). Konsonantenhäufung ist vermieden²⁾. —

Im übrigen bin ich bei der hergebrachten linguistischen Anordnung geblieben und habe nur die Fälle, wo *h* und *St.* übereinstimmen, geschieden von denen, wo *h* abweicht.

Zum Vergleiche sind herangezogen:

Griseldis nach der Ausg. von Zainer Ulm 1471 oder nach dem bei Schröder in den Mittgn. der d. Ges. in Leipz. V. Einl. VIII ff. abgedruckten Stück. = Gris.

Apollonius nach der (von Schröder im eben genannten Band S. 85 ff.) veranstalteten Ausgabe — gelegentlich nach dem Zainerschen Druck von 1471. = Apol.

Äsop nach Österleys Ausg., Bd. 117 des litt. Vereins. = Äs.

Die Übertragung von Boccaccios *De claris Mulieribus* nach Dreschers Ausg., Bd. 205 des litt. Vereins. = Mul.

¹⁾ In der Hs. stehen die Punkte nicht neben, sondern schräg über einander (°), so daß die Entstehung aus übergeschriebenem *e* oder *o* deutlich wird.

²⁾ Doch ist *St.* sparsamer mit Doppelungen wie *h.* Formen wie *zaltt* 78a'', *foltt* find auch bei *St.* häufig; *vnnnd* hilff 99a'', 116b', *lannd* 92b' schreibt *St.* dagegen nicht, freilich auch *h* selten. Eine Form vollends wie *fechterr* 162a'' begegnet in *h* ganz vereinzelt, bei *St.* wohl nie; ausgeschlossen sind für beide Häufungen wie in *m* 193b: *gefelltt*, *Sechtzigk* u. s. o.

Die Übersetzg. des *Speculum vitae humanae* des Bischofs Roderich von Zamora nach dem von Drescher S. 332—336 aus Steinhöwels Originalmanuskript abgedruckten Stück bzw. nach dem Ms. selbst, soweit es Drescher herangezogen hat. Wie bei Drescher bedeuten dann die einfachen Zahlen die Blattzahlen der Hs. (Cgm. 1137), die doppelten Seiten- und Reihenzahl des Anhangs zur Mul.-Ausgabe. ¹⁾ = Spec.

Das Gleichheitszeichen (=) ohne Wiederholung der Sprachform habe ich nur dann gesetzt, wenn das gleichgesetzte Wort auch in der Orthogr., gegebenenfalls in der Flexionsform, mit dem aus der Historie angezogenen übereinstimmt. Beispielsweise bedeutet: manlicher 85 b'' (= Mul. 256. 25) nicht nur, daß an der zitierten Stelle „manlich“ vorkommt, sondern auch, daß es dort wie bei h in der Beugungsform auf —er (pronom. Genetiv) steht.

Vokale der Stammsilbe.

a) Übereinstimmung.

mhd. a

= a, ganz vereinzelt au (bezw. a''): haund (dextera) 162 a' (Wirkung des Nasals?).

a ohne Umlaut (d. h. in Fällen, wo der Umlaut möglich ist, deutet kein Zeichen an, daß er eingetreten): schatz (plur.) 94 a' (vgl. Mul. etlich andere köffman schacz 116. 14 neben Äsop schäcze 259. 20), manlicher 85 b'' (= Mul. 256. 25), angftlichen 83 b'' (= Spec. 313), marttrer 162 a'. Umlaut, bezeichnet ä: gefchläch 80 a'' (= Äsop 128. 17; Mul. gefchläch 175. 5 u. öfters), paläft 165 a', mächtig 87 b', hält 163 a'' (pl. von halt = hinterhalt).

Umlaut, bezeichnet e: hend 165 b' (= Spec. 336. 28), stett 104 a', kempffer 86 a', tellern (vallium) 94 b', geschleg 165 a'', gedreng 116 b', stercker (Kompar.) 171 b'', mentelin 113 a', erbermlicher 79 a' (= Spec. erbermglichst 270).

Umlaut, bezeichnet ö (vgl. öpfel Mul. 23. 24): schöpffer 166 a' (= Spec. schöpfers 316), böften (optimates) 91 b (vgl. Spec. ä. Dr. böffer xvb) neben beft 100 a', zwölf 118 a' (= Spec. 336. 6; dagegen l zwölf 32 a).

mhd. ö

= e: verwefer 78 b' antreffend 78 b' etc. Nie å oder ä (vgl. dagegen l an träftent 3 b; so auch Spec. befäffen (part. praet.) 321, wofür h befessenn 79 a bietet).

¹⁾ Gelegentlich ist auch der älteste Druck (J. Zainer, Ulm ca. 1475) herangezogen; zitiert: Spec. ä. Dr.

= ie: ze niemen 90 b'', 163 a'' niement 166 a'' (=Spec. anniement 333. 14) neben zenement 79 b'. Die Erscheinung, auch das Nebeneinander beider Formen, ist in allen St.'schen Werken häufig. — Auch der von Drescher aus Spec. Bl. 283 belegte „dem alem. eigentümliche Dativ“ (diem. bzw.) dienen kommt h 76 b'' vor. Auch l (Ep. Al. 36) hat die Form¹⁾.

mhd. i

- = i: erwirdig 80 b' (=Spec. hochwirdigen 332. 25) acker vnd wifen 80 a'; ausnahmsweise auch
 = y bzw. ÿ: ftÿm 80 b' (vgl. Spec. fynt 333. 12).
 = ie in ier 75 b', 123 a', 123 a'' (=Spec. iere 335. 32 u. öfters). Es läßt sich nachweisen, daß diese Form in der Y und h gemeinsamen Vorlage U einmal verschrieben war. Für R. 787 ille unus fuerat ex admiraldis *eorum* bietet h 117 a'' und l 31 b: der was ainer von *leren* admiralden; folglich kommt die Form *ieren* dem Originalübersetzer zu!
 = e in scheff unmittelbar neben schifflút 172 a'' (=Mul.? vgl. Drescher LXVI; scheffen [d. pl.] neben schiffen Äsop 278. 34. — Auch Apoll. scheffen 116. 23, aber zweifelhaft ob = naves; vgl. Schröders Anm.).
 ü für i (Spec. sübenden 332. 3) habe ich nicht gefunden vgl. h fibn wochen 96 b''. Aber auch Mul. fiben 290. 21.

mhd. o

- = o: lob 99 b'', loben 100 a', gelopt 174 a'', nicht auch löb etc., wie Drescher p. XLVII u. L angibt, ohne Stellen namhaft zu machen. Sie müßten sehr vereinzelt sein; in dem von Drescher abgedruckten Stück von St.'s Originalhss. habe ich nur gelobet 332. 12 usw. gefunden. In h wie bei St. ist gelöpt = glaubt (vgl. h 164 a' mit Mul. 209. 2).
 o ohne Umlaut: loblich 78 b' (=Mul. loblicher 247. 20), koftlichen 84 b' u. b'' (=Spec. koftlich 335. 6), geoffnet 81 b''. Umlaut, bezeichnet ö: göttlich 99 a'' (=Spec. göttlicher 336. 2), fölliche 81 a' u. ö. (=Spec. 333. 2 u. ö.), die böck (arietes) 103 a' (Äsop, böck 186. 10, böcken 186. 18).

¹⁾ Weinh. Al. Gr. S. 462. — „Mit Erweiterung dienen.“ Grimm, Weisthümer I. 51. — Braune, Ahd. Gram. § 287 anm. 1, i.

mhd. u

- = u: brunn, brunnen 83 b' (= Spec. 335. 14), gepurt 78 a'' (neben geburd l 3 b = Mul. 58. 16); ú für u in kúnft (sg.; vgl. Spec. 332. 19) neben kunft habe ich nicht nachweisen können.
- = v: vnd 78 b' und so meist (= Spec. 332. 13) neben seltenem und 78 b'' (= Spec. 333. 24). Ebenso überwiegt die Schreibung v in vns, vnder und überhaupt im Anlaut vor Konson. vrbonus 78 b'.
- u ohne Umlaut: guldin 172 b' (= Spec. Bl. 326), kurzlich 104 b' (vgl. Spec. nützlich 332. 14), fur ain statt (ad urbem) 104 b', erfult 103 b''.
- Umlaut, bezeichnet ü: fúr 80 a'' u. ö. (= Spec. 332. 5), fúrften 81 b'' (= Spec. 332. 30), úber 78 b'' (Spec. 335. 7), úbriger 84 a'', túrne (pl. v. turn) 171 b'.

mhd. â

- = a: grauen (comites) 85 b' u. ö. (= Mul. graf 19. 19), fchmach 165 a'', dar 172 b' (= Spec. 333. 5), nach 105 a'' (= Spec. 333. 15), kamen 99 a'' (= Spec. kament 333. 4). Viel häufiger erscheint in h ä bzw. au.
- = ǣ, ä: grǣffen 87 a', dǣr 171 b'' u. ö., nǣch 80 a' und so meist, dǣr nǣch, 173 a'' (= Spec. vgl. Drescher XLVII) strǣff 90 b', wǣren 83 b' u. ö., legǣtten 115 a'¹⁾.
- = au: grauffen 98 b'' rautt 105 a' (vgl. Spec. widerrauten 265), ftautt 81 a'' (= Spec. 277), baubft 78 b', hautt (habet) 105 a' (vgl. Spec. hât Dr. XLVII), wauren 83 b', nautren (serpens) 187 a''.
- = o: on 81 a (= Spec. 334. 24), arkwon 82 b' (= Spec. 315) wor czaichen 80 b'' (falls nicht Vermischung mit wortzeichen) vrbonus 78 b'.
- Ohne Umlaut: fchwaurlichen 83 b'' (vgl. Spec. fchwarlich 310).
- Umlaut, bezeichnet ä: gebärd 82 a'' (vgl. Spec. befwärd 333. 31), fälliger 85 a' (= Spec. fälliglich 332. 25).

¹⁾ Es ist nicht ohne Interesse zu sehen, daß Steinh. in dem bei Strauch Viertelj. f. L. G. VI. S. 286 abgedruckten eigenhändigen Brief an Margareta „hertzogin von lafoye gräfin zu wirtenberg“ im Sing. stets „genad“ (4mal), im Plural 6mal „genäden“, 2mal „genaden“ schreibt.

Umlaut, bezeichnet e: schwer 78 b'' (= Spec. 291) neben l
schwäre 3 b (vgl. Spec. beschwärd neben bechwerd Bl. 265).

mhd. ê

- = e: me (plura, magis) 83 b'' (= Spec. 334. 28), ere 99 b''
(Spec. ze eren 332. 9).
- = ee immer in Ee 97 b'', (= Spec. 332. 21 und immer).
- = ie vgl. Abweichungen S. 113.

mhd. î

- = y bzw. ÿ: des lybes 79 b', 82 a'' (= Spec. lyb 332. 10), zÿtten
82 a', zÿttlicher 165 b'' (vgl. Spec. höchzytlichem 336. 1),
rÿch 86 a', 165 b'', yltten 85 a' (Äsop ylet 207. 15), wÿs
170 b'', fpÿs 102 b'', 166 a'', wÿb 80 b'', die wÿl 84 b', drÿ
96 a'', drÿfflig 163 a'', feldftrÿt 85 b''.
- = i: libes 161 b'', zitt 165 b'' rich 165 b'', min 90 b'' (= Spec.
335. 23), dine 174 a', fin 81 a'', finer 80 a', glich 80 b', gelich
169 b', glichen 82 a'', pfil 95 a'', 116 a' — im ganzen ist i
für î wohl etwas häufiger als in St.'s Ms.

Die einzige diphthongische Form, die mir aufgefallen
ist, steht 90 b' das fein.

mhd. ô

- = o: do 78 b' u. s. f. (= Spec. 333. 8), not 78 b'' (= Spec.
332. 27), groß 78 b' (= Mul. 287. 4), rom (Roma) 86 b''.
- = ô, ö: nôt 89 b'', 98 b' (vgl. rôt Spec. Bl. 303), töd 84 b'
(zweimal), röm (Roma) 86 b''.
- = ou: toud 84 b'', 101 b''.

Kein Umlaut: troftlich 86 a', erhottt 110 a', tottet 89 b''.

Umlaut, bezeichnet ö: tött (3. sg. praes. ind.) 86 a', töttlich
98 b' (vgl. ertöten Spec. 333. 18, tötent 335. 36), nötteten
98 a', ze ören 79 a' (= Spec. vgl. Drescher XLVIII; so
auch m 194 b, während l 3 b zû orn hat).

mhd. û

- = u (v) uß 173 b'' (= Spec. 332. 23), uff 81 a'' (= Spec. 335. 29)
neben zahlreicheren vß, vff in h und bei St., tufent 82 a'

(= Spec. 334. 14), zebruchen 98a' (= Spec. bruchent 335. 8),
mur 164b', stattmuren 108b'.

Kein Umlaut: fuden (auster) neben fudden (austro) 86a''.

Umlaut, bezeichnet ü: grünenlich 83b'' (= Spec. 335. 2);
106b'' wäre für lat. *naturali situ* natürlich zu erwarten,
wie B auch hat: natürlich gelegen 30a; es ist aber durch
„wol gelegen“ ersetzt. Steinh. hat natürlich (Spec. 332. 12)
neben natürlich (Spec. 336. 24).

mhd. ei

- = ai: allain 83b'' (= Spec. 332. 14), ain 78b' (= Spec. 332. 12),
haillig 79b'', haimlich wor czaichen 80b'', gezeichnet 81a',
kaifer 92b'', ebenso stets -hait: schicklichait 79b' etc.,
-kait: biderbkait 79b'' etc., durchaus = St.
- = ay bzw. aÿ: mangerlay 174a'' (= Spec. Bl. 265, auch
tusenderlay 335. 24). aÿ wohl etwas häufiger als bei St.:
ains taÿls 79a', zwayen 80a', haydenn 167a'' (neben viel
häufigerem haiden).

mhd. ie

- = ie: wie 79a' (= Spec. 333. 12), nie 173b' (= Spec. 333. 24),
nießen h 82a' (= Spec. 334. 25), enthieltte 79b'', kriegen
80a''.

mhd. iu

- = ü: hüt 97a' (Spec. 332. 30), zÿmmerlüt 115a'' (= Spec.
zimmerlüt 333. 12), tütfchen 85b'' (= Spec. tütfchet 335. 21),
üch 79b'', üwer 80a', tüfflich 84b' etc.

mhd. ou

- = ou: koufften (= Spec. erkouffet Bl. 274) ouch 172a''
(= Spec. Bl. 277), gloubens 84a' (= Spec. gelouplich Bl. 313),
ougen 102a'', louffender 96a'', roubten 168b' (= Spec.
roubery Bl. 296).
- = ö, ö: öch 143b'' (= Spec. 332. 11), köffman 94a' (= Spec.
Bl. 266) höpt 84b' (= Spec. höbt Bl. 283).
- = o: och 82a'' (= Spec. 332. 4), vrlob 81a' (= Spec. 236. 22),
globhafft 80b'', hopt 79b', hoptman 84b'', hobtlütten 114a''.
- = a; vgl. Abweichungen.

Kein Umlaut: geloubigen Ep. Al. 36. 8 (vgl. Spec. verköffer Bl. 317 neben verköffer Bl. 309, aber gelöbig Bl. 269). Umlaut, bezeichnet ö: erfröwet 89 a (= Spec. fröwent Bl. 310), in fröden 169 a'' (vgl. Spec. fröden 332. 15), fy frötten sich 89 a', glöbigen 173 b' (vgl. o).

mhd. uo

= ü: müften 84 b' (l müften 8 a, vgl. Spec. muß 332. 27), gnügfamlich 173 b'' (l gnügfamlich 79 b = Spec. Bl. 316), füß volck 82 a', rüw 89 b'' (l rüe 11 b; vgl. Spec. rûw Bl. 349), müt 89 b', schlüg 89 b'', brüder petter (sg.) 85 a' und stets zü (für zû in l). ü steht auch für mhd. üe, z. B. brüder (pl.) 87 a'', so daß der Umlaut nicht kenntlich gemacht wäre, begegneten nicht zahlreiche Fälle, wo der Umlaut mit ie bezeichnet wird: brieder 88 a', gefieget 79 a', 94 b'', wief 102 b'', klee (vaccas) 103 a', giettern (d. pl.) 86 a', triegen (gestarent) 87 b', mied 98 b', betriept 92 a'', vngeftiemlich 114 a''. Diese Erscheinung weist zwar Drescher für Spec. nicht nach, und auch in Mul. sind mietten 6. 13, wiettrich 221. 21 Ausnahmen. Dagegen kommen diese Formen gar nicht selten vor in den Zainer'schen Drucken der ältesten Werke; vgl. Apollonius ed. Zainer: betriept 8 a, giettigkeit 11 a, 14 a, Griseldis ed. Zainer: gemiet 4 b, demietiglich 4 a. Bämle hat an den betr. Stellen betrübet, gütikeit, gemüte, diemütiglich.

b) Abweichungen.

Erwähnt wurde bereits, daß h die Schreibungen â, ô, û und ũ nicht kennt und dafür durchweg die beiden schräg übereinander stehenden Punkte „, die an die Entstehung erinnern, aufweist.

In den Beispielen wienig 99 b'', zwien 85 b' (neben zwen 86 a') und min fliehen 78 b'' (exhortatio) ist ie auch für mhd. ê eingetreten (wie für ë; vgl. S. 109). h steht mit diesem vereinzelt Gebrauch allein; weder l, m, B, Z noch Steinhöwel kennen ihn¹⁾.

¹⁾ Nachträglich finde ich neben *wenig* gar nicht selten *wienig* in Spec. ä. Dr., z. B. xxxvja Z. 27, *wienigen* cvja. 13.

Ferner kann ich die von Drescher neben Beispielen mit -u- (Spec. unfrum Bl. 297) zahlreich belegten „alem.-schwäbischen“¹⁾ Formen wie wonfch Spec. 334.30, wonder 333.10, fromer Bl. 298, gebonden Bl. 298, umgelautet ze wönfchen Bl. 311 nicht nachweisen; ebensowenig o für mhd. û vor m wie in romen Spec. 335.20, verformen Bl. 283, kom Bl. 319²⁾.

Endlich steht neben ouch, öch häufig äch 161 b'', 168 b' u. s. f., einmal (so weit ich sehe) auch 169 a''; doch habe ich au für ou in keinem anderen Wort gefunden.

Für die

Vokale in unbetonter Silbe

wird sich aus der Besprechung der Wortbildung Übereinstimmung in allen wesentlichen Punkten ergeben.

Die Konsonanten.

a) Übereinstimmung.

Sonorlaute.

w

zwischen Vokalen: buwen 93 b'', gebuwenn 106 a' (vgl. Spec. akerbuwes (g. s.) Bl. 307, buwer Bl. 298), trüwen 102 a'', vntrüwe 92 b' (vgl. Spec. vertruwen Bl. 275 neben vertruuen Bl. 272), fchrüwen 88 a'' (clamabant; 1 fchrÿen 10 b) neben fchriewen 99 a' und erfchrÿen 80 b', howet 112 a' (vgl. Spec. zerströwet Bl. 270), knüwen 165 b''.

Im Auslaut: rüw 89 b' (= Spec. rūw 349), vntrüw 92 b' (= Spec. trüw 296), nüw 92 a' (= Spec. Bl. 307).

j

= j: jar 78 b' (= Spec. Bl. 295), jungen 82 a' (vgl. Spec. jubel Bl. 315), jagten 110 a' neben veriagt 99 b'', Jerufalem 173 b'' u. oft neben vereinzelttem ierufalem 162 a', 165 b''.

= y; vgl. Abweichungen S. 119.

Über

l r m n

ist nichts Besonderes zu sagen. Zur Doppelschreibung dieser Konsonanten vgl. S. 107 Anm.

¹⁾ Kauffmann, G. d. schw. M. § 81,3 u. Anm.

²⁾ Kauffmann, G. d. schw. M. § 94,2 u. Anm. 4. In der Appollonius-Hs. (ed. Schröder) ist übrigens beides ebensowenig zu finden wie in h. Ap. wundern 104.27 und so immer.

Geräuschlaute.

Labiale.

p u. b

wechseln, doch so, daß im An- und Inlaut b bedeutend überwiegt. In den Hss. l und m ist es umgekehrt.

Im Anlaut vor Konsonanten: brunnen 83 b' (= Spec. brunen 332. 30; l 7 b, m 200 a: prunnen), blüt 83 b'' (= Mul. blüt 285. 8; l und m plüt bzw. blüt, aber auch h plüt 79 a'');

im Anlaut vor Vokalen: büchern 174 a' (= Spec. buechlin 333. 19), baubft 78 a'', bifchoff 116 b'', billich 161 b'', berg vnd büchel 172 b'', gebärd 82 a'', beft 100 b', geburt 91 b', (Spec. gebürt 336. 21) neben gepurt 78 a'';

im Inlaut: lybes 79 b' (= Spec. 332. 17), loben 100 a' (= Spec. gelobet 332. 9);

im Wort- und Silbenauslaut: wÿb 80 b'' (= Mul. 289. 5; Spec. lyb 334. 24 neben Spec. wyplich 318, lyplich 266);

im In- bzw. Silbenauslaut vor t: hopt 79 b'' (= Spec. 318) neben hobtlütten 114 a'', es lepte 111 a'' neben roubten 168 b', gelüpt 88 a'', betriept 92 a'' (vgl. Spec. blybt 335. 19).

Auch das Fremdwort peregrini erscheint mit anlautendem b: bilgerinen 173 a' (neben pilgerin 173 b''). Dagegen finde ich das p in poena und seinen Ableitungen in h wie bei Steinhöwel nur durch p wiedergegeben: gepinget 83 b'' (= Spec. gepinigt; vgl. Drescher LIV. 33). Es unterscheidet also h zwischen pyn (poena) und binen (apes): binnen, binkar 107 a'' (vgl. Äsop binkar 254. 7 neben pinen!), während l 24 a und B 30 b pÿnnen und pÿnkorb schreiben.

p zwischen m und t

selten: fumpt 97 b'', fwampt 90 b' (vgl. Spec. kompt 317, nimpt 298 u. 350).

f v ph.

Mit St.'s von Drescher festgestelltem Gebrauch von f, v (und u) im Anlaut stimmt h durchaus überein.

f stets vor l, r, u, ü, ù flucht 99 b', fliehen (exhortatio) 78 b'', frölich 99 a'', freffenlich 79 a', funden 174 a', erfulten 99 b'', geführt 171 b'', fürften 82 a', für (ignis) 102 b''.

f und v vor a, e, i, o (derart, daß f vor a, v vor o überwiegt: faren 90 b', fachten 162 b'' neben vartt 82 a', vacht 84 b''; felffen 173 b', ferr 165 b'' neben veld 106 b', verre 83 a'' u. ö.; gefiel 92 b', fil (multos) 116 a'' neben vielen (von fallen) 99 a'', vil (multum) 118 b'; volck 94 b', volget 80 a' neben folget 93 a', fol 101 b' (foller 99 b'). — Niemals f in der Vorsilbe *ver-*: vernunfft 93 a' usw.

u für v: uolgent 79 b' (vgl. Spec. nachuolget 353), uil 167 b', uolckes 166 b'; uerbranten 90 b', vnuernünfftige 172 b' (vgl. Spec. uerachten 299).

Im Inlaut f, ganz vereinzelt u: grauen 85 b' für viel häufigeres gräffen. Auch Drescher weist einmal u nach: Spec. fräuel 294.

„ff ist häufig, sowohl nach kurzer als auch nach langer Silbe“ (Drescher): schiffflüt 172 a'' (vgl. Spec. schiffung Dr. LVI. 17), geoffnet 81 b'' (vgl. Spec. offnen 319), wauffen 99 a' (=Spec. waffen 314), köffman 94 a' (=Spec. verköffer 317); bes. auch —fft: krafft 85 a'' (=Spec. 333.20), vnuernünfftige 172 b' (vgl. Spec. vernunfftig 336.11), notdurfft 78 b', (=Spec. notturfftig 332.8) usw. Dagegen geht h über St. hinaus im Gebrauch der ff im Auslaut: nicht nur vff 78 b' (=Spec. 332.26), scheff 172 a'' usw., sondern auch hilff, halff 99 a'' (vgl. Spec. hilf, zwölf 333.6).

ph erscheint nur in Fremdwörtern: prophetten 94 a', 173 a' (=Spec. prophet 315), philips 85 b', 86 b'' (vgl. Spec. Philippo 333.7). — Es ist bemerkenswert, daß nur in dem Einschiesel h's filips erscheint (vgl. h 85 b'' und oben S. 83).

Dentale.

t und d.

Anlautendes und inlautendes t und d sind in h wie bei St. entsprechend mhd. Gebrauch geschieden. Bemerkte sei das Nebeneinander von dürcken 82 a', dürggisch 84 a'' neben gewöhnlichem türgeen 84 b' etc.

Für den Auslaut ist Schwanken festzustellen. Vgl. fint 80 a' (=Spec. 331) neben find 102 b' etc. (=Spec. fynd 332.30, seltener wie in h), gefunt (=Spec. 334.14) neben gefund 84 a'' (=Spec. 333.17), schilt 82 a'' neben fold 171 b'.

Formen wie *land* 88 b', *ennd* 99 b'' überwiegen in *h*. Beachte schentlich 171 a'' u. ö. (= Spec. 295 u. ö.). Das in *l* und *m* recht häufige *dt* fand ich nur in *gefendt* 99 b' (wo es sich so natürlich erklärt wie Spec. *redten* 310) und *geldt* 86 a' (vgl. Spec. *gesundthait* 323).

„tt steht sehr häufig, sowohl nach kurzen, als auch nach langen Vokalen“ (Drescher): *botten* 97 b'' (= Spec. 336), *ettlich* 172 b'', 79 a'' (= Spec. 334. 6), *schnittern* 109 b'' (vgl. Spec. *bittern* 322), *tönnen* (= Spec. 333. 3), *zöttlicher* 165 b'' (= Spec. 322) u. s. f.

z

erscheint im Anlaut im Spec. nie durch *cz* wiedergegeben.

Da es aber durch das Akrostichon im Apollonius¹⁾ als Steinhöwelisch gesichert ist, können in *h* Formen nicht auffallen wie: *czaichen* 80 b'', *geczwungen* 100 a' (vgl. *Mul. czyt* 18. 8, *Äsop. czway* 222. 6) neben häufigerem *zaichen* 87 b', *zaltt* 78 a'', *zoch* 169 a', *zitt* 165 b'', *zeher* 162 a' etc. — Im In- und Auslaut findet sich auch im Spec. *cz*, doch ist, wie in *h*, *tz* die Regel: *vntz* 82 b'' u. o., *crütz* 81 a'', 171 b'' und oft (neben vereinzelter *crucz* 164 b'), *fitzeft* 162 a' (vgl. Spec. *gefetzet* 310), *holtz* 85 a', *hertzen* 110 b', (= Spec. 348) *franntzofen* 171 b' neben *franzofen* 102 b', *nüntzig* 78 b', aber *fünffczig* 98 a', *ganczer* 102 a'', *merczen* 101 a'. Auch *nichtz* 169 a' (= Spec. 314), *Clementz* 170 b', neben *Clemens* 172 a', dazu *mornentz* 90 b' neben *mornencz* 81 b'' (vgl. *Äsop* mit *guotz* 353. 11).

f, ff, s, ß.

Wie bei *St.* ist in *h* geschieden: *famnung*, *verwefer* 78 b' von *wys* 84 a', *cafteles* 83 b'. Mhd *z*, *zz* im In- und im Auslaut: *groß* 78 b', vereinzelt *groß* 101 b' (vgl. Spec. *baß* 336. 19), aber stets *groffen* 163 b'' (= Spec. *gröffern* 334. 33) etc. — Stets — *nuß* (bzw. — *nüß*) wie in *St.*: *grebnuß* 100 a', *bedütnuß* 173 b''.

¹⁾ Abgedruckt bei Scherer, Anfänge des deutschen Prosaromans QF. XXI. S. 76. vnßer gir || Mütter künfch hand wir gecseczet || Czû dir, das niemant werd gelecczett. — C bedeutet an der betr. Stelle die Zahl 100.

Palatale.

k, g.

Im Auslaut ist g für k (c) durchgeführt: ding 87 b' (= Spec. 292), erwirdig 80 b' (= Spec. wirdig 289), andächtiglich 87 a''; nur arkwon 82 b' (= Spec. arckwon 315). Formen wie Spec. herticlich 275 habe ich in h nicht gefunden, doch bietet l grȳmiclichen 12 b (für h grimenlich 90 b'). — gg ist mir im Auslaut (Spec. figg 311) nur in türgg 99 a'', im Inlaut nur in türggen 99 a'' u. ö. begegnet.

h und ch.

ch im Auslaut und vor t: zoch 82 b', hoch (= Spec. 294), beschach 81 b', näch 106 b', fauch (Imp. von fahen) 101 a''; gewȳchte 164 b' (vgl. Spec. gewȳchtem 268), macht 79 b', vacht 84 b''.

h und ch im Inlaut; die ersteren scheinen im Spec., die letzteren in h zu überwiegen: ziehen 81 a' (vgl. Spec. zehen 334. 13) neben ziechen 81 a', vāhent 75 a'', empfauchen 78 a'', nāhent 76 a'', zochen 83 b'' (vgl. Spec. gemachel 351 für häufigeres gemahel 302), fluhen 98 a'' neben fluchen 83 b', zehar 162 a', 165 b'', aber gefchechen 173 b' (gegen Spec. gefchehen 305), erfechent 102 a'', gāchet 117 b''. — Nebeneinander von welhe 102 b'', wölher 81 a'' (auch wölher 81 a''), welche 84 a'', fölche 88 a'' (= Spec. welher 295, welches 268, fölche 304).

Konsonantenverbindungen.

Svarabhakti.

Drescher belegt für St.: doren (acc. pl. Spec. 316 und gen. pl. 266, 317) neben dorn g. pl. 327 und dornen d. pl. 267, 316. In h. begegnet koren (messem) 109 a', neben körn 107 a', türen (turres) 95 a'' (l dürn 16 b), zoren 167 b' (l 73 b zorn), arem (pauper) 165 b'', arembroften 95 a,, aramüt 111 a''. — Vgl. auch Apollonius koren 98. 34 u. ö., zoren 125. 20.

b) Abweichungen.

Es kommen nur zwei Erscheinungen in Betracht.

In St.'s Original-Handschrift wird *ȳ* nie für (konsonantisches?) *i* vor *e* verwandt. Also stets ienen 297, ietlich 344, ieder

344 etc. h dagegen schreibt, so weit ich sehe, konsequent: *ȝe* 89 b'', *ȝeglich* 89 a', *ȝeden* 90 a'' (dafür l *ȝetlichem* 12 a), *ȝemand* 169a' (Mul. *iemand* 257. 19), *ȝederman* 90 a'', *ȝet* 111 a'', *ȝetzo* 80 a'' (Mul. *iecz* 167. 4 u. ö.). — Trotzdem scheint die Verwendung von *y* Steinhöwel nicht ganz fremd zu sein: im Äsop (Drucker Zainer!) finde ich: *ye lenger ye me* 256. 19: und Zainer läßt doch St. „bis auf die [von Drescher] erwähnten Schattierungen — unangetastet.“ (Einl. LXXI.)

Zum anderen kennt Steinhöwel im Spec. nicht die historische Schreibung *sl—*, *sw—*, die in *h* (aber nicht in *l*!) noch verhältnismäßig häufig begegnet: *flachen* 116 b', *erflüg* 170 b'', *erflagen* 98 b'', 163 b' neben *erschlagen* 102 b' und so gewöhnlich, *flangen* 167 a'' unmittelbar neben *schlangen*, *geflächt* 171 a' für häufiges *geschläch* 80 a'' u. ö., *floß* 90 a'' neben *schloß* 90 b', *flechten weg* 89 a'; *fwert* neben *schwert* 98 a', *fworen*, *fwür* 92 b'' neben *Ich schwer* 93 a', *fwampt* 90 b''. Dagegen habe ich *sm—* und *fn—* nicht gefunden: *schmach* 165 a'', *schnittern* 109 b'' und so immer. Bemerkt sei, daß — *rf* — bei Steinhöwel noch erscheint: Spec. *kurfener* 333. 11. — Die von Schröder abgedruckte Hs. des Apollonius bietet: *verfmach* (nit min armüt) 96. 34, *beßlößen* (= kleiden in) 102. 12. Auch in Mul. fand ich einmal *sm*: *verfmechten* (= verschmähten) 136. 7.

Von einer Vergleichung der Wortbeugung

im einzelnen sehe ich ab. Ich habe nichts von Bedeutung gefunden, was der Zusammenstellung Dreschers (l. c. LX ff.) widerspräche: wie in St.'s Ms. herrscht in *h* „entschieden Neigung zur Apokope des flexivischen —e“: *schwer klag* 78 b'', *groß forg* 95 b', von der . . . *hicz wegen* 98 b', mit *frid* 104 b', alle *ding* 87 b', die *flöz* 94 b'', *ire zelt* 96 b'', die *gezelt* 98 b'', die *fwert* 98 b', *spen* 112 a', *pfil* 95 a'', *Dine torr* (portae) 173 a'; *ich schwer* 93 a', *lprich* 86 a'', *wölt* 84 a', *solt* 88 a' *fölt* 96 b', *müft* (neben *möchte* 169 a'); weniger ausgesprochen Synkope: *ains tayls* 79 a' neben *gemüttes* 86 b' u. s. f.; ein sogenanntes unorganisches —e fand ich nur einmal: *Do das der clemens* . . . *sahe* 171 b' (vgl.

Spec. erfahe 313). Fast entgegengesetzt verhält sich die Hs. m: der mensche 199 b, ain Bere 201 a, das kayferthüme 192 a, alle die welltte 194 b, lone 193 a, das reÿche 195 a, laget dancke 196 b, an vrlaube 196 b, den gewalte 198 a, iren tode 201 a; kome (praet.) 198 a, erschracke er 198 b, gabe 193 a, fiele 194 a, gienge 194 a, name 198 a — lauter 3. sg. prät. ind.

Die Fälle von grammatischem Wechsel, die Drescher belegt, hat auch h: zoch 82 a'' neben gezogen 89 a', was 89 a' (und so stets) neben waren, wären, warent etc. Noch nicht ausgeglichen sind die Vokale in: ich spriich 86 a'', gib 86 a'' — sprechen 179 b'', geben 97 b'; ward 87 b' (wurt Spec. 313, wurde 291 fand ich nicht) steht noch stets neben wurden 95 b'', starb 95 a'' neben sturben 95 a''.

Bei St. — ebenso in h — finden sich in den 3 Personen der Mehrzahl, Indikativ und Konjunktiv, Präsens wie Präteritum, desgl. im Imperativ (Formen mit —ent, —end, —en neben einander. Auch für den Infinitiv belegt Drescher aus dem Speculum eine Bildung mit —nd: ze tünd. Dazu kommt Spec. Sie geturren sich . . . nit anniement 333. 14¹⁾). Im Äsop ist ze tünd die stets gebrauchte Form. Daneben: ze verachtend 245. 11, ze gaund 299. 38; ferner Mul.: her für zegand 37. 6, Apoll. wol ze glichend 108. 2. St.'sche Infinitive auf —nd, —nt sind also selten. h dagegen treibt eine wahre Verschwendung damit: zefliegend 166 a', zeftryttend 169 b', ze gewinnend 172 b', zebrechend 79 b'', zü nöttent 79 b', zü befitzent 80 a'', ze glichent 82 b', ze nement 79 b', ze lebent 89 b'': in allen diesen Fällen also nach zü, ze; daneben natürlich auch zenemen 88 a'', zü fechten 89 b'', zü töten 91 a', zü fügen 92 b'' u. ö. aber immer: erwaichen vnd erwerben 89 b'', flÿegen 90 b', über faren 90 b', verdienen 91 a', entpfremden 91 a', fûchen 91 a'', verlieren 93 a' etc., wenn der Infinitiv ohne ze steht.

Da in h's (oder seiner unmittelbaren Vorlage) selbständigen Zusätzen nicht nur zetünd 124 b'', sondern auch

¹⁾ So zitiert Drescher S. LX; im Textabdruck steht: anniemē.

zū fliehend 89b'' vorkommt, ist man wohl berechtigt, diese Infinitive auf die Rechnung von h (bzw. X) zu setzen, zumal auch l und m nur die —en-Form kennen.

Wortbildung.

I. Suffixe

1. des Substantivs.

a) Übereinstimmung.

—y (—i) und —in erscheinen wie bei St. in denselben Worten: mengÿ (n. sg.) 114a'' neben mengin (n. sg.) 82a''; vgl. Spec. höhi (d. s.) 325 neben höhin (acc. s.), bürdi (d. s.) 265 neben bürdin (acc. s.) 327. Mitunter weist h die eine, l die andere Form auf: gnügfamī 90a' (= Spec. 318), aber l: genüg-famin 12a, fterckÿ 173b'' (= Spec. 336. 3), aber l fterekin 79b; allein steht gÿdi 94a'. Nicht selten sind Formen auf —e: lenge 97b'' (aber Mul. lengÿ 80. 1 und Äsop leng 236. 19), liebe 80a' (aber Mul. liebÿ 126. 7 und Äsop lieb 215. 20), die St. konsequent zu meiden scheint¹⁾. — Nur —in kann ich in h nachweisen für vinftrin 86a'', 100a' (Spec. fÿnfteri 325) und glentzin 86b' (l: glantz 9b).

Diminutivsuffix ist —lin, im Sing.: trugmentelin 113a' wie im Plural: uil fig krentzlin 111a' (vgl. Mul. krenczlin 82. 24), liedlin 75b', kindlin 75b'', 77b'; einmal —lach: fenlach 103a'' (worüber w. u.), kein —lun (das von Drescher als selten neben —lin festgestellt wird: Spec. äftlun 325, merlun 312). —nuß: grebnuß h 100a' und so gewöhnlich wie bei St., aber auch bedütnuß 173b'' (vgl. Spec. bedütnuß 269) und einmal zügniß 81a (l zücknus 5a', m zwenccknuß 196b; vgl. Spec. zügnuß 325).

—hait und —kait in Ableitungen von Adjektiven auf —lich, —ig: schicklichait 79b' (= Spec. 332. 16 neben schiklikait 332. 18); widerwertikait 88a'', 100a'' (= Äsop 361. 32), listikait 97a' (= Mul. 295. 29), gütikait 174a' (= Mul. gütikait 293b), gÿtikait (cupiditas) 78a' (= Äsop 306. 20), wirdikait 166b' (= Mul. 298. 18 neben ganz vereinzelt wirdigkeit Mul. 309. 7).

¹⁾ So Drescher; doch bietet die Apoll.-Hs. solche Formen: in fchöne 91.9, 92.32 u. ö.

b) Abweichungen.

Abgesehen davon, daß neben den Formen auf *—y* (*—i*) und *—in* gelegentlich auch solche auf *—e*, neben *—nuß* (*—nüß*) einmal auch *—niß*, neben *—lin* kein *—lun* festzustellen war, hat h an einer Stelle die Diminutiv-Endung *—lach*¹⁾: die fenlach vnd baner 103 a“. Sie ist um so bemerkenswerter, als sie in l die Regel ist: Ep. Al. liedlach 35. 9, kindlach 35. 17 und 35. 20, stücklach 37. 15 und auch in B ein einziges Mal vorkommt: schäfflach 57 a; nur m weist die Endung nicht auf. — Übrigens führt auch l die Endung nicht durch: die Parallelstelle zu h 103 a“ hat z. B. die panner vnd venlin (l 22 a).

—lach müßte demnach auf den Übersetzer oder auf U zurückgehen; es spricht wohl nichts gegen die 2. Annahme.

2. Suffixe des Adjektivs (u. Adverbs)

stimmen mit St. durchaus überein.

—ig ist für mhd. *—ic* durchgeführt und erscheint nie (wie bei l und m gelegentlich) *—igk* geschrieben: willig 96 a', fällig 92 a' (= Spec. fällig 316) usw.

—lich: vnbillich 81 a' (= Mul. 108. 25), tödtlich 98 b' (vgl. Spec. vntöttlichen 325), freffenlich 79 a' (= Mul. frevenlich 81. 11, Apoll. frävelich 125. 31), criftenlicher 99 b' (= Mul. criftenliche 152. 27).

Beim Zusammentreffen beider Suffixe ist die gleiche Mannigfaltigkeit wie bei St. festzustellen: *—iglich*: andächtiglich 87 a" (vgl. Spec. gütiglich 331); *—ichlich*: l (h fehlt) lyftlichen 8 b (vgl. Spec. hertiglich 265); *—gliche*, *—liche*: erbermlicher 79 a' (vgl. Spec. erbermglichst 270), menglichem 92 b",

¹⁾ Entstanden aus Diminutiv- + Kollektivendung *—ach* (woraus sich der ausschließliche plur. Gebrauch erklärt) findet sich *—lach* nicht eben selten in obd. Denkmälern des XIV.—XVI. Jh. In den heutigen Mundarten scheint es verschwunden bzw. zu *—liche* (*—li*?) geworden zu sein; die fertigen Sprachatlaskarten „Bäumchen“ und „Schäffchen“ (Plural) weisen auch nicht ein einziges *—lach* auf. (Mittg. von Dr. Wrede-Marbg.). — Vgl. Fischer, Geogr. der schwäb. MA. (1895) S. 73.

- 173 b'' (durchgehends wie bei St. vgl. Drescher LI), küniglich 166 b' (= Spec. 316)¹⁾. — *enclich*, — *enklich*: feltenclich 88 a'' (= Mul. veftenglich 151. 7, veftenclich 42. 17), emffenclich 173 a', diemüttenclich 100 b' (vgl. Äsop listenclichen 39. 35; keine Beispiele im Speculum).
- *ifch*: dz dürggifch tüfflifch volck 84 b' (vgl. Spec. latinifch 333. 27), Jherufalemifcher 92 a' etc.
- *bar* neben — *ber*, letzteres in h überwiegend: fruchtbar 80 a'' (= Spec. 318), sträffbare 83 a', vnzalber 101 b, vnzalberen 171 b' (= Spec. vnzalbere 328), strýtberer 93 a', dienstber 80 a'', danckbere 174 a'.
- *in*: guldin 172 b' (= Spec. 326), filberin 172 b', hültzin 171 b', l (h fehlt) ftainin 16 b.
- *ocht*: torochtes 91 a' (= Spec. torochte 307; vgl. Mul. narochten 42. 19).
- Komparativ — *er* mit Umlaut der einsilbigen Adjektive: gröffer 86 b' (= Spec. gröffern 334. 33), ftercker 171 b''.
- Superlativ — *ift*, — *eft* (— *oft*): obrift 161 b'' (= Spec. öbrift 318) neben obroft 166 b' (nicht im Spec., aber sonst oft z. B. Apoll. 97. 16, 110. 33), inderefter 170 b'' (vgl. Sp. herteft 316).

II. Präfixe.

- be*— erhalten in belaib 91 b', beliben 173 a' neben blaib 84 a', blýben 88 b' (vgl. Spec. belyben 334. 6 neben blýbt 335. 19).
- ge*—: glücklich 86 b' (= Spec. gelük 265), gelýd 117 b'' (= Spec. gelid 326). Daneben glich 80 b', ze glichtent 82 b', gnügfamlich 173 b'' (vgl. Spec. ungnügflamy 266); aber auch krades lýbes 82 a'' (l 6 b, m 198 a gerads) und kört 79 b' (l 4 a gehört), freilich als einzige Fälle in h.
- en*—: engegen 98 a' (= Mul. 201. 30, Apoll. 119. 22), enzündet (= Mul. enzündet 82. 14), enpfiegen 91 b'' (= Mul. enpfieg 88. 22, enpfangen 74. 21, 120. 21 neben empfangen 266. 22, Spec. empfiengent 334. 33).

¹⁾ Im Gegensatz zu St., der künig bietet (wie auch l, m, B), hat h stets künig; den Gen. etc. bildet auch St. ohne i: küniges. Spec. 267. 316 u. ö. Mul. künigs 160. 4. — Apoll.: künig 87. 1 (sg.), 89, 29 (pl.).

Wortschatz.

Steinhöwels Streben nach Selbständigkeit zeigt sich auch darin, daß er sich von dem überkommenen Wortschatz loszumachen sucht, soweit dieser nicht mehr die lebendige Sprache widerspiegelt. So begegnen im Apollonius zahlreiche mhd. Wörter, die keines der späteren Werke aufweist. Begreiflicherweise ist die Zahl archaischer Formen besonders groß bei der Anwendung gebundener Sprache, im Apoll. also in den gereimten Rätseln. Wörter wie *achen* („min truren und min achen“) Apoll. 123.17, *bait* (sbst.) 124.2 und *bit* (von mhd. *beiten*) 124.8, *gemait* 123.4, *hald* („in manchem grüenlichen *hald*“) 124.24, *menen* („der fünden wagen *menen* ich“) 93.30, *miffeling* (sbst.) 123.5 habe ich in späteren Steinhöwelschen Werken niemals, *gell* („fröd [ift] min *gell*“) 123.15 nur einmal im Äsop (258.21 „gelle“ in derselben Bedeutung) wieder gefunden. Aber auch die im prosaischen Teil des Apollonius öfters begegnende *milti* 103.34, 105.6 oder die *haimftür* 106.30 kehren später nicht wieder.²⁾

Von den oben verzeichneten Wörtern kennt *h baiten* und *hald*: *h 91a*“ vnd *baittetten* *all dö* (*l 13a* vnd *erpitten* *allda* des poemunds). Vgl. auch *l 57a* *Alfo* wurden *fy alle* *ainhällig* *Das ze peitten* *wer*; *163a*“ die hält (*semitas viarum*) *zebeshöwen*, *162b*’ *beschlügen* *alle* *hellt* (*finitimam regionem* *lustrarent*); aber außerdem Wörter wie *büchel* *172b*“ (die *berg* vnd die *büchel*: *colles*), *dieplich* *84a*’ (*furtivum*), *erbidmen* *173b*’ (das *ertrÿch* *erbidmett*), *höfchrickell* *99b*“, *krÿd* *87b*“ und so immer (*militare signum*), *manfzaumen* Ep. Al. 35.25 (*viros*), *manfchlächtig* *92a*’ (*homicidii sanguine deturpatus*), *minfam*²⁾ *80a*“ (mit den vnd viel andern *minfamen* *wortten*: kein lat. Wort neben *sermone*), *öffnen* *90a*“ (ze öffent: *depopulandi causa*), *vrdrütz* *116a*“ (do möchten alle *wauffen* vnd *schwert* der *cristen* an den *türggen* *vrdrütz* [*l 31a* *vrtruczig*] *worden* *fin* von der *türggen* *blüt*: *Illic satiari* *possent enses et tela aliorum gentium Turcorum*

¹⁾ Im Sinne von Keksweib.

²⁾ Nachträglich finde ich Mul. *haimftür* 9.6, *fernër*: *fo* *het* *sie* *öch* *ir* *ungefell* *minnfamer* *gemachet* 229.1.

sanguine), urstend Ep. Al. 37. 14, zwingolff 173 b'' (ain mur vnd zwingolff: murus et *antemurale*); und Redensarten wie 165 b'' vnnnd natzten den efrich mit Jren zehern (*pavimenta imbre lacrymarum inundabant*) oder 102 a'' fy machten sackman in jren hüßern (*depraedandes eorum possessiones*), ein Ausdruck, dem Y aus dem Weg geht (vgl. o. S. 58 Beispiel 49). —

Alle diese Wörter und Redensarten kann ich in späteren St.'schen Werken nicht nachweisen, sei es, daß mir der Begriff nicht vor Augen gekommen ist, wie bei höschrickell, kryd, urstend, zwingolff, sei es, daß moderne Wörter für die älteren, gebräuchlichere für die selteneren eingetreten sind, etwa erzitren (wie auch h 81 b' hat) für erbidmen, mortlich (Mul. 168. 31) für manfchlächting, haimlich (so auch h 80 b'') für dieplich, rouben vnd niemen für öffen, früntlich (Mul. 146. 16 u. ö.) für minfam usw.

Ich verzeichne im folgenden alphabetisch und zwar — sofern ich nicht auf l habe zurückgreifen müssen — nach der Schreibung von h geordnet, was mir aus dem Wortschatz der Historie bemerkenswert erscheint und in Steinhöwels verbürgten Werken wiederkehrt. Vielfach ist nur die mit St. übereinstimmende sprachliche Gestalt für die Aufnahme maßgebend gewesen.

1. **ainhellig** h 80 b' = Apoll. 127. 35. Gris. ainhelligen (Schröder Einl. IX. 16).

2. **antlüt** (D. W.: „bei elsässischen, südschwäbischen Dichtern“) h schön von Antlüt 82 a'' = Mul. 40. 15, Apoll. antlüt 121. 12.

3. **betrüben** (den lufft) l. wie wol es ... den luft betrübet (conturbant ... aere) Ep. Al. 34. 24. Vgl. Mul. den lufft betrüben 68. 21. Das D. W. zitiert Äsop 26 b (nach einer Ausg. von 1555).

4. **bin, binkar** h als binnen zü ainem binkar daut [sic!] 107 a''; l Als die pynnen oder ymmen (B 30 b: ymmen oder pynen) zü ainem pynkorb tond 24 a. — Vgl. Mul. binen 17. 1 und besonders Äsop in der „fabel von der pinen und dem got Jupiter“: alle die zuo dem binkar koment 254. 3.

5. **böß listig** h 92a" (subdolos) oft in der Historie, desgl. häufig in allen St.'schen Werken. Vgl. Äsop die böß listigen (dolos) 232.26 usw. Das D. W. gibt 3 Beispiele aus dem Äsop.

6. **crützgeng** zü dem hailligen grab h 168b" (processiones) = Mul. krüczgeng 304.11. Daneben findet sich das Fremdwort proceß: 1 Vnd wurden würdiclich empfangen mit ainer proceß (cum solemn processione) 55b.

7. **diemütlich** h 165b" (neben demütig 165b") vgl. Apoll. dämütlich 85.16 (in Bäumlers Druck: diemütiglich). — In den anderen Werken habe ich *ie* nicht gefunden, das Wort selbst (mit den beiden Suffixen) begegnet sehr häufig.

8. **do**¹⁾ hat h fast stets; es erscheint noch als die „Lieblingspartikel des älteren deutschen Stils“ (Wunderlich l. c. S. 202). Steinh. strebt in den späteren Werken höherer Art, Mul. und Spec., sichtlich darnach, ihre Verwendung einzuschränken. Wenn er sich aber mehr gehen läßt, wie bei der Wiedergabe der Fabeln und Erzählungen im Äsop, erscheint die Partikel beiordnend wie unterordnend nicht viel weniger häufig als in h. Insbesondere kann ich Wunderlich darin nicht beipflichten, daß do „nur nach Zwischensätzen mit sich selbst korrespondiert“, wozu er verweist auf Äsop 44.8: Do aber Esopus merket, daz man in mit lüczworten verspottet, do stund er. Ich fand im Äsop nicht selten Beispiele wie: Aber do Esopus vor in zuo ainem berg kam do luod er ab sinen korb 43.9. Vgl. ferner 202.20, 202.28, (S. 203 fast nur lat. Text!), 204.33, 205.8 etc. — In der Historie scheint ursprünglich im Nachsatz häufiger direkte Wortfolge ohne do gestanden zu haben, wie auch Äsop: Do das der buwmaister erhöret, er ward fer wundern von der red Esopi 40.30. Vgl. h do er fy an sach er erlachtet vnd sprach 90b". Recht häufig hat aber nur noch Y die gerade Wortfolge ohne do, während h do einschiebt; vgl. 1 Da aber der herczog ward gewar Das der kaifzer auf in vnd die seinen erzürnet was Er zoch aus (h do gieng er vfz 89b') der vorftat 11b.

¹⁾ dā 136b' und öfters. — Ob in St.'s Originalhs. da neben do steht, sagt Drescher nicht. In dem abgedruckten Stück kommt nur do vor (333.8 usw.).

— Ebenso do, das einem als bald entspricht: l als bald fy fachen die vnzern komen Sÿ giengen (h do 166a'') in engegen 72a. — Ich bin näher darauf eingegangen, weil, wenn Wunderlich recht hätte, hier einer der wenigen Gründe gegen St.'s Autorschaft vorläge. Zieht man aber die Fälle ab, wo ein Schreiber do eingeschoben haben kann, so stimmt der Gebrauch in h durchaus mit dem im Äsop überein. Vgl. schließlich noch den Anfang der eigentlichen Historie: h Do man zaltt von der gepurt Crifti Jesu Tufend zway [78b'] Vnd nüntzig Jar ward gehalten (l 3b: Da ward gehalten!) mit Apoll. (Nachsatz!) da man zalt von anfang Rom vierhundert vier und achezig jar 90.3.

9. **durchächten** h ich will fy durchächten (*persequar*) 100a'; vgl. Äsop Ain adler flouge ylende ainen haf en ze durch ächten (Aquila leporem *persequebatur* 244.22), auch Apoll. 89.26. — durch *achten*, das im D. W. für Steinhöwel (Äsop v. 1555) in Anspruch genommen wird, habe ich in Oesterleys Äsop-Ausgabe so wenig gefunden wie in h.

10. **erbärmd** h ön all erbärmd 85a'' u. ö. = Apoll. 86.20. Vgl. Äsop erbermd 303.31, Mul. 303.26.

11. **erbermglich** h erbermglicher marter 79a'. Vgl. Spec. erbermglichft 270, Mul. erbermglich 114.8.

12. **erschrockenlich** Ep. Al. 34.26, h 101a' u. ö. = Mul. 60.7, 27, 61.8 u. ö. Apoll. erschrockenliche urkund 93.26.

13. **gächlingen** h 101b' = Äsop 40.20, Gris. (Schröder Einl. IX, 26). Apoll. gächlingen 87.32, 116.5. — Vgl. auch h gächet 117b''.

14. **gan** (ftan), niemals die „rhinischen“ Formen (Wyle, Transl.) geen (fteen); h gan 91a'', widerftann 86a''. — l fast immer so, während h -ä-, -ö- und sogar -ou- bietet. h verftät 91a', gön 89b'', gown 137b' (= Äsop 41.37). Vgl. Spec. gän 295, verftän 295.

15. **geleger** h 89a' (kollektiv zu lager) = Mul. 175.10.

16. **gepinget** h fchwarlichen gepinget von gepruchs wegen des wassers 83b'. Vgl. Mul. fchwarlich gepÿniget von den forgen 137.22. Ähnlich öfters.

17. **geturren** h 86a''; vgl. Spec. Sie geturren fch 333.13.

18. **gewalt** masc. h 81 b'' (den gewalt) u. ö. Vgl. Spec. 314 und so immer.

19. **glorÿ** h die eer vnd glorÿ 82 a'; vgl. Äsop alle er und glori 54. 20, in groffe eer und glori gefeczet 127. 18; Mul. die eer vnd glori 244. 18.

20. **gnûgfame** l grofze gnûgfame von korn wein vnd flaiſch 7 a (=h 83 a''); vgl. Spec. ungnûgfamÿ 266; Äsop gnuofamy 258. 14.

21. **grÿßgramender leo** l als ain grÿßgramender leo 6 b (quasi leo frendens). Vgl. Äsop Darum war der leo zornig über den eſel und grÿßgramet mit den zenen.

22. **grüfenlich** h das doch grüfenlich ze ſagen iſt 83 b''. Vgl. Spec. grüfenlicher krankhait 335. 2; Appoll. 124. 24 (vgl. o. S. 124).

23. **gÿtikait** h 78 a' (= Ep. Al. 38. 12) von gÿtikait wegen (*cupiditate*) = Äsop 306. 20; Apoll. gitikait 96. 19.

24. **hailtum** h gar uil hailtum 94 a'; vnd trügen das hailtum (*reliquiae*) vnd iren gewÿchte altär her für 164 b'; vgl. Äsop was groſen hailtums hie iſt 217. 10.

25. **harnaſch** h 85 a'' und so immer = Spec. 265, Mul. 27. 25.

26. **häßig** h ain ander häßig 80 a'; vgl. Äsop würt in häßig 148. 27. Das D. W. zitiert aus Äsop (1555) welche andern feindſchaft tragen, und inen heßig nachſtellen 44 b.

27. **ichtzit** h die ichtzit namun 168 b'; vgl. Äsop: und iſt nicht ze gedenken das er ichtzitt wölle begeren 310. 15 u. ö.

28. **inderefter** h ſin inderefter kamerer 170 b''. Mul. ſie gedacht... unainikait zwiften ieres vatters inderſten zemachen 69. 20; irer inderſten vernunfft 96. 25.

29. **keftigen** l er keftiget (*premebat*) die feinen mit hunger 28 b (h 112 b'' Lücke); h Etlich köſtgent fy 79 a''. Vgl. Mul. engſtlich gekeftiget 24. 1; Äsop 99. 16. — Das D. W. zitiert Äs. (1555) 32 b.

30. **körppel** h 165 a' und so immer wie auch bei St. durchgehends. Vgl. Spec. cörpel 369; Mul. körpel 106. 7, 14 etc.

31. **köffmanſchatz** (pl.) h 94 a'; vgl. Mul. etlich andere köffmanſchacz 116. 14; Apoll. ze ſehen was man koufmanſchatz brechte 116. 22.

32. **künſch** h 100 a' = Spec. vnkünſch 275; Apoll. künſch 123. 23; Mul. unkünſchait 27. 20 und ähnlich oft.

33. **kurtzwyl mangerlay** h 119 a'' (ähnlich 88 b'') = Spec. 265.

34. **lofen** l vnd loften alle auf seine wort 52 a. Vgl. Apoll. do loffet Apollonius fließlich uf und merket . . . 126. 23; Äsop Lofa knab (*Heus* puer) 49. 15; wilt du dem uff lofen (si huic intenderis) 55. 13 u. ö. Mul. 48. 23.

35. **mitelnig** h 88 a'' l mitlen 10 b (mediocres). Adj. zu dem bei St. häufigen, adverbial gebrauchten miteln. Vgl. Mul. mitteln in dem wyer 108. 8. — Das D. W. gibt das Adj. nicht.

36. **mornig** h den mornigen tag 103 a'' = Äsop uff den mornigen tag 207. 26. Vgl. auch uff morn Äs. 42. 30.

37. **naum** h 121 b'', l nom 35 a (*praeda*); l 71 a weder gold noch filber oder kainerlai naume (spolia; h nam er nit 165 a'!!) l ainen vnzalbern naume 78 a (h aume 172 b'). Vgl. Mul. durch merklich näme (*praediis*) 53. 19, mit gold und mengerlay näm 80. 22, naam 70. 23.

38. **nachnen** h 89 b'' (neben nähen 89 b''). Vgl. Spec. nahnen 269, nähnet 260; Äsop nachnen 333. 33.

39. **nieman** steht in h immer (gelegentlich niemen 87 a''), während l meist nÿemant oder ähnlich hat; so z. B. h 99 b' und l 10 a. In Apoll. (127. 3), Gris. (Schr. Einl. IX. 31) und Äsop (280. 13) habe ich immer nur nieman gefunden. Dagegen belegt Drescher für Spec. niemant 333. 9 und niemand 270 neben nieman 298; letzteres wieder allein in Mul. 55. 11, 241. 15 u. ö.

40. **niendert** h 163 a''; vgl. Apoll. 91. 10, Äsop 45. 7 (nindert).

41. **nieffen** h 82 a'' (vesci) = Spec. 334 25; Apoll. das fie kain liblich spiß nüffet 115. 7; Mul. begirlich nieffend 23. 16.

42. **nit** herrscht in h unumschränkt wie z. B. in der Griseldis (vgl. Wunderlich l. c. S. 195); auch in dem von Drescher abgedruckten Stück der Original-Hs. sehe ich nur nit. Im Äsop kommen daneben it 60. 10 (so auch einmal Gris. 110. 1) und nicht vor, wie Wund. meint, nur da, „wo die Partikel im Zusammenhang an Ton gewinnt“, wie 45. 2.

43. **ort** h ain ort (*caput vitalium*) 79 a', l ainen ort feiner darm 4 a. Vgl. Äsop das ain ort 215. 24.

44. **plön** h vff ainen wÿtten luftigen plön 78 b'; vgl. Äsop f den fröden ploun 178. 19.

45. **rýchtung** h zýttlicher rýchtung 165 b'' = Spec. vgl. Drescher LXII. 22. Mul. fyn groffe rýchtung und macht 19. 20; Äsop und schied mit rýchtung wider haim 301. 16; in allen Schriften daneben rýchtum Äsop 222. 19; vgl. l reichtum 71 b.

46. **famnung** h 78 b' = Mul. 363. 18, Äsop 62. 28; l. famnet 13 a; h befamnet 81 b'' = Äsop 62. 34. Daneben in h wie bei St. famlung (z. B. h 170 b''), gefamelt (Mul. 61. 6), famlet (Mul. 308. 8) u. ä. Formen.

47. **schalckhaftig** l von haïßen des schalckhaftigen kaißers 8 b (= h 85 a''). Vgl. Apoll. 129. 21. Mul. öfters schalckhaftt, aber auch schalkhaftigiften 179. 11. Äsop du schalckhafter knecht 39. 12. Das D. W. zitiert Äsop (1564) Bl. 16 b du schalkhafter Knecht.

48. **schalmützen** h schalmützten 87 b'' = Spec. schalmützen 300; Mul. gefchalmüczet 135. 10.

49. **schick** „ainen schick (auch „geschick“) machen“ (foedus inire) h vnd machte mit den finen ain geschick 84 a' (l ain schýcke 7 b). Vgl. Äsop wie ainen rechten schick hand ir gemacht 282. 25.

50. **schmal vich** l als ain hungrierer ber vnder das schmal vich (inter *animalia*) 8 a (= h 84 b''). Vgl. Äsop sehend ir nit den wolf, der ... alles schmal vich gefreßen hat (omnes *bestias*) 210. 20.

51. **schmollen** h da schmolltet Boemundus (modicum *subridens*) 125 b', l Da schmolltet oder lachtet poemundus 38 a. Vgl. Äsop Von der red schmolltetten die schuoler (scolares *surridentes*) 51. 36; Mul. schmollend (*subridens*) 307. 25.

52. **finrých** in Verbindung mit wýs ein bei St. sehr beliebtes Wort. l der weiß vnd fýnnreich boemundus (= h 87 b''). Vgl. Äsop die wyfen und ... finnrychen 201. 26. Mul. die fabel oder gedicht der finnrychen wyfen maister 31. 7.

53. **ftupfel** h als bald dich ain ftupffel gestoehen [84 a''] that (levi stipula tactus). Vgl. Äsop und umbgab den nestbom mit dürrem holcz und ftupffeln (collecta stipula) 95. 31.

54. **fünffezent** vnd wainent (suspiriis) 101 b', l vor ffeünfzen vnd wainen 20 b. Vgl. Mul. fünfzen 55. 16, 57. 6; Apoll. 104. 4, 111. 12.

55. **funft** hat h (z. B. 92 b'' u. ö.) für das St.'sche fuß,

vgl. Spec. 334. 7; Äs. fus 279. 1. — In der Apollonius-Hs. dagegen wie in h funft 127. 6, vmb funft 120. 32.

56. **torocht**: h O jr torochtes volck 91 a' = Äs. O ir tho-rochte tier 249. 21.

57. **über** verwandt zur Übersetzung des lat. Superlativs, „wo er keine eigentliche Steigerung über bestimmte Vergleichsobjekte, sondern nur eine unbestimmte Graderhöhung bezweckt“ (Wunderlich l. c. S. 192) ist besonders charakteristisch für St.

über groß: h ain über große schar (*maximam*) 121 b', über groffen hunger 119 b' (nur h!), l ain über große mängen 26 a (= h 109 a''), l die über gros mängen 29 b (nur l; h die groß mengy 114 a'' für *innumerabilis* multitudo) Vgl. Mul. mit über groffem wainen 56. 27, mit über groffem fünffcezen und wainen 57. 6 u. ö.

über güt: h über gütte spÿs (*optima* victualia) 128 b', wo für l (und B) aber bieten, das keinen Sinn gibt. Vgl. Äsop ain über guoten raut (*optimum* consilium) 222. 2.

über wol: h Alfo nam Tankredus das schloß in vnd befatzt es über wol 122 a (l und B vaft wol) l. über wol beritten 29 a (= h 114 a'). Vgl. Mul. zeletst . . . ward sie von irem schweher überwol enpfangen 70. 22; überwol erkant 122. 22.

über feft: h das castell . . . dz was ain über feft schloß 128 a'', l das über güt vnd veft was 40 a (B das über veft vnd güt was 49 b).

Auch gegen die lat. Vorlage, in einem Zusatz des Übersetzers, findet sich die Form gelegentlich: h fo über vil ir was 118 b' (l fu über vil was ir 32 b); l vnd waren alle ding über tür 27 b.

Es soll nicht unerwähnt bleiben, daß sich h durch das Lateinische gelegentlich auch verleiten läßt, die unbestimmte Graderhöhung in undeutscher Weise durch den Superlativ wiederzugeben: l O jr ftärckosten ritter (*fortissimi*) 4 a, die edloften fürften (*nobilissimi*) 12 a; auch tritt der Superlativ für den lat. Komparativ ein: l. den reichosten purgern (*ditioribus*) 62 a. — Spärlich wie in h sind auch solche Beispiele bei St.: Mul. Irenes war die edelst frow (*nobilissima* mulier) 304. 23, Engeldruda von dem edelsten gefchlecht der herren von Ravenna (*clarissima* . . . familia)

307. 3, von dem getruwften gemahel (*amantissime* coniugi) 105. 12. Einmal habe ich den Superlativ für den Positiv gefunden: Mul. Die hât ieren erften ursprung von der elftten ftat Cumarum in Campania gelegen (Ex Cumis . . . *veteri oppido originem duxisse dicitur*) 91. 23.

58. **ungeletzt** (*illaesos*) h 91 a' = Mul. ungeleczet 17. 4, 108. 16; Apoll. geleczet 126. 18.

59. **vnfælde** h groffe vnfælde 101 b'; vgl. Mul. mit vnfâld vmbgeben 225. 17.

59. **vntz** in h als Präposition und Konjunktion durchweg wie in St.'s älteren Werken¹⁾. Ein einziges biß her h 92 a'. Im einzelnen verzeichne ich: vntz gen rome 86 b', vgl. 88 b'', 94 b'; vntz zü der zükunft 89 a''; vncz vff die nieren 165 a''; vntz fy komen 90 a'' (l vntz bis das (!) fy komen 12 a), vntz das 82 b'' (l bys das 6 b), so lang vntz dz 90 a', 90 b' (l bis 12 a). — Beispiele für vntz bei St. in beliebiger Zahl. Äsop uncz uff 42. 25, 68. 16, Apoll. vntz an 110. 35; Äsop vncz das 46. 35, Apoll. so lang untz das 105. 21 usw.

61. **vrtail** (fem.) h mit gerechter vrtail 174 a' = Spec. urtail 290 und so immer.

62. **verrichten** h tuond allen zwytracht verrichten 80 a'' (*sopiare*). Vgl. Äsop wann du gedächtest daz ich lycht mit mir selber verricht würde (*facile mecum redeo in gratiam*) 125. 16.

63. **walftatt** h der walftatt was bedecket 80 a'' (l die walftat 19 b). Vgl. Mul. sie gieng uff die walftat 106. 6.

64. **walgen** h die walgetten sich 172 b' (se *volutabant*). Vgl. Äsop der fuchs . . . walget sich überall in ainer . . . lachen (*volutavit se*) 210. 38.

65. **wann** steht in h wie bei St. im Vergleichssatz wie im begründeten Hauptsatz so regelmäßig, daß es genügt, die Tatsache zu konstatieren. Ausnahmen: h Kain hilfz dann allain der toud 83 b''; Die criften tatten anders nitt denn fechten 116 a'' (wie auch Apoll. nit mer den so vil 87, 29, Äsop aber hie fint nit me dann fünf 51. 2). — als nach Komparativ findet sich gar nicht. (Wund. belegt es für das Dekameron.)

¹⁾ Wunderlich l. c. S. 188 Anm. belegt als einzige Ausnahmen: Apoll. 111. 35 so lang bis das, Gris. 103 b Z. 13* nümmer bis in den tod, Äsop 38. 30 bis daz.

66. **wýt** über **treffend** h O jr werden franzosen wýt über treffend alle die welt (gens ab universis nationibus *segregata*) 78b". Vgl. Mul. ander haidnisch frowen wýt übertreffend 298.26, desgl. 217.22 u. ö.

67. **weder** nach Komparativ l mer beschwer weder nucz (plus oneri *quam* utilitati) 5a (=m 196b); h versteht weder nicht und schreibt beschwert werden 81a'; B 4a ersetzt weder durch dan. Vgl. Apoll. niemand . . . der diner armüt bas wölt zû hilf kommen weder ich 100.28, Mul. me fyhifch weder menschlich 27.22.

68. **wider spänig** l Vnd wurden fere wider spänig mit wortten (magnusque verborum . . . *conflictus*) 59a. Vgl. Äsop Aber sie ward nuon defter widerspeniger und hertter (magis *obstinata*) in irem fürnemen 53.15.

69. **wefen** (Infin.) h sicher wefen 89a" neben fin: manlich fin 98b" wie St. Vgl. Spec. nützlich wefen 289, ähnl. 269, 272 neben Äsop fyn 259.11, 258.12.

70. **wolnuft** h 80a" = Spec. 356 u. ö. Mul. 23.16 u. ö. Äsop 87.30.

71. **wunder nemen** ab h dz man wunder hette darab [genommen fehlt h, steht aber l 19b und ist durch den Reim: komen gesichert]. Vgl. Mul. Welher vernünfftiger man wolt nit grofz wundern dar ab niemen 70.1. Daz Hector selber grofz verwundern dar ab neeme 114.4.

72. **ÿlen** ÿlen ze fachen: h recht als ain adler ÿlet zefachent finen . . . kindern die spÿs 99a'. Vgl. Mul. . . ÿlen sie zefahen 70.11 u. ö. —

ÿlen c. acc. (=ereilen): l die criften eÿltens (miles Christi *prosternit eos*) über al 19b (Lücke in h); l Sy eylten fy (*persecuti sunt . . . illos*) 55a; ähnlich l 71a. Vgl. Äsop Ain wolff ylet ainen gaisbock 202.15.

73. **zerftrobelt** vgl. w. u. S. 144.

74. **zükunft** für „ankunft“, „auftreten“, „erscheinen“ in h wie bei St. sehr häufig. h vntz zû der zükunft des . . . höres 89a" und so immer. Vgl. Apoll. von deren zükunft der küng . . . erfrowet ward 131.6. Mul. fyn zükunfft 174.15 u. ö. Siehe auch w. u. S. 140.

Stilistisches.

Der Übersetzer der Historie von der Kreuzfahrt verfährt durchaus nach den Grundsätzen, die Steinhöwel im Äsop S. 276, in den Berühmten Frauen S. 38.4 und im Spiegel des menschlichen Lebens Bl. 45 a, 7 a und 7 b als die seinen bezeichnet hat, d. h. er überträgt „von fin zû fin“ „in ringen verftentlichen tûsch, on behaltne ordnung der wort gegen wort“ und ändert absichtlich „czu merer verftântnuß den lefenden menschen diß büches“, womit er eine Forderung des Horaz (Ars Poetica V. 131—35) zu erfüllen glaubt ¹⁾.

Verhältnismäßig selten ist der Fall, wo der Sinn absichtlich verändert wird — wenn etwa der Zusatz zu *Gens Francbrum*, *gens transmontana*, wie Papst Urbanus die Franzosen bezeichnet, mit *O jr werden franzosen vnd tûtsches volck* (h 78 b“) wiedergegeben wird, so daß sich die folgenden Lobeserhebungen des Kirchenhaupts auf die Deutschen mitbeziehen — eine Änderung, die übrigens dem Verfasser einer „Tutschen Cronik“ sehr wohl ansteht.

Im übrigen werden solche Änderungen durch die Vorlage nicht nahe gelegt. Wie anders steht es damit etwa im Speculum Vitae. Da durfte sich der Arzt Steinhöwel ent-rüsten, wenn er las, wie die „kunft der erczny“ unter den Handwerken aufgezählt und behandelt war. Da fühlte er das Bedürfnis, gegen die Verunglimpfung des Ärztestands im allgemeinen Einspruch zu erheben; und es war das mindeste, was er tun konnte, wenn er die dort allgemein als Charlatane charakterisierten *medici* als „die bösen arczt“ den *guten*, die er selbst zu vertreten beansprucht, gegenüberstellte ²⁾. — Den ehrwürdigen Verfasser einer Historia Hierosolymitana zu korrigieren, konnte dagegen dem gläubigen Übersetzer nicht leicht beifallen. So erklärt es sich auch, daß das persönliche Moment nicht hervortritt, daß „Anspielungen auf eigene Lebenserinnerungen, Reminiscenzen aus seiner Lektüre, Erwähnung von Ulmer Persönlichkeiten“ ³⁾ mangeln. Wird

¹⁾ Vgl. Drescher l. c. Einl. S. XXX.

²⁾ Vgl. w. u. S. 138.

³⁾ Strauch, A. D. B. 35. 734.

doch der Verfasser weder zu Widerspruch herausgefordert noch zu Kritik veranlaßt; kann er doch in einem Erstlingswerk nicht auf frühere Arbeiten hinweisen oder von sich als einem nicht ganz unbekannten Manne reden. Und Partei ergriff in seinem Sinn der Verfasser der *Historia*, Robertus selbst. — Übrigens ist zu bemerken, daß auch Griseldis und Apollonius wenig oder nichts von jener später so stark hervortretenden subjektiven Färbung aufweisen; das Akrostichon im Apollonius war Versteckspiel.

Häufig sind dagegen Auslassungen, die gerne als Kürzungen am Kapitelende auftreten und gegen das Ende hin zunehmen — ganz wie in *Mul.*¹⁾.

Die Zusätze und Erweiterungen andererseits dienen — ganz wie bei *St.* — dem Zweck, weniger leicht Verständliches zu erklären oder wenig Sinnenfälliges zu veranschaulichen. — Gleich in der *Ep. Al.* finden sich derartige bezeichnende Zusätze. Zu den Namen *Propontidem* und *Avidum* (= Dardanellen) fügt der Übersetzer selbständig: *oder Bosforus* (*Ep. Al.* 36. 12); die Erwähnung der Sodomie: *episcopos sodomitico peccato deludunt* erinnert ihn an Sodom und Gomorrha und veranlaßt die Übersetzung: *mit der vngenannten sünde Sodome und Gomore* (*Ep. Al.* 35. 28). Für *ut animalia* heißt es: *als die unvernunftigen tier* (*Ep. Al.* 35. 7) genau wie *Äsop* 342. 20 *bestia* mit: *ain unvernünftigs tier* wiedergegeben ist. Es begegnet aber auch „une véritable glose“, wie *Riant* (*Ep. Al. Préf. S.* 72) folgende Stelle nennt, wo unter den Konstantinopeler Reliquien *Chlamis coccinea* angeführt ist: *sein Rock . . . der nit recht rot, noch recht gel was sunder ainer mitten farbe die wir Koccinium heißen* (*Ep. Al.* 37. 7).

Anschaulich durch Erweiterung wird der Übersetzer der *Hist.*, wenn er etwa *multum degeneras* wiedergibt mit: *Du uolgest nit nach deins vaters steig oder weg* (l 20 b = h 101 a''), *velint nolint* mit: *es sey in lieb oder laid* (*Ep. Al.* 36), *succedendo* mit *ye ainer nach dem andern* (*Ep. Al.* 35). Ferner versäumt er nicht an Stelle von: *machinas ad expugnandam urbem* zu setzen: *jre züig yggel katzen vnd steig züige Da*

¹⁾ Vgl. *Drescher* l. c. S. XXXIV.

mit sy die stat gewynen möchten (l 69 a). So werden auch *den-sissimi muri* zu so dicken muren daz zwen wegen neben ain ander darruff gönd (h 106 b''). — R. 781 wird von einer Teuerung berichtet: ein Ei kostet 12 Denare (übersetzt pfennig), eine Nuß einen, „vnd waren alle ding über tür“ (l 27 b = h 111 a''). — R. 857 bezahlt der König von Tripolis *quindecim millia bisanteorum* l 67 b: fünfzechen tausent Constantinopels guldin die man bysantz haisset.

Ich mache noch auf einige Zusätze bei Eigennamen in der Historie aufmerksam und bitte außer den Zusammenstellungen Dreschers l. c. S. XXXVI die durch den Sperrdruck im Text der Mulieres sofort auffallenden Erweiterungen St.'s zu vergleichen: R. 781 wird der tapfere *Guillelmus Carpentarius* (h 112 a': *Wilhelmus zimerman*) erwähnt, der die Helme etc. zerschlägt; Zusatz h's: *recht als do ain zymerman spen höwet*. — R. 858 (civitas) . . . *Caesarea est cognominata* (Die Stadt) . . . *ward Cesaria gehaißen*. *Das ist als vil gesprochen als die kaißerlich stat* (l. 68 a). R. 852 *Ibi celebraverunt nostri Purificationem sanctae Mariae Dei genitricis*. l 65 a. *Da begiengen die vnßern den hochzeitlichen tag vnßer lieben frauen den man zu lattein nennet frauen tag ze kerczenweich oder lichtmeß*. — R. 871 *Clementem immo dementem ammiravisum . . . commovit* h 167 b' vnd sy bewegten (l 73 b beweget) den kung von babiloni . . . *Der kung was gehaißen clemens sin rechter nam were bas demens gewesen das ist so uil gesprochen als vnfinig*.

Derartige Erweiterungen sind durchaus nicht selten — und durchaus Steinhöwelsch.

Aus der gereimten Kampfschilderung kennen wir des Übersetzers Freude an der gebundenen Form. Fast in allen Steinhöwelschen Werken finden sich ähnliche größere oder kleinere Reimstellen. Den Reim liebt er auch bei der Wiedergabe von sprichwörtlichen Redensarten. Zu vielen Beispielen aus St.'s gesicherten Werken stellt sich der freilich nur von Y überlieferte Zusatz¹⁾: *Was der pock an jm selbert waist (!) Das versicht er sich an der gaip* (l 14 a)²⁾.

¹⁾ h läßt öfters Vergleiche aus, auch solche, die R. bietet. So fehlt h 96 a die Entsprechung von R. 757 *quam canes fugientem leporem*.

²⁾ Vgl. o. S. 61 Beispiel 6 und Anm. 2.

Wie der Übersetzer der Historie v. d. Kr. im einzelnen verfährt, das bedürfte einer besonderen Untersuchung. Soweit meine eignen Zusammenstellungen reichen, ist ein irgend erheblicher Unterschied zwischen seiner und der Arbeitsweise St.'s nicht vorhanden. Es tritt das um so deutlicher hervor, als sich die Ausdrucksweise der (oft nur vermeintlichen) Verbesserungen und der Nachträge von B bzw. Y¹) sofort als nicht Steinhöwelisch empfinden und erkennen läßt. Eine Stelle ist dafür recht bezeichnend. Für *expeditos ad bellum* lesen l(5 a) und m (196 b) *fridpär* (bzw. *fridber*) *volck*. Das ist sicher (von Y?) verlesen für *stritper*, wie h wohl beweisen würde, wenn nicht an der betr. Stelle (81 a') eine größere Lücke wäre. B will nun verbessern und übersetzt das Lat. wörtlich: *die aufbereiteten zu dem streit* (B 4 a). Man wird in der ganzen Historie, man wird in allen St.'schen Übersetzungen vergeblich nach einer Parallelstelle dazu suchen.

Nicht minder stark macht sich der Unterschied an der einzigen etwas längeren Stelle B 24 b²) bemerkbar. Wer sich nur ein wenig in Steinhöwel eingelesen hat, muß an dieser Stelle die fremde Hand spüren, nicht nur, weil die Übersetzung des lat. Futurums durch sein mit dem Infin. (*Ponam te etc.: ich bin dich seczen . . . vnnd weist das ich . . . dich bin behalten*) von St. wie h gemieden wird, sondern auch weil *generatio* bei jenen niemals *geberung der völker* sein könnte. St. und h kennen dafür nur *geschlecht* oder *volck*³).

Je sichtlicher sich B in seinen Zusätzen von dem Lateinischen beeinflußt zeigt (man denke auch an die *Exadmiralden*!)⁴), um so mehr fällt des eigentlichen Übersetzers Selbständigkeit ins Auge. Gelegentlich⁵) ist darauf schon hingewiesen, an anderer Stelle⁶) aber auch schon auf eine gewisse Abhängigkeit bei der Übersetzung des lat. Super-

¹) Vgl. o. S. 68 ff. ²) Vgl. o. S. 69.

³) So hat B auch an einer anderen Stelle für *generatio* (= *volck* h, l, m) *geburt* treten lassen: R 727 *generatio* scilicet quae non direxit cor suum 13 b Ain *volck* das fein hercz nit hat in gûcz gefeczt (= h 79 a', m 194 b) B 2 b Eyn *geburt* daz fein hercz nit in gûcz gefeczt hat.

⁴) Vgl. o. S. 63 u. 68. ⁵) U. a. S. 106. ⁶) Oben S. 131.

lativ aufmerksam gemacht worden. Hier mag noch angefügt werden, daß in der Historia der accus. cum infin. eben so selten ist wie bei St. Freilich ist auch die lat. Vorlage sehr sparsam im Gebrauch dieser Konstruktion. In der Ep. Al. sowie im I. und im II. Buch habe ich alles in allem im lateinischen Text 21 Fälle gefunden: das sind so viele, wie ein einziges Kapitel von Boccaccios Mulieres aufweist¹⁾.

Gefunden habe ich den accus. c. inf. einerseits in Fällen, die mit dem heutigen Sprachgebrauch übereinstimmen oder ihm nahe kommen, wie:

l 11a *man sach den großen hauggen vnd . . . gotfriden ain ander vmb fachen vnd kußen* (*Hugonem . . . et Godefridum in invicem amplexari et osculari conspexit*), l 72a *als bald sy fachen die vnßern komen* (*ut . . . nostros . . . occursari . . . viderunt*), l 8b *Da funden sy ainen cristenlichen priester meß lesen* (*. . . presbyterum missam celebrantem invenerunt*), l 14a *der . . . kaißer ersah das volck wachßen vnd meren* (*imperator videns castra . . . crescere*). Vgl. Mul. 47. 6 *das selbig* (i. e. volck) *habe sie . . . geleret das ertrich buwen* (*illos docuit terras colere*) und ähnlich öfters;

aber andererseits auch in Beispielen wie:

l 6b *. . . er empfand sein veind nachnen Vnd den streit gegenwürttig wessen* (*hostem sentiebat adesse et imminere praelium*), auch wenn esse im Latein nicht steht: l 19a *Da fachen sy die gezelt . . . umgeben sein mit den veinden* (*aspiciunt tentoria . . . circumsepta agminibus*), l 13a (*poemunde*) *Den sy hortten nachent wessen* (*. . . quem audierat . . . in proximo adfuturum*), aber h 91a" *Dan sy hortten dz boemundes jn so nauhe was* (!); h 98b" *als pald sy fachen poemundum wider komen vnd den grauffen so manlich sin* (*postquam viderunt reverti Boamundum et comitem Normannum*; so manlich sin ist also Zusatz des Übersetzers!).

Vgl. damit, entsprechend obigen Beispielen:

Spec. 334. 28 *die bößen artzt, die wonschent iederman krank syn* (*medici omnes infirmos esse . . . desiderant*); Mul. 227. 6 *er . . . mainte im nichtz lieb, lustig noch frdlich wesen mügen wann syn wyb allain* (*nil praeter illam sibi carum aut delectabile arbitraretur*); Mul. 209. 2

¹⁾ Nicht mitgezählt, weil deutschem Gebrauch durchaus entsprechend, ist der Acc. c. Inf. nach *velle, malle, jubere, permittere* und *praecipere*, welch letztere drei h (wie St.) meist mit *lassen*, seltener mit dem sonst vielfach dafür angewandten *heissen* wiedergibt. Vgl. l 10a *vnd lies jm pringen zwen koftlich mänttel vnd die ze riemen schneiden vnd crücz dar aus machen* (*. . . pallia jussit afferri et . . . praecepit cruces fieri*), h 89b" *ließ . . . vß vnd in gön* (*mercatum . . . habere permisit*). Ähnlich l 10b, 11b, 13a. Vgl. Mul. 173. 1, 229. 19, 231. 17 u. ö.

Claudiam muß man gelöben von den . . . Römern geboren syn (*Claudiam . . . ex Romanorum sanguine procreatam crediderim*); Mul. 43. 11 *Und bedunkt mich das geldblich sin* (*quod verisimilius (!) mihi videtur*). — Ohne lat. Vorlage (Zusatz St.'s): Mul. 56. 21 *wenend den löwen noch allda syn* und 57. 2 *umb daz er sie von dem löwen mainte zerissen syn*. — Weitere Beispiele: Mul. 97. 10, 209. 2, 269. 11 u. ö.

In der Mehrzahl der Fälle gehen aber die Historie wie St. der Inf.-Konstruktion aus dem Wege. Bezeichnend ist die Mannigfaltigkeit des Ersatzes¹⁾.

Es kann *oratio obliqua* eintreten:

l 12a *yederman wondt Sy wären komen ze rauben* (*aestimantes nostros advenisse causa praedandi*), l 15a *Vnd sol nyemant zweiflen die stat sey von got geordnet zemachen* (*Hanc . . . conditam nemo dubitet*), l 13a *Wann er verstat ir wolent jm sein lant empfiern das sey ewor meinung mer wan das haillig grab zesfuchen* (*quia plus intelligit vos velle eum regno suo privare quam velle peregrinari*), l 69b *(ainen potten) . . . der jm sagen solte die türcken . . . hetten die vnßern an gerennet* (*qui . . . turcos nostros invasisse nuntiaret*). — Vgl. damit: Mul. 42. 2 (und ähnlich fast in jedem Kapitelanfang) *etlich sagen sie sye . . . geboren . . . (nonnulli . . . praedictam genitam esse . . .)*, Mul. 42. 25 (*sie*) *mainten, sie . . . solte nach irem tod och begird darzû* (i. e. zu dem *wiroch schmak*) *haben* und zahlreiche andere Beispiele.

Recht häufig ist die Auflösung durch einen Daß-satz (Wunderlich bezeichnet es als „die Regel“).

l 3b *Vnd will dz ir wißent* (*scire vos volumus*), l 10a *wann er marckt wol das dz nicht von menschlicher . . . ordnung was entsproßen* (*quia omnia haec . . . non tantum esse hominum intellexit*), l 11b *er empfand das vntrew . . . ward geoffnet* (*sensit denutatas esse . . . dolositates*), l 11b *der herczog ward gewar das der kaißer . . . erzürnet was* (*Dux . . . cognovit . . . imperatorem iratum esse*), l 13a *der kaißer erhört das sich die . . . schar samnet* (*Imperator . . . vidisset castra . . . affluere*). — Vgl. damit Mul. 49. 13 *Doch so main ich daz dieselbig sag sye . . . gesagt* (soll entsprechen: *causam . . . factam volunt*), Mul. 50. 5 *es ist wol zemerken, daz ir getdten über groß gewesen syen* (*opera . . . creduntur . . . fuisse maxima*), Mul. 171. 25 *Sextus merket daz alles hus gefind gestillet was* (*domum omnem tacitam sensit*).

An Stelle von *daß* kann *wie* (*als ob*) treten:

l 23a *In der zeit kam potschaft . . . wie die türcken . . . geflohen wären* (*nuntiatum est . . . Turcos . . . fugisse*), l 15a *er gedacht in seinem*

¹⁾ Die Beispiele geben das gesamte Material aus Ep. Al. und den beiden ersten Büchern; wenige Beispiele aus dem 9. Buch sind hinzugefügt. Zur Vergleichung ist im wesentlichen Mul. herangezogen worden.

herczen wie die mainung von got kâme Das er der stat zû hilf solt komen (divino nutu intellexit civitatem . . . *auxilium quaerere*), 1 7b *Vnd machet . . . ain schycke zû geleicher weiße als ob er . . . trâffen wölt* (*Dispositio . . . agminibus simulavit . . . inire congressionem*). Vgl. damit Mul. 46. 16 *der poeten gedicht saget wie sie dem Jupiter wol gefallen habe* (*quam . . . poetas . . . fingant . . . placuisse Jovi*), Mul. 49. 6 *die fabel wie Mercurius . . . hab getriben* (*legitur Mercurium impulsisse*) u. ö.

Fin Fall wie 1 13b (= B 14a) *Da . . . poemundus sach . . . So vil Fürsten . . . die jm engegen komen* (*Boamundus . . . ut conspicatus est . . . tot duces . . . obviam sibi occurrere*), wo der Akkusativ zum Verb des Hauptsatzes getreten und statt des Infinitivs ein Relativsatz angeschlossen ist, entspricht nicht dem Gebrauch Steinhöwels. Aber h 91b' hat *die* nicht, und so dürfte *komen* Infinitiv sein und *die* von einem Kopisten herrühren. Vgl. Äsop 99. 22 *Do aber der esel den also krank sach ligen*.

Der accus. c. inf. kann durch ein Substantiv (mit pronominalem Attribut) ersetzt werden:

1 11a *Da aber der herczog . . . höret ir zûkunft* (*Quos ut deprehendit adesse dux*). Vgl. Mul. 175. 3 *als er syne zûkunft verniemenð was* (*sentiens venientem . . . juvenem*).

Eine Auflösung besonderer Art liegt schließlich vor in folgendem Beispiel:

1 6a. *Vnd ward . . . erwölt der pischof von podem wann er . . . wißent was Vnd in seinen wercken getrew* (*elegerunt Podiensem episcopum asserentes eum . . . esse . . . scientia peritissimum suisque actionibus multivdum*).

Diesem Beispiel habe ich aus Mul. nichts an die Seite zu stellen. —

Gleiche Selbständigkeit und Übereinstimmung in der Art der Wiedergabe zeigen die Historie und Steinhöwel lateinischen Partizipien gegenüber. Die wenigen Fälle, wo sie unaufgelöst bleiben, haben kaum etwas Befremdendes. Das ist zunächst bei den substantivisch oder adjektivisch gebrauchten Präsens- wie Präterital-Partizipien der Fall:

1 26b *das geschray der strittenden* (*voces debellantium*). Vgl. Äs. 110. 23 *die mistuende* (*errantes*), Spec. ä. Dr. ija *ein vorgeender* (*praesidens*); selbst gegen das Lat.: Spec. jb *er überlicht den mißthänden* (*confert parcendo si delinquerint*). Andere Beispiele: Äs. 60. 33, Spec. ä. Dr. iija (*keynem lebenden*). —

1 6a *fein* (des Concils) *lobliches gefaczte* (*constitutum honorabile*), 1 53a *wider die getailten* (*contra partem divisam*: im Lat. steht also ein Substantiv bei dem Partiz.). Vgl. Spec. ä. Dr. ija *fein geuallen ist*

fein *gefacz* (*praecepta*), *vijb die gefacz* (*legem*); Spec. ä. Dr. jb fo fy *die gedruckten* (*oppressos*) von den gewaltigen ziechen. —

Wie die oben verzeichneten Fälle die einzigen Beispiele sind, die mir in der Historie aufgestoßen, so habe ich im Äsop und in den Mulieres nach substant. gebrauchten Prät.-Partizipien überhaupt vergeblich gesucht. Steinhöwel umgeht sie auf alle mögliche Weise, wie ein Teil der w. u. folgenden Beispiele lehrt.

Auch die Historie hat an Stelle des einmal vorkommenden *nit ain claine mengy rittend vnd füß volck* (h 82a'') gewöhnlich andere Wendungen, etwa *ain große schar raißiger vnd füß knecht* (l 6b; ähnlich l 55a *die raifigen*). Vgl. damit: Äsop 92.7 den *toren* (*insipientibus*), 92.8 der *wys* oder 87.30 *ain wyser man* (*sapiens*) u. ö. neben einmaligem, 60.33 laß kainen *vmwißenden* (*ideotam!*) *heryn*; 106.16 die *aignfinnigen* (*propriis semper innitentes opinionibus*); Spec. ä. Dr. ijb (er) *strauft die vngestümen* (*insolentes castigat*). —

Um das Partizipialsubstantiv zu vermeiden, dehnt die Historie manchmal das lat. Partizip in Adj. + Subst. auseinander:

l 20b vnd *eylten* nach den *fliechenden türcken* (*vestigia fugientium*). Vgl. Mul. 173.5 die *wainenden frowen* (*eam flentem*).

Das Substantiv steht aber auch im Lat. häufig dabei, und es wird wörtlich übersetzt:

l 11b *ain grißgramender leo* (*leo frendens*), l 16b *ain fliechenden haßen* (*fugientem leporem*), h 84b' in dz ewig *grünend paradeyes* (*intra septa semper virentis Paradisi*). Vgl. Äs. 90.6 *ain tragende hüntin* (*canis parturiens*), Mul. 233.25 *ieren dannocht bettenden man* (*virum . . . orantem*). — l 18b *ir erschlagen manne* (S. 57, Beispiel 40). Vgl. Äsop 196.3 *ieren hart geschlagen* und uff den tot *verwonten bruoder* (*percussum ac vulneratum . . . fratrem*).

In dem letzten Beispiel steht das Partizipialadjektiv vor, obwohl es durch Ergänzungen belastet ist. Das vermeidet der ältere deutsche Stil¹⁾, und dementsprechend finden sich auch in h wie bei St. Beispiele für Nachsetzung wie:

l 3b (Vokativ!)* *tüfches volck erwellet vnd lieb gehapt von got*

¹⁾ Vgl. J. Grimm, Kl. Schriften VII. 130 und besonders Hellwig, Die Stellung des attributiven Adjektivs im Deutschen (Gieß. Diss. 1898), S. 164 ff.

²⁾ Hellwig l. c. S. 165: „Die Nachsetzung ist im Grunde ein emphatischer Nachtrag mit appositioneller, fast prädikativer Bedeutung; sie hat sich am längsten beim Vokativ erhalten, weil bei der Anrede der gehobene, nachdrucksvolle Ton zunächst gegeben ist.“

... weitt übertræffent alle die welt (*Gens . . . transmontana . . . a Deo electa et dilecta . . . ab universis nationibus segregata*); 1 58b ain persone weiße vnd wol gelert in baiden rechten (*vir sapiens et personatus, litterarumque eruditione pollens et utraque scientia praeditus*). Vgl. Spec. ä. Dr. j b disen stat . . . all ander stat übertræffend (*cunctis . . . hunc excellentem statum*), Mul. 176.5 berg und wildnuß ierem volk wolbekant, aber Cyro vnd den synen gancz unwissend (kein Latein; Erweiterung St.'s); ferner Mul. 20. 16, 233. 21, Äsop 125. 17.

Das nachgestellte Partizipialadjektiv erscheint auch flektiert:

1 3b was großer not ewch vnd vns . . . antræffende (lat. nur: *necessitas vestra*). Vgl. Spec. vjb alle tödtliche menschen in lob eer vnd glori übertræffende; Äs. 92. 14 fo mültet . . . in scheltenden oder zerrißnen hinder dir laßen (*iniuriosum vel laceratum*); ferner Äs. 80. 12, Mul. 176. 4.

Deutlich erscheint das lat. Partizip nachgeahmt in folgenden Beispielen:

1 72a Sy tätten es bald wainent traurig (*qui protinus jussis obtemperantes . . . lugebant*), 1 41b des künigs fun . . . viel jm ze füßen pittende das er sich . . . erparmen wölte (*rogans ut sui miseretur*), 1 47b Da viel die . . . junckfraw . . . vnd fant petter für die Füß Crifti pittende (*rogantes*) daz er sich erparmette. Vgl. Äs. 121. 24 das kicz merket durch ain klunfen senhend daz syn muoter nit da was. Ähnlich Äs. 328. 5, Mul. 173. 12.

In den beiden folgenden Beispielen ist nicht nur die mit 1 47b übereinstimmende ältere und in h wie St. seltene Form auf -e bemerkenswert, sondern auch die 1 72a entsprechende Umkehrung der lat. Konstruktion: das finite Verb und das Partizip haben den Platz gewechselt:

Äs. 159. 12. Dar umb sandten die wolff iere botschafft zu den schauffen, frid und ainigkait begerende (*lupi legatos mittentes petunt concordiam et pacem*), Äs. 318. 14 Der künig weket in, bittende daz . . . (*Rex illum excitans a sompno . . . oravit*). — Vgl. ferner Äs. 349. 27 (*pittende*), 90. 12 (*eczende*). —

Ganz bedeutend häufiger begegnet Auflösung.

Steht ein Präsenspart. zum Hauptsatz in kausalem Verhältnis, so erfolgt gerne Anknüpfung durch einen mit *wann* eingeleiteten Hauptsatz:

1 7b wann er wolt lieber (*malens*), 1 48b wann ich verachtet es (*existans me vanam visionem vidisse*). Vgl. Mul. 147. 24 wann sy mainet (*sentiens*).

Sehr zahlreich sind die Fälle, wo ein mit *und* angeknüpfter Hauptsatz das part. praes. oder praet. vertritt.

Ep. Al. 35.8 dieweil *stellen sy* ir müttren dar zuo *vnd nöttent sy* (*compellentes eas*), 1 5b *vnd klopften* an jre hertzen *vnd begertten* ... (*pectora tundentes impetraverunt*), 1 7a Dar ein *giengen sy vnd namen* (*In quod intrantes reppererunt*), 1 47a Er *viel* jm zû füßen *vnd pat* jn (*prostravit se ... obsecrans*). Vgl. Mul. 172.9 (Da) ... *erdacht er* ain verdampnend ... *liftikait ... und sprach* (*ad damnandum recurrens astutiam inquit*), 173.6 (Als aber) ... , *zoch sie* herfür ... *Und sprach* (*educens inquit*); Äsop 85.18 Ain hund *truog* ain stük flaisch in dem mul, *und lieff* durch ain fließend wasser ... *und wänet* er fech ain ander stük in dem waßer (*Canis flumen transiens ... partem carnis ore tenebat ... aliam carnem credens*) u. ö. —

1 7a Sy *zochen* hin über *vnd erwölten* ainen hauptman (*Qui ultra progressi ducem ... elegerunt*), 1 7a Die türcken ... *erschracken* (h 83a "*wauren ... erschrocken*) ... *vnd warent* geflochen (*Turci ... perterriti ... secesserant*), 1 8a *vnd satzten sy* zû ainem zylle *vnd schußten* (... *positos ... sagittabant*), 1 47b da *erwachet er* von dem schlauffe *vnd pettet* (*somno excitus ... oravit*). Vgl. Äsop 92.10 Daz schwyn *ward unwirsch und gab* im nit antwürt *und verachtet* sym wort (*Indignatus aper tacuit dissimulans ...*), 88.5 Darumb *ward* Jupiter *zornig und fraget* ursach (*commotus ... causas querit*).

Mitunter bleibt *und* aus, und es wird demonstrativ angeknüpft:

1 4b Dar vmb *ist* die ... stat in dz mittel *gesetzt* der welte *Die ist* nun *gevangen* (*Haec igitur civitas ... in orbis media posita ... captiva tenetur*). Vgl. Äs. 84.18 do *ward für* gezogen ain wolf *der sprach* (*introducitur lupus ait*).

Häufiger wie diese Art der Beiordnung ist die Unterordnung durch einen Relativsatz. (Daß sich „entsprechende Partizipien am häufigsten zum Relativsatz ausdehnen“, wie Wunderlich meint¹⁾, kann ich nicht zugeben.)

Ep. Al. 35.3 *wölich* aber das *nicht ton wöllent* die ... ertöten sy (*Illos vero nolentes ea ... interficiunt*), 35.5 Die ... *frawen wolliche sy vachent* (*matronas ... depredatas*) ... *schmächent sy*, 1 4a die altar die ... *entweicht find worden* (*altaria inquinata*), 1 5b alles ... *volck Die sich ... naigten* (*pro omnibus prostratis*). Vgl. Äs. 309.32 die hundert guldin die darum ze geben *versprochen waren* (*salarium statutum et promissum*).

Unterordnung mittels Konjunktion kann ich in der Historie nur einmal belegen; daß sie dieser Art der Auflösung aber nicht widerstrebt, beweisen die zahlreichen Konjunktionalsätze für den ablativus absolutus (S. w. u.).

¹⁾ Herrigs Archiv 83. 183. Dasselbst auch Beispiele.

l 7b *Als pald dich ain stümpflin gestochen hat so piftu erschrocken* (levi stipula tactus . . . perhorruit). Vgl. Äs. 93.6 *Als sie* aber von dannen *schiede* . . . bat sie (Deinde abiens . . . rogabat); Mul. 174.26 *Do sie* aber durch gewisse kuntfchafft *vernam* . . . ordnet sie (*certior facta* . . . iussit); dgl. 175.3.

Schließlich seien noch verschiedene Übersetzungsversuche aus der Historie solchen aus gesicherten St.'schen Werken gegenübergestellt:

Ep. Al. 37.1 *mit fröden* (*gaudentes*) = Spec. ä. Dr. viijb; ähnlich l 7b *manlich* (*nil haesitantes*); Ep. Al. 37.21 *Die alle* (*omnia predicta*). Vgl. Mul. 174.13 *Vmb söllich begird* (*hac . . . tractus aviditate*), Äs. 90.6 (und ähnlich öfters) *dise fabel* (*subjecta fabula*); l 7b *die Cristen* (*obsessi*). Vgl. Äs. 90.8 der hund vergündet *ir das* (*roganti concessit ingressum*); l 48b ain für . . . *von occident* (*veniens ab occidente*), noch stärker kürzend: l 49a das für (*ignis de coelo descendens*), wo das Part. also ganz unübersetzt bleibt; vgl. ferner: h 83b'' *kain hilff dann allein der toud* (*sola mors pereuntibus erat subsidium*). Vgl. Äsop 79.1 *fo findest du die stett* (*invenies apposita loca*), 90.8 aber sie wolt es nit ton (*roganti non concessit*), 103.15 in (*leonem captum*). —

Auch bei der Wiedergabe des absoluten Ablativs durchlaufen die — oder richtiger der — Übersetzer die ganze Skala der Möglichkeiten.

Dem Lateinischen am nächsten kommen präpositionale Ausdrücke, in denen die Partizipialform bewahrt ist, wie:

l 37a *mit zitterenden vedern* (*penna trepidante*), h 91b' *mit über-goffenen wangen* (*suffusis ora fletibus*), l 16b *mit zerstrobeltem Haar* (*solutis crinibus*) = Mul. 21.11 u. ö. Apoll. 92.3. Vgl. Mul. 171.29 *mit vßgezogenem schwert* (*exerto gladio*), Äs. 342.21 *mit gestrecktem arm* (*extento brachio*).

Das Partizip allein kann zu einem präpositionalen Ausdruck werden, zu dem das Nomen in der Form des Genitivs tritt:

l 48b *durch die ordnung gottes* (*Domino disponente*), l 52a *von dem haissen vnd schaffen des pischofs von podem* (*Podiensi episcopo innuente*) = Spec. ä. Dr. j b *von heyssen vnd schaffen der keyser vnd künig* (*imperatorum regumque jussu*). Vgl. auch Mul. 173.12 *in angeficht ieres vatters vnd mannes* (*vidente viro ac patre*).

Eine Präposition kann den in dem Partizip liegenden Begriff ganz oder teilweise zum Ausdruck bringen:

l 5b *nach dem segen* (*benedictione consecuta*), l 48b *in der nächsten nacht dar nach* (*nocte . . . insecuta*). Vgl. Mul. 171.20 *In kurzzen tagen darnach* (*nec multis interpositis diebus*). Ähnlich Äs. 91.9 *durch übrige kelty und große gefrürri* (*frigore et gelu urgente*).

Es sind auch wieder mancherlei Verkürzungen möglich :

l 51a *Am dritten tag (tertia die illuscente)*, l 50a *Mit dem (his dictis)*. Vgl. Mul. 172.14 *Von solchen worten (his auditis)*, Äs. 318.13 *mit disen worten (his dictis)*, 110.21 *mit großem gefchray (clamore magno facto)*, 351.29 *Alfo (hoc pacto)*.

Aber auch die Auflösung durch einen Hauptsatz ist nicht selten, der gewöhnlich mit *und* angeschlossen wird :

l 4a Als lang bis er alles sein gedärm aus jm haspet vellet vnd erstrebet (quoadusque extractis visceribus solo prostrati corruunt), l 5a Da hüß er auf seine augen vnd laget danck (erectis . . . luminibus . . . gratias egit), l 5b Da stond auf ain cardinal . . . vnd sprach die . . . peicht (*His ita completis unus . . . dixit confessionem*), l 7b das sy . . . jre andern öffnotten oder schlugen vnd das plüt dar aus ließen (venis incisus . . . sanguinem eliciebant). Vgl. Äs. 342.7 Und so sie alle . . . faßen . . . und vil nach gar geeßen hetten . . . (cum . . . sederent . . . sumptis iam fere cibis . . .), 342.11 Damit zoch er vß ain große wer . . . und leget in uff den tisch, damit er menglichen . . . beweget (educto . . . priapo ac supra mensam posito, omnes . . . convertit).

Beiordnung ohne *und* :

l 52b Nun sechent wie ewr veind gen ewch ir hülß reckent Sy find auf die flucht gericht (adversarii vestri extento collo . . . adventum vestrum aspiciunt paratiores ad fugam). Vgl. Äs. 86.19 der (scil. hirs) ward in fier tail getailet. Do sprach der leo (factis partibus leo sic ait). Ähnlich Mul. 175.6.

Statt Beiordnung kann Unterordnung (mit *da, als, sobald*) eintreten :

l 47b Da das erscheinen vergieng (hac ita visione completa), l 72b Da . . . all veind vertriben waren (Eliminatis . . . inimicis), l 7a Als sy verprachten drey tag raiße (Tribus . . . diebus ambulando consumptis). Vgl. Äs. 93.26 Als sie aber . . . ieren weg volbracht (itinere perfecto). Mul. 173.2 Als die kamen (quibus advenientibus), ähnlich 174.9; 172.23 sobald der tag anbrach (elucescente die).

Daß gelegentlich der abl. abs. ganz unübersetzt bleibt, kann angesichts des Verfahrens in entsprechenden Fällen nicht Wunder nehmen. So wird das lat. *his ita gestis, his ita transactis* u. ä. m. oft nur mit *also* (l 23 a, 42 a u. ö.) oder gar nicht (l 7 b, 34 a u. ö.) wiedergegeben, ferner z. B. l 50 b Da sprach Carboan zû den feinen (*istis recedentibus*, Corbonam suis dixerit). Vgl. Mul. 176.10 Und ließ Cyri toten lychnam fûchen (*efferrato animo jussit . . . Cyri corpus. exquiri*).

Auf eine stilistische Eigentümlichkeit Steinhöwels ist m. W. noch nicht aufmerksam gemacht worden : auf die

Vorliebe für zwei- und mehrgliedrige Ausdrücke, die Verbindung, mitunter Häufung synonyme Begriffe, auch da, wo die lat. Vorlage sich mit einem Ausdruck begnügt. Es entspricht das durchaus seinem Bestreben, deutlich zu sein und deshalb lieber ein Wort zu viel als zu wenig zu sagen. — Wir wissen auch aus dem Originalmanuskript Steinhöwels (Cod. germ. Monac. 1137), daß der Übersetzer in der Wahl eines deutschen Ausdrucks für einen lateinischen nicht voreilig oder gar leichtsinnig war. Häufig hat er Worte ausgetrichen und durch andere ersetzt, er hat die ursprüngliche Wortstellung geändert, und er hat Worte nachträglich hinzugefügt. So wird *schiklikait des lybes* zu *gestalt des lybes* (wie der Druck hat; in der Hs. ist „das darübergeschriebene Wort infolge Beschneidung des Randes nicht mehr lesbar“ Drescher l. c. S. 332 Anm. zu Zeile 17), *gemains geschray* zu *gemainer wonsch* (Spec. 334. 29), *erlanget zu erworben* (333. 1), *der kunft* zu *der rechten kunft* (325.25), *krütlin* zu *schlechten krütlin* (335. 5), *Got behüte mich* zu *Got welle mich behüten* (335. 30); neben oder über unausgetrichenem *leben* steht *wesen* (332. 10)¹⁾; auch scheinbar recht gleichgültige Dinge sind geändert: *Er sprach* wird zu *Er antwort* (333. 8), *mit* zu *durch natürlich ursach* (332. 22), *wan* zu *so* (332. 22), *dz* zu *wie* (333. 18), zu *hie* setzt er *by uns* (335. 6); wegen geänderter Wortstellung vgl. 333 Z. 1 und 2. Schließlich entstehen an nicht weniger wie drei Stellen in dem kurzen von Drescher abgedruckten Stück aus ursprünglich eingliedrigen Ausdrücken durch nachträgliches Einflicken zweigliedrige: zu *rûm* ist hinzugefügt *vnd namen* (333. 3), vor *arbeit* ist eingeschoben *mû vnd* (333. 29), nach *dem artzt vnd apoteker* (335. 11). Ferner ist, um eine solche Verbindung zu bewahren, zugunsten des Ausdrucks *ful vnd schnöd* das folgende *vnd stinken ful* gefallen (333. 28). — Besonders interessant ist noch folgender Fall. Das lateinische *omnes clamant* übersetzt Steinhöwel (335. 35) ursprünglich *menglich schryet*, dann schreibt er daneben *rüffet*,

¹⁾ Der Druck hat sich für *leben* entschieden! Vgl. Spec. ä. Dr. Bl. lxxix Z. 8.

entschließt sich, keines auszustreichen vnd flickt *vnd* ein, sodaß nun im ä. Dr. (Bl. lxxj a Z. 6) steht: *menglich schreyet vnd ruffet. Morder vnd rauber die töten die leut.*

Ist es nun nicht auffallend, daß sich Spuren ganz entsprechender Übersetzertätigkeit bis in die dem Ms. des Übersetzers doch ziemlich ferne stehenden Hss. der Historie h und m hinein verfolgen lassen? Oder erklärt sich das Nebeneinander von *ain höpt gen occident der occidentischen cristenhait* (h 94 a' für *caput Occidentis*; vgl. o. S. 56 Beisp. 30), von *ließen zohen* (m 200 b für *eliciebant*; vgl. o. S. 66 Beisp. 19)¹⁾ auf irgend eine Weise einfacher, als daß der Übersetzer unschlüssig war, welchem Ausdruck er den Vorzug geben sollte und so zunächst einmal beide stehen ließ? Steinhöwel aber war manchmal unschlüssig — so unschlüssig, daß der älteste Druck des Äsop in die Welt gehen konnte, ohne daß er das deutsche Wort für *calumniosus* eingesetzt hatte. Äs. 84. 14 u. 25 fehlt es dreimal und ist in Oesterleys Ausgabe durch Punkte ersetzt²⁾. — So würde es auch durchaus Steinhöwels Art entsprechen, gelegentlich das lateinische Wort zu dem deutschen zu stellen, gewissermaßen als eine stumme Frage: „Wie könntest du mich besser verdeutschen?“ — In dem von Drescher ausgehobenen Stück kommt der Fall freilich nicht vor, und ob er sonst in Cgm. 1137 begegnet, weiß ich nicht. Aber wie häufig gibt St. Zitate erst lateinisch und dann deutsch oder umgekehrt! — Und so wage ich zu sagen: das Übertragungsverfahren, das als charakteristisch für Steinhöwel gelten kann, macht U's kurioses *ze Lebratum* (s. o. S. 79) erklärlich — und umgekehrt stützt das Mißverständnis U's die Annahme von Steinhöwels Autorschaft.

¹⁾ Ein dritter Fall ist weniger überzeugend. Für *tortuosus serpens et lubricus anguis* liest h 167 a' *die krumen nautren vnd spitzi gen schlangen vnd schlipffrigen schlangen*, l 73 a *die krum natter vnd schlypfig schlange*, B 88 a *die krum natter vnd giftig schlang*. Ob St. *die giftig schlang* (o. ä.) neben *die schlipffrig schlang* (o. ä.) hatte stehen lassen?

²⁾ I. c. De *calumniosis* hominibus talis dicitur fabula. — Canis *calumniones* dixit etc. — Sic *calumniosi* faciunt malum innocentibus. Steinhöwel: Von den . . . seczet Efopus ain föliche fabel. Ain . . . hund fprach etc. — Also tund die . . . den unfchuldigen.

Noch mehr aber scheint sie mir gestützt zu werden durch die bewußten zwei- und mehrgliedrigen Ausdrücke.

An zwei Stellen (s. o. S. 66 Beispiel 20 und S. 75 Beispiel 52) sahen wir einen solchen echt Steinhöwelschen zweigliedrigen Ausdruck nur von einer Hs. (m) bzw. von einem Druck (B) bewahrt, während sich die übrigen für nur eines von den beiden verbundenen Wörtern entschieden und das andere aufgaben. Gar manche ursprünglich zweigliedrige Wortgruppen mögen dieser Vereinfachungstendenz der Schreiber zum Opfer gefallen sein. Ihre Zahl ist aber immer noch groß genug.

Ich stelle wieder Beispiele aus der Historie solchen aus gesicherten Werken gegenüber; bei den ersteren ist das Lateinische vom Übersetzer stets erweitert, bei den letzteren habe ich im Wortlaut übereinstimmende oder stark anklingende Stellen auch dann aufgenommen, wenn schon die Vorlage *ἐν διὰ δυοῖν* bot.

Zwei Substantive sind verbunden:

l 58b durch des *raut vnd hilfe* (*auxilio*) = Äs. 83.6 *raut und hilff* (*auxilium*); vgl. Mul. 120. 16 durch die *hilff und rät* Nauply (*suasionibus*); l 52a *heißen vnd schaffen* (= Spec. vgl. o. S. 144); l 6a den *gewalt vnd ordnung* (*regimen*) = Spec. ä. Dr. ija und lxxxiiija; h 80a' *uwer begird vnd liebe* (*affectus*) = Spec. ä. Dr. xxxiiijb übrige *begird vnd liebi*; vgl. Mul. 98.16 mit ganczer *trüw vnd lieby* (*caritate integra*); l 11a große *fröid vnd kurczweil* (*magnum solatium*); vgl. Äs. 87.29 große *fröid und wolnuft*; Ep. Al. 35.15 *wainen und clagen* (*planctum*) = Spec. ä. Dr. xxxja *wainen vnd klagen*; auch l 58a *trauren vnd clagen* (*moeror*); vgl. Mul. 101.14 in großem *unmüt und truren* (*moerore contristatus*); ferner l 7a *kundilüt vnd spächer* (*exploratores*), h 86b' der *schin vnd glentzin* (l 9b *glantz*) der *felen vnd des gemüttes* (*splendor animorum* — 7 Mss. d. Rec.: *animarum*); l 22a die *panner vnd venlin* (*vexilla*); l 8b von *verhencknus vnd willen* von got (Dei nutu). — Vgl. Mul. 98.7 Der götter unfelige *eer und anrűffen* (*cultus*); 98.25 *zungen und ler* (*literis*); 36.12 *finn und vernunft* (*ingenia*); Äsop 83.4 *laid und widerwärtikaist* (*adversa*); 117.4 *vätterliche trüw und früntschafft* (*parentes*); 118.29 uff dem *jagen und heczen* (*venando*) usw. Ohne lat. Vorlage, in Zusätzen: Mul. 101.10 *golds und gabe*, 13 *stat und zyt*, 16 *scham und schrecken*, Äsop 84.26 mit *falschen zügen und gestiften lügen*; selten oder statt *und*: Mul. 107.24 *propheten oder wyssagen*; Spec. ä. Dr. iij *trauren oder vngeselt*. — Vgl. übr. o. S. 128 Nr. 19.

Zwei attributiv gebrauchte Adjektive sind verbunden:

h 169b' Ir *strütberen vnd strengenn* (l 75a + *ritter*) von babiloni (o Babilonici *bellatores*), vgl. Spec. ä. Dr. xxvb die *streibere vnd stränge*

ritterschaft, 18a *gesund vnd frisch (sanus)* = Äs. *frisch und gesund (inculumes)*. Ferner: Ep. Al. 35. 4 *Die edlen vnd erbarn frowen (nobiles matronas)*, 162a *peßer vnd wörllicher (fortior)*, 148a *war vnd nicht erlogen (verum)*; vgl. Mul. 30. 4 *grob und ruch (rudes)*, 37. 27 *herter vnd größßer (duriora)*; Äsop 259. 9 *stäte vnd flyßige arbeit (labor assiduus)*, 129. 25 *dem größßern vnd sterkern (melioribus)*; mit oder: Äsop 102. 23 *ain unachtbar oder schlechter menich (innox)*.

Zwei prädikativ gebrauchte Adjektive (vielfach Partizipialadjektive) sind verbunden:

h 99a' *Dö wurden sy enzündet vnd begirlich*¹⁾ (*ardescunt animo*); 157b *Der was den türcken gar fere häßig vnd veind* (*perfecto odio Turcis inimicabatur*); 158b *genommen vnd entwert* (*ablata*); vgl. Äsop 91. 15 *alle . . . die . . . fürderlich und nütz synt* (*qui . . . fovent*), Mul. 99. 15 *das würt . . . trülich bewart und beschirmet* (*fidissime commendatur custodie*); mit oder: Äs. 96. 5 *verachtet oder gelezet werden* (*insultet*: St. hat den Satz passivisch gewandt).

Zwei Verba sind verbunden:

16b *er beforgt die macht der cristenlichen ritterschaft vnd het befunder archwoon auf die francoßen* (*virtutem Christianae militiae et maxima Francorum suspectam habuit*), 159a *zû weichen vnd zû ordnen das piftum* (*ad ordinandum Antiochiae*); h 97a' *der ketzer listikait ze uertryben und ze vertilgen* — 117b *ze uertryben* fehlt! = B 20b (*propter haereticorum versutiam*: eine andere Entsprechung ist nicht vorhanden); h 95a' *gewinnen vnd geschädigen* (*expugnari*); mit oder: 17b *das sy . . . den rindern jre audern öffnotten oder schlügen* = B 7b; *oder schlügen* fehlt h 83b'' (*venis incisis*); vgl. Mul. 35. 7 *das ertrich durch schnitte und umb keret* (*terram proscidit*); Äsop 94. 2 *laß uns eßen und wol leben* (*fruamur*), 95. 32 *So bald der rouch und flamm knalczen und uffriecken wurden* (*perstreperent*); ferner Häufungen: Mul. 99. 8 *Wir machen öch mit denen ferren willen und früntschafft*, die öch durch *wechselgeschafft und antwort bestetiget würt und behalten* (*amicitias in longinquo jungimus et mutuis responsionibus conservamus*), 103. 22 *als sie merken ward, wie ir vatter . . . schwarlich betrübet und fer bekümert was, gedacht sie syner engsten und trübfeli öch wellen mitlyden haben und tailhaftig werden* (*advertens eum . . . mordacibus agitari curis facta anxietatum particeps*).

Drei Substantiva sind verbunden:

h 99b'' *lob vnd ere vnd danck*, 119b, B 236 *lob vnd eer* (*gloria magna*); vgl. Spec. ä. Dr. xxixb *lob eer vnd danck* (*gloriam*), vjb *lob*

¹⁾ Beides sind Lieblingswörter Steinhöwels; ich bin auch überzeugt, der Verbindung beider in gesicherten Werken gelegentlich begegnet zu sein, kann eine solche Stelle aber nicht nachweisen. Mul. 100. 19 steht *entzündet*, 100. 20 *begirlich*, aber sie sind nicht zur Wortgruppe verschmolzen.

eer vnd glori; Mul. 100. 2 *lob, dank und ðwige ere* (aeternam memoriam). l 3b mein *pitten flechen vnd manen* = m 194b; B 26 vnfer *flehen, manen vnd bitten*; h 78b'' min *fliehen vnd ermanen* (nostra exhortatio); vgl. Mul. 37.4 aller *unrat fünd und schand* (viciis), 86.29 *füffzen, wainen und klagen* (lacrymis et querelis); Spec. ä. Dr. vjb die groffen *forg angst vnd ellend* und noch einmal auf derselben Seite: ir *ellend vnd groffe forg vnd angst*.

Endlich kann ich auch einen viergliedrigen Ausdruck für die Historie an einer Stelle belegen, wo eine lat. Entsprechung fehlt:

l 61a mit großer *müle vnd arbeit angst vnd not*: es sind also eigentlich 2 Gruppen mit je 2 Gliedern. Eine damit völlig übereinstimmende Stelle steht Mul. 70.21; durch groß *mü und arbeit forg und angst* (post errores plurimos).

Ich stelle die einzelnen Tatsachen und Ergebnisse in etwas anderer Ordnung noch einmal zusammen.

Heinrich Steinhöwel hat nach eigenem Zeugnis eine Geschichte des ersten Kreuzzugs übersetzt.

Der Stadtschreiber Köbel bezeugt im Jahre 1531, daß dieses Werk wie andere von ihm namhaft gemachte im Druck erschienen ist.

Die einzige bekannte gedruckte Verdeutschung eines solchen Kreuzzugswerks aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts ist das als „Historie von der Kreuzfahrt“ bekannte Buch, das 1482, kurz nach Steinhöwels Tod, bei Bämle in Augsburg erschien.

Weder dieser Druck noch der Nachdruck von 1502, und ebensowenig die drei vorhandenen Hss. überliefern den Namen des Verfassers der lateinischen Vorlage, Robertus Monachus, da der einleitende „Sermo apologeticus“, in dem allein er sich nennt, in der Verdeutschung fehlt.

Dieser „Sermo apologeticus“ mangelte bereits der Vorlage¹⁾; andernfalls wäre nämlich nicht einzusehn, warum der Bearbeiter den nur in losem Zusammenhang mit der Historie stehenden, von den Drucken gar nicht überlieferten Brief des Kaisers Alexios Komnenos an Graf Robert von

¹⁾ Lateinische Mss. ohne den Sermo apolog. sind bekannt.

Flandern verdeutscht, die darauf folgende wichtige Nachricht über den Autor aber unübersetzt gelassen haben sollte.

Aus dem übertragenen Werk selbst erfuhr also in diesem Falle der Bearbeiter den Namen des Verfassers nicht. —

Steinhöwel hielt einen „Doctor Gwido“ für den Verfasser der von ihm übersetzten Kreuzzugsgeschichte.

Weder ein Dr. Guido noch ein Guido ist als Verfasser einer *Historia Hierosolymitana*, insbes. einer Geschichte des I. Kreuzzugs bekannt; doch ging alles, was der gelegentlich Guido Remensis genannte, als Guido von Bazoches aber besser bekannte Verfasser einer *Chronographia* über den ersten Kreuzzug hatte, mit größeren Stücken aus der *Historia* des Robertus Monachus in die Chronik des Albericus Monachus Trium Fontium über. So konnte ein Übersetzer von Roberts Werk der Meinung werden, der Verfasser seiner anonymen Vorlage sei identisch mit dem ihm aus Alberichs Chronik bekannten Guido.

Die Überlieferung der Verdeutschung von Roberts Werk ist schlecht: zwischen der Arbeit des Übersetzers und jeder der Hss. sind mindestens zwei wenig sorgfältige Schreiber anzunehmen.

Trotzdem stimmt die Sprache in h, in der Hauptsache auch die Schreibung, auffallend mit der in Steinhöwels gesicherten Werken und zumal mit seiner eigenhändigen Niederschrift der Verdeutschung des *Speculum vitae* überein.

Noch auffallender sind die Berührungen im Wortschatz und die Übereinstimmung mit St.'s Verfahren als Übersetzer und als Stilist mit ausgeprägten Eigentümlichkeiten.

Das Zusammentreffen so vieler Umstände berechtigt wohl zu der Annahme, daß die beste von fünf mittelalterlichen Verdeutschungen der *Historia Hierosolymitana* des Robertus Monachus in der Tat von Heinrich Steinhöwel herrührt.

ANHANG,

enthaltend

- I. drei Beilagen zum I. Kapitel, nämlich :
1. ein Verzeichnis von 94 Robertushandschriften 153
 2. eine Beschreibung der beiden ältesten lateinischen Drucke :
 - a) Beschreibung von T (o. O. J. u. Dr.) 165
 - b) „ „ P (Basel, Petri 1533) . . . 167
 3. Bongars' Urteil über die beiden ältesten Drucke . . . 169
- II. zwei Beilagen zum II. Kapitel, nämlich :
4. die Beschreibung der Hss. bzw. des Druckes der nicht von Steinhöwel herrührenden 4 Verdeutschungen :
 - a) Beschreibung von W (Würzburger Hs. Mch. f. 38) 171
 - b) „ „ M (Münchener Hs. Cgm. 224) 174
 - c) „ „ E (Breslauer Hs. Cl. IV. 105) 175
 - d) „ „ R (Feyerabends Reyßbuch, Frankf. a. M. 1584) . . . 177
 5. die Beschreibung der alten Drucke einer holländischen und einer italienischen Übersetzung :
 - a) Beschreibung von G (o. O. J. u. Dr.) 180
 - b) „ „ I (Florenz, Torrentino 1552) 183
- III. eine Beilage (6) Textproben :
- a) Robert (Rec. III. 733/34) verglichen mit W, M, E, R, G, h, l, m, B u. Z 186
 - b) Robert (Rec. III. 761/63) verglichen mit h, l, B u. Z (Gereimte Kampfschilderung) 194
 - c) Robert (Rec. III. 786) verglichen mit h und l . 199
-

Verzeichnis der Robertus-Handschriften.

Vorbemerkung.

Bereits im Jahre 1880 hatte Graf Riant im fünften *Rapport du Secrétaire-Trésorier* der *Société de l'Orient Latin* S. 20 für den II. Band der Archives de l'Orient Latin (A. O. L.) ein Verzeichnis der Robertus-Handschriften in Aussicht gestellt. Es ist weder in diesem Band noch irgendwo sonst erschienen, und auch im literarischen Nachlaß des Grafen hat sein Mitarbeiter und Nachfolger, M. Charles Kohler, dem ich für die mühsame Durchforschung der Papiere und eine Reihe wertvoller Notizen zu meiner Liste zu großem Dank verbunden bin, nichts finden können.

Trotzdem muß Riant eine Art Liste aufgestellt haben. Den neu aufgefundenen Königswarter Codex bezeichnet er als 81. Robert-Exemplar, und im Neuen Archiv XIX. 244 wird das Ms. der Pariser Nationalbibl. (Nouv. acqu. 310) „Riant 91“ genannt. Diese Notiz geht gewiß auf den Herausgeber des Katalogs der Neuerwerbungen bis 1891, M. Delisle, zurück. Da Graf Riant 1888 gestorben ist, dürfte seine Liste kaum mehr als diese 91 Mss. aufgewiesen haben ¹⁾.

Wie weit mein Verzeichnis mit dem Riants übereinstimmt, läßt sich nicht sagen; doch hoffe ich annähernd Vollständigkeit erreicht zu haben. Bezüglich der Aufnahme verlorener Hss., die nachweislich existiert haben, bin ich sehr vorsichtig gewesen, von der Ansicht ausgehend, es könnte einer oder der andere dieser Codices — beispielsweise einer der von Reuber, Bongars und Barth benutzten bzw. genannten — identisch sein mit einem der nachgewiesenen. Nur diejenigen, bei denen ich mich auf Riants Autorität stützen konnte, sind namhaft gemacht.

¹⁾ Unrichtig ist die Zählung Marquardt's l. c. S. 3 Anm. 12. Zu den A. O. L. I. 157 erwähnten 80 Exempl. kommen *nicht* in A. O. L. II. 134 ff. 11 *weitere*; vielmehr sind diese alle mit Ausnahme des oben genannten (Nouv. Acqu. 310) dem Grafen längst bekannt und sicher unter den 80 eingereicht gewesen.

1. Basel, Univ.-Bibl. A. IX. 66. membr. s. XII. ex. 24 Bl. 4^o.

Die Handschrift lag der Petri'schen Ausgabe von 1533 zugrunde und ist vielleicht in der Druckerei so übel zugerichtet worden, wie sie es heute ist; es fehlen folgende Bl. resp. Blattlagen: C; D; E I, III, V; F; G; H; I; K I (verglichen mit P.). Anfang und Schluß sind vorhanden, mit ersterem auch der Sermo apologeticus, den P. nicht abgedruckt hat. P. ließ auch die am Rand mit roter Tinte stehenden Hexameter bzw. Distichen weg. — Angezeigt ist die Hs. nirgends. (Mitteilungen von Herrn Dr. Bernouilli.)

2. Bern, Stadtbibl. Cod. 111. 6. m. s. XII. f. 22 Ep. Al.

Hagen, Katalog S. 156. Potthast * II. 978.

3. Breslau, Univ. Bibl. IV. f. 91. m. s. XIV. f. 83 Ep. Al.
et Patr. Fol. gesp.

Arch. IV. 97: sehr schöne Hs. Von der Hand des Schreibers eine Art Fortsetzung: Burchardi seu Brucardi descriptio Terrae Sanctae. Einschießel aus Fulcher.

4. Breslau, Univ. Bibl. Schr. 1. Lin. III. n. 20. chart. s. XVI.
(1508) 59 b — 140 a (Ep. Patr.) Fol.

Der Sermo apolog. fehlt; auf den Prolog (Inter omnes hyftorioraphos) folgt unmittelbar: Incipit Expeditio Jerosolimitana (Conzil v. Clerm. 1092). Keine Hexameter am Rand oder unter den Kap.-Überschriften. Signatur bei Riant: St. II. Fol. 3. Wohl identisch mit der bei Bredow, Karl der Gr. S. 178 ff. beschriebenen Hs. der „Steinwehn'schen Histor. Bibl.“.

5. Brüssel, Kgl. Bibl. 9823. m. s. XII.

Arch. VIII. 531. Potth. * II. 978.

6. Brüssel, Königl. Bibl. 9826. m. s. XII.

Archiv VII. 431 (?) — Direkte Mitteilung ¹⁾, ohne *nähere* Angaben.

7. Brüssel, Königl. Bibl. II. 959. m. s. XIII.

(D. M. wie oben.)

8. Brüssel, Königl. Bibl. 7575. ch. s. XVII.

Scheint um X. Buch vermehrt (D. M.).

9. Cambrai, Bibl. Com. N^o 802. (früher 710) m. s. XII.
Bl. 1—? 4^o.

Arch. VIII. 433. Potth. * II. 978. Cat. Molinier. (802).

¹⁾ Künftig abgekürzt: D. M.

10. Dijon, Bibl. publ. 85. (früher 65) m. s. XII. Bl. 65—122. 8°.

Stammt aus dem Cisterzienserstift zu Dijon. Cat. Mss. Bibl. de Fr. V. — Signiert vielleicht 84 (früher 64) laut D. M. (Kohler).

11. Douai, Bibl. de Ville. 881. m. s. XV. 78 Bl. Fol.

Cat. Mss. Dép. VI. S. 638. Beginnt mit dem Sermo ap., es folgt die Historia, den Schluß bildet der Prolog. Anhang: Oratoria Jerofol. urbis. Si quis ab occidentalibus . . . Et ubi voluit immolare filium suum. — Stammt aus der Abtei von Anchin.

12. Escorial. D. III. 11. m. s. XIII.

Röhricht, Bibl. Geogr. Pal. S. 24. Potth. * II. 978.

13. Freiburg i. Br., Univ. B. 325. ch. s. XV. Bl. 1—56. 4°.

D. M. Fleckig, von Bl. 6 an die Ecken rechts unten in zunehmender Ausdehnung abgerissen.

14. Gießen, Univ. B. Hs. 158. m. s. XIII. Bl. 2 Ep. Al. 8°.

Otto, comm. crit. cod. Ges. 28 f. — Arch. IX. 575: vollständiger als Bongars (weil Einschießel aus Fulcher).

15. Hamburg, Stadtbibl. Gm. 31 b. ch. s. XV. Bl. 1 a Ep. Al.

— 31 b Ep. Patr. Fol.

Arch. VI. 240 u. 630. Soll aus den Niederlanden stammen. Stimmt in der Anordnung und den Einschießeln ganz mit dem Kölner Druck überein, dessen Vorlage es aber nicht war (A. O. L. I. 155. N° 5 und 27). — Nach Riant (Ep. Al. 4 und A. O. L. I. c.): m. s. XIV.

16. Klosterneuburg, Stiftsbibl. 722. m. s. XIV. Bl. 210

Ep. Al. — 265 Ep. P.

Arch. VI. 186. Potth. * II. 978: XIV—XV. s.

17. Königswart, Frstl. Mett. B. 20 H. 39. m. s. XII. ex.

Bl. 23 Ep. Al. — 80. 4°.

A. O. L. I. 323. Stammt aus der Abtei Ochsenhausen.

18. Kopenhagen, Kgl. B. 2159. m. s. XIII. Bl. 1 Ep. Al. 4°.

Arch. VII. 157. Potth. * II. 978. Rec. III. Préf. 48: parchemin et papier, in-folio [Als K. im Recueil zur Ausgabe benutzt].

19. Linz, Öff. Studienb. Cc. IV. 10. m. s. XII. Bl. 1 Ep.

Al. — 265 (?) Ep. Patr.

Arch. X. 612: manca (aber von Riant benutzt: Ep. Al. S. 4).

20. Linz, Öff. Studienb. Cc. V. 5. m. s. XIV. Bl. 1. Ep. Al.

Arch. X. 612. Potth. * II. 978.

21. London, Br. M. Harley 4340. m. s. XIII. in. 133 Bl. 8°.

Rec. III. Préf. 50 [X. der Ausg.] — Anfang und Schluß fehlt; der Text beginnt Rec. 733¹⁰ und schließt 881²¹. Fälschlich betitelt: Raymundi de Agelles Historia Hierosolymitana.

22. Luxemburg, Museum. 42. m. s. XIII. Bl. 1 Ep. Al.
— 114 Ep. P. 4°.

Arch. VIII. 594: Olim Aureae-Vallis. „Am Schluß Briefe (?) des Patriarchen von Jerusalem und von anderer Hand Notizen über Gottfried von Bouillon. — Irrtümlich ist die Angabe Riants, wonach zwei Codices, 42 aus dem XII. und 86 aus dem XIII. Jh., zu unterscheiden wären (A. O. L. I. Inv. 71 bzw. 155). N° 86 des Museums enthält einen Kommentar des Thomas de Citraux zum Cantique des Cantiques.“ (D. M. Prof. Dr. Schwickert.)

23. Mailand, Nat. B. (Brera) A. E. XII. 40. 1. ch. s. XV.
Ep. P. 4°.

A. O. L. I. 155. — (D. M. gab keine näheren Aufschlüsse).

24. Montpellier, Fac. de Méd. 146. m. s. XIII. Bl. 1—47 Fol.

Arch. VII. 200. Potth. * II. 978. Cat. Mss. Dép. I. 342: Fonds de Bouhier, D. 33. Marginalverse am Schluß vereinigt. — Rec. III. Préf. 49 [U. der Ausg.].

25. Montpellier, Fac. de Méd. 235. m. s. XIII. Bl. 1—69 (?) 4°.

Arch. VII. 202. Potth. * II. 978. Cat. Mss. Dép. I. 375: Fonds de Bouhier, D. 43. Rec. III. Préf. 49 [V. der Ausgabe]. Vom Anfang fehlt ein Stück (Arch.), was aus dem Rec. nicht zu ersehen ist. Marginalverse am Schluß vereinigt.

26. München, Hofbibl. 17134. m. s. XII. Bl. 1—65 Ep. Patr.
Neues Arch. IX. 571. Früher Schefflarn 134.

27. München, Hofbibl. 4611. m. s. XII—XIII. Bl. 3—52
Ep. Al. et Patr. 4° (zweisp.).

N. Arch. IX. 423. Früher Bened. III. (Clm. III. B. 181.) — Die Briefe fehlen im Inventaire Riants.

28. München, Hofbibl. 529. ch. s. XV. Bl. 6—104.

N. Arch. IX. 398. (Der Codex ist zum Teil von Hartmann Schedel geschrieben, ob aber die Hist. Hieros.? — Clm. III. A. 112.)

29. München, Hofbibl. 5374. ch. s. XV. Bl. 115 Ep. Al.
— 163 Ep. Patr.

N. Arch. IX. 430. Clm. III. C. 11. Früher Chiems. 74. An Ep. Patr.

schließt sich: *notitia et versus chronologici de capta Anthiocena (manu altera): Cum fuit urbs capta venerabilis Anthiocena . . .* (Bl. 163 b.)

30. München, Hofbibl. 6965. ch. s. XV. Bl. 210—257.

N. Arch. IX. 437. Clm. III. C. 132. Früher Fürst. 65.

31. München, Hofbibl. 18624. ch. s. XV. Bl. 76 Ep. Patr. ³,
Ep. Al. — 144. 4^o.

N. Arch. IX. 578. Clm. III. 1560. Früher Tegernsee 624. Ep. Patr. in der sog. 3. Redaktion vgl. Inv. A. O. L. I. 156.

32. Oxford, Bodleian M. S. Canonici lat. 271. ch. s. XV.

Cat. of Canonici Greek & Latin M. S. S. Henry Oct. Coxe. — Der im Arch. IV. 29 (und daraus bei Potth. und Röhricht) genannte Codex Laud 633 (olim G. 85.) ist kein Robertus. D. M.

33. Paris, Bibl. Nat. 5129. m. s. XII. Bl. 1—45. Fol.

Arch. VII. 56. Potth. ³ II. 978. Rec. III. Préf. 47 [A. der Ausg.]. Als 2. Stück des Codex folgt Fretellus, *Descriptio locorum circa Hier. adjacentium*.

34. Paris, Bibl. Nat. 5507. m. s. XII. Bl. 1—106. Fol.

Arch. VII. 61. Potth. ³ II. 978. Rec. III. Préf. 47 [C. der Ausg.]: an allen genannten Stellen als aus dem XV. s. stammend bezeichnet. Laut D. M. dagegen wie oben.

35. Paris, Bibl. Nat. 15074. m. s. XII. Bl. 1—68. Fol.

A. O. L. II. 143. Rec. II. Préf. 47 [D. der Ausg.]. Früher St. Victor 909.

36. Paris, Bibl. Nat. 18415. m. s. XII. Bl. 5—55. 4^o.

A. O. L. II. 144 (Bl. 5 a—58). Rec. III. Préf. 34 [B. der Ausg.]. Früher Notre-Dame 102. Die Verschiedenheit in der Blätterangabe erklärt sich daraus, daß ein geogr. Exkurs angefügt ist, der Bl. 55—58 umfassen mag. — Der Codex ist defekt: zwischen Bl. 9 und 10, 12 und 13, 33 und 34 fehlen je 4, zwischen Bl. 46 und 47 3 Bl. (D. M.)

37. Paris, Bibl. Nat. 17872. m. s. XII. Bl. 82—92.

Arch. VIII. 287. A. O. L. II. 144. Rec. III. Préf. 48 [E. der Ausg.]. Früher Compiègne 41. Rec.: s. XIII. (?). Das Fragment schließt laut D. M. Buch III. (Rec. 760 Z. 3 v. u.), wird aber im Rec. noch im IV. und VI. Buch zitiert. War es früher vollständiger?

38. Paris, Bibl. Nat. Nouv. acq. 310. m. s. XII. Bl. 167 b—
226 Ep. Patr.

N. Arch. XIX. 244. L. Delisle, *Mss. latins et fr. aj. aux fonds des nouv. acquisitions 1875—1891*, S. 453. A. O. L. II. 145. Deutsche Schrift des 12. Jh.; stammt aus Tegernsee.

39. Paris, Bibl. Nat. 5508. m. s. XIV. Bl. 6 Ep. Al. — 69 b. Fol.
Arch. VII. 61. Potth. * II. 978. Rec. III. Préf. 48 [F. der Ausg.].
Früher fonds Colbert 3837.
40. Paris, Bibl. Nat. 5509. m. s. XV. in. Bl. 1—44. Fol.
Arch. VII. 61. Potth. * II. 978. Rec. III. Préf. 48 [G. der Ausg.].
Früher gleichfalls fonds Colbert 3837. Vielleicht erste Hälfte des
15. Jh. Fragment: bricht im VIII. Buch ab (Rec. III. 853^o).
41. Paris, Bibl. Nat. 13936. m. s. XV. 83 Bl. Fol.
Rec. III. Préf. 48 [H. der Ausgabe]. Früher St. Germain lat. 1418.
42. Paris, Bibl. Nat. 5130. ch. s. XV. ex. Bl. 1 Ep. Al. — 88 b.
Rec. III. Préf. 48 [I. der Ausg.]. Stammt von Delamare. Rec. : XVI. s.
Einschießel aus Fulcher.
43. Paris, Bibl. Nat. Moreau 841. ch. s. XVII. Bl. 126 Ep. Al.
A. O. L. II. 162. (D. M.)
44. Paris, Bibl. Nat. Fr. 9077. ch. s. XVIII. Bl. 63—88. Fol.
A. O. L. II. 127. Dies ist der von den Benediktinern (Berthereau)
für den Druck vorbereitete Text mit den Varianten v. St. Remy (s. 91
u. 92) u. No 33, 34 u. 39 dieses Verzeichnisses. — Anc. Supp. fr. 2203¹⁶⁷.
45. Paris, Bibl. Ste Geneviève. 1988. m. s. XIII. Bl. 1a
Ep. Al. — 72 b. 4^o.
Arch. VIII. 366 (irrtüml. XV. s.). A. O. L. II. 187 (irrt. ch. XVII. s.)
Früher J. I. I. Cat. II. 228. (D. M.)
46. Paris, Bibl. Didot. 55. m. s. XII. (?) Bl. 127 b Ep. Patr.
A. O. L. I. (Add.) 715: Druckfehler s. XI. (!)
47. Paris, Bibl. Riant (Wo jetzt?) m. XII. Ep. Al.
M. Charles Kohler, der mir den Codex nachwies, bemerkt nur, daß
er im XIII. s. dem Kloster „Fratrum Minorum in Culmine“ gehört habe.
48. Prag, St. Veit. G. F. 18. ch. (?) s. XV. (1424).
Arch. IX. 474. Riant Ep. Al. Préf. 64 Anm. 1.
49. Rom, Vatican. 1795. m. s. XII. Bl. 120 Ep. Al. Fol.
Arch. XII. 228. Rec. III. Préf. 48 [L. der Ausg.].
50. Rom, Vatican. 2000. m. s. XII. Bl. 1. Fol.
Arch. XII. 230. Rec. III. Préf. 48 [M. der Ausg.].

51. Rom, Vatican. 2001. m. s. XII. Bl. 1. 4^o (oder Fol. vgl. Rec.).

Arch. V. 155; XII. 230: „Am Ende Verse an *Friedr. II.* und dessen Bild, für welchen prepositus Enricus Scefdelerensis diese Hs. schreiben ließ zu seinem Kreuzzug (?)“. — Rec. III. Préf. 48 f. [N. der Ausg.]: „a été écrit avant l'an 1190 par le prévôt Henri pour Henri de Schefdeler, qui dut l'offrir à *Frédéric I.* Barberousse avant son départ pour la croisade.“

52. Rom, Vatican. 2005. m. s. XII. Fol.

Arch. XII. 230. Rec. III. Préf. 49 [O. der Ausg.].

53. Rom, Vatican. Regin. 658. m. s. XII. Bl. 1.

Arch. XII. 303. Rec. III. Préf. 49 [Q. der Ausg.]. Aus der Bibliothek der Königin Christine von Schweden, wie das folgende Ms.

54. Rom, Vatican. Regin. 712. m. s. XII. Fol.

Arch. XII. 306: Reg. Christ. 712. S. Quintini de Monte.

55. Rom, Vatican. Ottoboniana 8. m. s. XIII.

Arch. XII. 357. Rec. III. Préf. 49 [R. der Ausg.].

56. Rom, Vatican. Palat. 962. m. s. XIV. Bl. 62 Ep. Al.
(Ep. Patr.?).

Arch. XII. 348: s. XIII. Rec. III. Préf. 49: s. XV. [S. der Ausg.].
Rec.: après l'Hist. de R. se lit la lettre du patriarche de Jérusalem (?).

57. Rom, Vatican. 3901. ch. s. XVI. Bl. 1. Ep. Patr.¹,
Ep. Al. — 43 Ep. P.³.

Arch. V. 122 u. 155: s. XV.; Arch. XII. 240. Rec. III. Préf. 49 [P. der Ausgabe]. Rec.: paraît être une copie du ms. 1795 (?). — Potth. * II. 978.

58. Salzburg, St. Peter. IX. 28. ch. XV. Bl. 124 Ep. Patr.,
Ep. Al.

Bloss Ep. Al. S. 4 und Invent. 71 und 155 erwähnt. — Eine Anfrage in S. blieb unbeantwortet.

59. Schaffhausen, Ministerialb. 74. m. s. XIII. Bl. 109
Ep. Al. — 138 Ep. P. Fol.

Arch. VIII. 734. Katalog S. 9.

60. St. Gallen, Stiftsb. 547. m. s. XII. Bl. 470 Ep. Al.

Arch. V. 505: wohl noch aus dem XII. s. Potth. * II. 978.

61. St. Gallen, Stiftsb. 320. m. s. XII.—XIII.

Arch. V. 505: XIII. s. Potth. * II. 978.

62. St. Gallen, Stiftsb. 620. m. s. XII.—XIII.

Arch. V. 505 : XIII. s. Potth. * II. 978.

63. St. Petersburg, Kais. B. Lat. Q. v. IV. N^o 4. m. s. XII.
Bl. 91. 4^o.

Arch. XI. 796 : ex musaeo Petri Dubrowsky. N. Arch. V. 609 : einige Zeilen am Schluß fehlen, sonst = Bongars.

64. Tournai, Bibl. d. V. membr. fol. s. XII. XIII. XIV.
(S. Martini Tornacensis) m. s. XII. Bl. 1. Fol.

Arch. VIII. 559. Am Schlusse : Nomina episcoporum Jherus., regum, comitum Edessae etc.

65. Tours, Bibl. d. V. 923 (provis.). m. s. XII. 4^o.

Rec. III. Préf. 49 [T. der Ausg.]. Früher Marmoutier N^o 166. Dieses Manuskript gehörte gegen 1695 einem Arzte namens Perdrus.

66. Trier, Stadtbibl. 1203. m. s. XIII. Bl. 1 Ep. Al. und
Patr. 8^o.

Arch. VIII. 601.

67. Trier, Stadtbibl. 1974 (C. C. XI.) ch. s. XV. Fol.

Arch. VIII. 606 : S. Mariae ad mart.

68. Trier, Dombibl. 76 (81). m. s. XV. Bl. 1 Ep. Al. Fol. (zweisp.).

Arch. VIII. 608 : Sequitur passagium Godefredi ducis de Bolun ad terram sanctam et terrarum sibi assistentium. — Am Schluß ein kurzes Itinerar des heil. Lands : Gloriosissime ac sancte civitatis Jhr^m peregrinationes scire cupientes nec non tocius sancte terre . . . 6 Bll. (D. M. von Herrn Domkapitular Dr. Layer). Röhricht (Bibl. G. Pal. S. 24) hält irrüml. das Ms. für ein *deutsches*.

69. Troyes, Bibl. de T. 470^{ter}. m. s. XII. Fol. (zweisp.).

Arch. VII. 219 und Potth. * II. 978 : s. XIII. — Cat. Mss. Dép. II. 210 : früher Clairvaux. Q. 37. Coll. Trec. — 9 Bücher, in Kapitel eingeteilt, im letzten Buch deren 25. Als 26. folgt : Epilogus (= Prolog : Universos qui . . . etc.), als 27. : Si quis ab occidentalibus partibus Jerusalem adire voluerit . . . Dieser Anhang, wohl ein Itinerar, umfaßt etwas mehr als 2 Spalten (vgl. auch die folgende Nummer).

70. Troyes, Bibl. de T. 2268. m. s. XII. 50 Bll. 4^o.

Cat. Mss. Dép. II. 919 : Du collège de l'Oratoire de Troyes, ancien fonds Pithou II. 25; conforme aux impressions, seulement après l'explicit du IX^e livre suivent deux pages sous ce titre : Incipit de situ Jherusalem. Si quis ab occidentalibus etc. (wie oben).

71. Upsala, Univ. B. 25. m. s. XII. ex. 4^o.

Rec. III. Préf. 50 (Mitteilgn., die auf den Grafen Riant zurückgehn). Der Codex gehörte einem Kanonikus zu Rypen, Andreas Severinus Velleius (Gel. Lex. IV. 1505, Biogr. gén. 45. 1065), der 1584 eine Ausgabe des „Robertus“ veranstalten wollte. Die der Hs. vorangestellte Vorrede ist im Rec. Préf. 52—55 abgedruckt. Auf *explicit liber nonus* folgt eine Beschreibung Jerusalems: *Incipit de situ sancte civitatis Jherusalem*, ein Auszug aus den Gesta Francorum. Bl. 39 bietet dazu einen Plan von Jerusalem. Bl. 40 ff. nimmt eine Fortsetzung ein: *Incipit liber Xus historiae Jherosolimitanae*, ebenfalls aus den Gesten ausgezogen. — Weiter folgt Fretellus: Inc. de nominibus locorum sanctorum etc., ferner Nomina episcoporum Jheros. und endlich drei kaum damit in Zusammenhang zu bringende Stücke (De origine Pylati, de natione Jude, traditoris Domini, relacio Nicodemi).

Damit vergleiche:

Leiden, Univ. Bibl. Lat. F^o 124 ch. s. XVI. Fol.

enthält die gedruckte Ausg. des Robertus Petri 1533, handschriftlich erweitert durch Hinzufügung eines *Titels* (gleich dem der obigen Hs. vgl. Rec. I. c. 52), einer *Widmung* (Enrico Lange, Domino de Engestholm, Praesidi regio in arce Bygholm fautori meo . . . Andreas Velleius (fehlt oben!) und eines *Liber decimus* (inc. Posthaec Boamundus . . . Patriarcha, Rex et custos sepulcri, de Flandria, urbe capta, Salomonis obtinent Regalia). — (D. M. von Dr. S. G. de Vries).

72. Versailles, B. J. P. A. Madden. ch. XV. Ep. Al. Ep. Patr.

Riant, Ep. Al. 4. — Über diesen Codex war nichts Näheres in Erfahrung zu bringen.

73. Wernigerode, Fürstl. B. Za 8. m. s. XIV. 8 Bll.: 198 Ep. Al. 4^o.

Fragment. Bl. 198a: De bello Christianorū contra Tūrcos et capitione Jherūsalem, quē fūit temporibūs Urbani pape secūdi, sed non sunt nisi VIII folia (Hand des XV. s.). Nach dem Brief der Prologus, Bl. 200b: [U]niūersos qui . . . Bl. 202a Beginn der Historia (Konzil v. Cl. 1092). — Schluß des Fragm. Bl. 205b: Turcorū enim nūmerūs infinitūs erat qui aduentū illorū beftiali in mente sitiebat; in quorū (als Custos unter dem Text: manibus). Inhaltsangaben in Hexametern finden sich nicht. Über die Herkunft läßt sich nichts sagen (D. M. Hr. Archivrat D. Jacobs).

74. Wien, Hofbibl. lat. 427. m. s. XII. Bl. 1—42, Bl. 39 Ep. P., Bl. 40 Ep. Al. Fol.

Cod. Vind. I. 69, früher: Hist. prof. 338. Arch. X. 468: Ex libris Jo. Fabri beschrieben Chmel II. 77. — Potth.* II. 978. — Ep. Patr. bei Riant

Inv. A. O. L. I. 155 *nicht* aufgeführt. — Reihenfolge der Stücke (vgl. o. S. 18 u. 19: III, IV, V, VI, II. Konzil v. Cl. 1092 (D. M.)¹⁾).

75. Wien, Hofbibl. lat. 480. m. s. XIII. Bl. 14a Ep. Al.
— 40b Fol.

Cod. Vind. I. 79, früher: Eugen F. 12. — Anfang: Incipit yStoria yerosolimitana Godefredi Ducis et Balduini. Reihenfolge der Stücke: I, II, III, IV, V (1092) u. Fulcher (D. M.).

76. Wien, Hofbibl. lat. 3497. m. s. XV. Bl. 1a Ep. Patr.
— 58b Ep. Al. 59b Ep. Patr.^s 4^o.

Cod. Vind. II. 316, früher: Rec. 2049. — Reihenfolge der Stücke: VI, III, IV, V (1092), II, VI [in anderer Fassung: Riant's 3^e réd., vgl. A. O. L. I. 156]. Kapitelüberschriften ohne Numerierung (D. M.). Ep. Al. bei Riant l. c. *nicht* erwähnt.

77. Wien, Hofbibl. lat. 3501. ch. s. XV. Bl. 1a — 70b 4^o.

Cod. Vind. III. 1, früher: Hist. eccl. 112. Betitelt: Liber apologeticus: sive Historiae Hierosolymitanae libri octo cum indice et praefatione antecedentibus. — Reihenfolge der Stücke: III, IV, V (1095) und Fragment der Metra (vgl. Nr. 79) (D. M.).

78. Wien, Hofbibl. lat. 3993. ch. s. XV. Bl. 196a Ep.
Patr. Ep. Al. — 253a Ep. P.^s Fol.

Cod. Vind. III. 131, früher: Salisb. 375. — Der Codex stimmt in der Anordnung vollständig mit Nr. 3497 überein. (D. M.) Ep. Al. bei Riant l. c. nicht erwähnt.

79. Wien, Hofbibl. lat. 4790. ch. s. XV. (1467—1471)
Bl. 2a — 5b Ep. Patr. 16^o.

Cod. Vind. III. 389, früher: Lunacl. O. 88. Enthält: Ex historia Hierosolymitana metra et Epistola Patriarchae. — Stammt aus dem Kloster Mondsee. (D. M.)

80. Wien, Hofbibl. lat. 9779. ch. s. XVII. Bl. 3a—78b
Ep. Patr.

Cod. Vind. VI. 90, früher: Hist. eccl. 42. Arch. X. 452: Passagium Gotfridi ducis Burgundiae. Potth.^s II. 978. — Von der Historia getrennt steht am Ende des Sammelbands Bl. 116b — 118b Ep. Al. Reihenfolge der Stücke: III, V (1092), VI. (D. M.)

¹⁾ Die direkten Mitteilungen über die Robertus-Mss. der Wiener Hofbibliothek und das der Bibl. Rossiana verdanke ich der Liebenswürdigkeit des † Herrn Dr. A. Gödlin von Tiefenau.

81. Wien, Coll. Rossiana. ch. s. XV. ex. (1474?). 84 Bll.
Ep. Patr. Ep. Al. Fol.

Arch. XII. 411. A. O. L. I. 713 : ähnl. dem Cod. Wolfenb. Helmst. 206.
— Von zweiter Hand betitelt : *Historia transfretationis Gotfridi Comitiss
Flandrie et Sociorum ejus in terram sanctam per fratrem Robertum
monachum monasterij s. Remigij Remensis dioecesis edita incipit.*
Reihenfolge der Stücke : III, IV, V (1092), VI, II. Nach V : *Expliciunt gesta
Gotfridi ducis Brabantiae* : 74. Nach II nochmals : *Expliciunt gesta Ducis
Brabantiae.* (D. M.)

82. Wolfenbüttel, Herzogl. Bibl. 167 Gud. Lat. m. s. XII. 4^o.
Arch. VI, 21 : Ein sehr vorzüglicher Codex. Potth. * II. 978.

83. Wolfenbüttel, Herzogl. Bibl. 14. 15 Aug. 4^o. m. s. XII.
Bl. 1. Ep. Al. — 109 Ep. Patr. 4^o.

v. Heinemann, Hss. d. W. B. VII. 186. — Kittel, Ulphilas S. 509.

84. Wolfenbüttel, Herzogl. Bibl. 239 (206 Helmst.) m. s. XII.
(letzte Hälfte) Bl. 130 b — 188 b. Bl. 186 b Ep. Patr. et
Al. Fol.

v. Heinem. Hss. der W. B. I. Helmst. 1. S. 187 : Stammt aus dem
Kloster Sittich in Kärnten. Arch. VI. 21 (hält den Cod. irrtümlich
für einen Chartacus).

85. Wolfenbüttel, Herzogl. Bibl. 389 (354 Helmst.) ch. s. XV.
Bl. 208 Ep. Al. — 265 Ep. Patr. Fol. zweisp.

v. Heinem. Hss. d. W. B. I. S. 288 : Früher im Besitz von Flacius. —
An die *Historia* bzw. Ep. Patr. scheint sich eine Art Fortsetzung zu
schließen, betitelt *Historia Hierosolymitana inde ab expugnatione urbis
per Christianos usque ad coronationem Balduini regis.* — Arch. VI. 21
(und Potth. * II. 978) geben irrtümlich die Nummer 345 Helmst. —
N. Arch. XI. 419.

86. Zürich, Kantonsbibl. C. 89. ch. s. XV. (1497) 49 Bll. Fol.

Arch. III 245 : *Fratris Roberti Passagium in terram sanctam ... opus
Roberti Remigii qui et de Monte appellatur. ... Ad calcem codicis
legitur : Finis manu Petri Numagen Treverensis, Capellani S. Leonardi
prope Turegum lunae XIX. Dec. ao. D. 1497.* — Der Codex war damals
in der Bibl. Carolina Turegiensis (Zürcher Stiftsbibliothek). Reihen-
folge der Stücke : III, IV, V. Verse sind keine angefügt (D. M. Herr
Oberbibl. E. Müller).

87. Zwettl, Stiftsbibl. n. 345. m. s. XII. Bl. 1 — 69 b. Bl. 67 a
Ep. Patr., b Ep. Al.

Arch. VIII. 729. — Von originärer Schreiberhand s. XII. steht auf
Bl. 1 als Überschrift : *Incipit prologus de expeditione Gothefridi ducis*

sociorumque eius. — Am Rande rechts schreibt eine Hand s. XVII: „Roberti de monte historia belli sacri“. Reihenfolge der Stücke: III, IV, V, VI, II. Konzil v. Clerm. 1092. Der Ep. Patr. (Bl. 67a), die von einer Hand des XII. Jh. herrührt, geht von derselben Hand ein zum Texte passender Exkurs: „De Jerosolyma“ voraus (Bl. 66b). — Nach . . . mercedem habeatis in celis in perpetuum amen (Ende der Ep. Al.) setzen die Emotionen des Schreibers erster Hand ein: Dico vobis qui perseveraverit usque in finem hic salvus erit amen. vivas tu lector vivat per secula scriptor amen. Weiter von derselben Hand eine metrische Stilübung, beginnend: Francorum gesta qui vult cognoscere cuncta, eine sagenhafte Geschichte des Frankenvolks, in der der Beginn von Gottfrieds Tätigkeit ebenfalls ins Jahr 1092 verlegt wird; schließt Bl. 69b: Desine francigenos mecum mea pennula versus (D. M. Archivar und Bibliothekar des Stifts, P. Benedikt Hammerl).

Verschollene Robertus-Mss.

88. Himmerode, Ep. Patr.

A. O. L. I. 155. Von Martène benutzt; vgl. Ampl. Coll. V. 535—536. — Vgl. auch A. O. L. I. 549 f. — Der Hs. ging eine Einleitung in Versen voraus (abgedr. aus Martènes Abschrift A. O. L. I. 550.), sie enthielt Stücke aus Fulcher und war vom Schreiber bis zum Jahr 1145 fortgesetzt worden.

89. Lüttich, St. Jakob. Ep. Al.

Arch. VI. 632. Von Martène benutzt; vgl. Ampl. Coll. I. 572. Ep. Al. Préf. S. 64 Anm. 1.

90. St. Evroldingen, Ep. Al. Ep. Patr.².

Martène, Thes. An. I. 267. Ep. Al. Préf. S. 64. A. O. L. I. 155.

91. und 92. Reims, St. Remigius.

A. O. L. II. 127, wo die Varianten der beiden Codices aus Bibl. nat. F. R. 9077 Bl. 45—46 mitgeteilt sind. Vgl. auch Nr. 44 dieses Verzeichnisses.

93. Vorlage des ältesten Drucks. Ep. Al. Ep. Patr.

Nachdem Riant festgestellt hat, daß die Ep. Al. in T auf keine der ihm bekannten Rob.-Hss. zurückgehen kann, dürfen wir dasselbe für die Historia annehmen. — Muß mit Codex 15 dieses Verzeichnisses große Übereinstimmung gezeigt haben.

94. Ms. Du Cange. Ep. Al.

Damit bezeichne ich die Robertus-Hs., der du Cange die von ihm herausgegebene Ep. Al. entnahm. Vgl. Du Cange, Not. ad Alex., ad calcem Cinnami. Paris 1670. S. 336—37.

Die beiden ältesten Drucke.

a) Beschreibung des ältesten Drucks — T — o. O. J. u. Dr.

(Stück 5 eines Mischbandes der Frankfurter Stadtbibliothek, aus dem Leonhardstift stammend; Sign. Leonhart 16. — Der Band enthält außer T 5 Kölner Inkunabeln.)

Bl. 1 a Z. 1 [H]¹⁾ Oc exemplar epistole quarto || anno ante gloriosum iherosolimi || tanum iter a Constantinopolitano || Imperatore omnibus occidenta || libus ecclesiis directum est. Precipue || tamen flandrensi comiti Roberto || Ipse enim comes iam redierat a sepulchro domini in || baculo et pera usw.

Z. 18 Ex || plicit argumentum 2c.

Incipit epistola:

[D]²⁾ Omino et glorioso comiti flandrensi || roberto et omnibus totius regni princi || pibus . . . Imperator constantinopolitanus salutem || et pacem usw.

Bl. 3 b Z. 24 . . . et inde non iudicium sed mercedem habeatis || in celum. Amen. Explicit epistola:.

Incipit apologeticus sermo idest prologus su || per historiam iherusalem:.

Bl. 4 a Z. 1 []³⁾ Niverfos qui hanc hyftoriam legerint || siue legere audierint et auditam intellex || rint deprecor usw.

Bl. 4 b Z. 6 . . . Si nomen auc || toris exigitur qui eam composuit Robertus ap || pellatur: Prologus.

[]⁴⁾ Nter omnes historiographos veteris ac noui tes || tamenti Moyfes sanctus optinet principatum usw.

Bl. 5 a Z. 9 . . . et sciant qui hec legerint vel audierint || quia nichil friuoli . nichil mendacij . nichil nuga || rum . nisi quod verum est enarrabimus:.

Expliciunt prologi:.

[]⁵⁾ Nno Incarnacionis dominice Millefi || mononagesimosecundo . magnum intra fi || nes gallie confilium celebratum est in aluer || nia scilicet in civitate que Clarus mons appellatur || usw.

Bl. 126 a Z. 17 . . . Per omnia et super omnia be || nedictus deus qui iusto iudicio percutit et vulne || rat et gratuita bonitate quando vult et quo vult mi || feretur et sanat qui in trinitate perfecta viuit et glo || riatur deus in omnibus seculorum seculis Amen 2 Erofolimitanus patriarcha et episcopi tam grece quam la || tini vniuersaque milicia domini et ecclesie iherosolimi || tane = occidentali ecclesie usw.

¹⁾ Handgemalt, rot, 6 Druckzeilen hoch.

²⁾ Handgemalt, blau, 3 Druckzeilen hoch.

³⁾ U vom Rubrikator nicht eingetragen.

⁴⁾ I, wofür kein Platz gelassen ist, das also vor die Zeile zu treten hätte, wie es in den 3 Expll. des British Museum geschieht, *fehlt*.

⁵⁾ A vom Rubrikator nicht eingetragen.

Bl. 126 b Z. 11 . . . Nos autem non confisi multitudine nec viri || bus
presumpcione aliqua, sed clipeo *Cristi et iusticia* || protecti Georgio et
Theodoro et Demetrio || beatoque Blafio militibus *Cristi* vere nos com-
mittimus ||

Explicit hyftoria de Itinere contra turchos 2

126 Quartblätter, ohne Custoden, Signaturen und Blattzahlen.
16 Lagen, alle zu 8 Bl. mit Ausnahme der zehnten, die 6 Bl. umfaßt ¹⁾.
Auf der vollen Seite stets 27 Zeilen. Wasserzeichen: Ochsenkopf mit
Stange und Stern, Hahn, p.

Keine Holzschnitte und keine xylographierten Initialen. An den
Kapitelanfängen, selten an anderen Stellen des Textes, ist Raum für
Initialen, 3—4 Druckzeilen hohes Quadrat, frei gelassen. Gotische Typen.

Über den Drucker herrscht große Meinungsverschiedenheit.
Graesse, *Trésor* VI. 139, Brunet IV. 1334 und Holtrop II. N. 151
halten Arnold ter Hörnen (Therhoernen etc.), Ebert 19195 diesen oder
Ulrich Zell dafür. — Ennen (*Kat. der Ink. in der Stadtbibl. zu Köln*)
I. S. 135 reiht den Druck wegen der Übereinstimmung der Typen mit
denen des Goswin Gops von Euskirchen, der nur ein ganz anderes P
verwendet, hinter diesen als „zweifelhaften Druck“ ein. — Kloss
schreibt ihn, wie aus einer hs. Bemerkung auf der Innenseite des Ein-
bands hervorgeht, dem Johannes Veldener zu (vgl. dazu Ennen l. c. XIII
und S. 134 Anm.). — R. Busch, *Verzeichnis der Kölner Inkunabeln*
in der Großh. Hofbibl. zu Darmstadt (*Centrbl. f. Biblw.* VI. S. 391)
sagt: „Nach genauer Typenuntersuchung zweifellos vorliegend Druck
mit A. ther Hoernen'schen Typen.“ Es muß trotz dieser bestimmten
Behauptung auffallen, daß sich nicht ein einziges Mal eines der sonst
von Th. verwandten P (siehe Text bei Burger, *Deutsche und It. Ink.* 66)
findet, während er z. B. verschiedene E und S nebeneinander verwendet.
Die Typen von A. Therhoernen und Goswin Gops von Euskirchen sind
übrigens zum Teil identisch (Burger I. 67). — Voullième, *Die Inku-
nabeln der Kgl. Univ. Bibl. zu Bonn* (Beiheft 13 zum C. f. B. W. S. 165):
„Busch und Brunet weisen diesen Druck dem Arn. Therhoernen zu, aber
wohl mit Unrecht“. Weist den Druck in: ca. 1475. — Copinger 5135:
Coloniae, Printer of Dares, c. 1470.

13 Exemplare nachweisbar: Bern (*Bongars' Exempl.*; hs. No-
tizen), Bonn, Darmstadt (Bl. 66 fehlt), Frankfurt a. M., Haag, Köln,
London B. M. (3 Expl.), Paris Bibl. Nat. (3 Expl.), Wien.

¹⁾ Im Frankf. Exemplar ist Blatt 10 u. 15 verbunden; sie bilden
die Mitte der Lage, kommen also nach Bl. 11 als Bl. 12 u. 13.

b) Beschreibung des Baseler Drucks — P — H. Petri 1533.

Bl. 1 a (*Titelblatt*):

BELLVM CHRISTI- || ANORVM PRINCIPVM, PRAEIPVE GALLO ||
RVM, CONTRA SARACENOS, ANNO SALVTIS || M.LXXXVIII pro terra
sancta gestum: autore || ROBERTO MOMACHO. (*sic!*) ||

Z. 5 ff. folgen die Titel von 5 anderen Stücken, die der Band ent-
hält. — Weiter unten, Zeile 15 (ohne Berechnung des Zeilenabstands):

Lector humanissime habes hic opus quarundam historiarum, quas || iam
primum typis nostris ex antiquo & scripto exemplari incom || modum
tuum euulgauimus.

Am Ende des Blatts:

BASILEAE EXCVDEBAT HENRICVS || PETRVS MENSE AVGVSTO

3 ¹/₂ cm. tiefer: ungeschwärzte, meist auf den Kopf gestellte, 1,6 cm.
hohe Buchstaben BAOWKPMOS

Bl. 1 b: leer.

Bl. 2 a: HENRICVS PETRVS LECTORI S.

(Q¹)VOs uides hic optime lector autores, non jbidem tibi commen-
dabit || ad miraculum usque elegantia sermonis, Ciceronianusue
nitor, sed in || dubitata fides: quae à prudentioribus & aequis rerum
aestimatis || potissimum atque adeò fola in huius classis autoribus
requiritur usw.

Z. 17 (*Schluß der Vorrede*): . . . Vale. Idibus || Augufti, anno XXXIII.

Z. 19 (*zweispalt.*): INDEX || EORVM OMNIVM || QUAE LIBRO || INSVNT ||

Bl. 3 b. Z. 47: Indicis Finis.

Bl. 4 a und b: leer.

Bl. 5 a (= S. 1; von hier an sind die Seiten mit arabischen Ziffern
versehen).

DE BELLO ET EVEN- || TVVM RARITATE ET ADPARATVS || MAGNI-
FICIENTIA NOBILISSIMO, CVM || SARACENIS PER CHRISTIANOS,
PRAEIPVE GALLOS, PRINCIPES MIRABILITER || gesto ante
CCCCL annos, Roberti Mo- || nach i historia.

Bl. 5 a S. 1 Zeile 8: PRAEFATIO

(I²)INTER omnes historiographos noui ac uete || ris testamenti Moses
sanctus obtinet princi || patum, qui diuino spiritu prophetiae, hebraicis ||
litteris, quorum ipse autor extitit, mundi descri || pfit exordium usw.

Umfaßt im ganzen 25 Zeilen und endigt Z. 33 mit den Worten :
ni- || hil friuoli, nihil mendacij, nihil nugarum, nisi quod uerum est
enarrabimus. ||

[Cuftode:] A ROBERTI

¹) Vier Zeilen hoch, xylographiert.

²) 4 ¹/₂ cm. hoher schöner Initial v. Holbein. Vgl. Butsch, Tafel 61.

Bl. 5b S. 2 ROBERTI MONA- || CHI DE CHRISTIANORVM PRIN-
CI || PVM BELLO CONTRA TVRCAS (*sic!*) ||

Liber primus ||

(A¹)NNO Dominicae incarnationis millesimo || nonagesimo quinto ma-
gnum inter fines Gal- || liae concilium celebratum est, in Aluernia
scili || cet, in ciuitate quae Clarus mons appellatur || usw.

Ganz gleichlautende Überschriften finden sich über den einzelnen Büchern. — Die im Anfang des Textes verwandten Initialen von Hans Holbein J, 2 C, Q, V, S und O sind vom II. Buch ab nur 3 cm. hoch. Abbildungen einzelner Buchstaben der Alphabete, denen sie entstammen, siehe Butsch, Die Bücherornamentik der Renaissance, I. (1878) Tafel 61. Die Bücher sind nicht in Kapitel eingeteilt, doch finden sich Absätze und überschriftartige Inhaltsangaben am Rand.

Bl. 46b (S. 84) S. 27: *Schluß der Historia des Robertus Monachus:*
.... Haec et multa alia inuenimus || in propheticis libris quae con-
gruunt huic liberationis factae aeta- || tibus nostris. Per omnia & super
omnia benedictus de- || us qui iusto iudicio percutit & uulnerat, & gra-
tuita bonitate quando uult & quomo || do uult miseretur et fanat. ||

Eine Zeile bleibt frei, in der Mitte der nächsten:

Roberti Monachi libri octauus finis.

Bl. 79b (S. 150): *Schluß des ganzen Buchs. In der Mitte der sonst leeren Seite (Z. 17 von oben):*

BASILEAE EXCEDEBAT HENRICVS PE- || TRVS MENSE AVGVSTO
ANNO || D. M. XXXIII.

Bl. 80a: *leer.*

Bl. 80b: *Petris Bücherzeichen, in der Mitte der Seite, abgebildet bei Heitz, Basler Büchermarken S. 53 (73. XII.), Butsch l. c., Stockmeyer und Reber, Beitr. z. Basler B. G. S. 147.*

80 Folioblätter (29: 19,5 cm.), in Lagen von 4 (1. 2. 4.—18. Lage) und 6 (3. und 19. Lage) Blättern, denen die Signaturen (a) a₂, a₃ (a₄) für die unbezifferten und A bis S für die bezifferten Blätter entsprechen. Das 4. (resp. 5. und 6.) Bl. einer Lage bleibt regelmäßig unbezeichnet. Seitenzahlen von Bl. 5a an und Custoden. Statt L₃ ist fälschlich L₂ gedruckt. — Abgesehen vom Index einspaltig, auf der vollen Seite 28—41, meist 40 Zeilen. — Antiqua-Lettern. Das Papier ohne Wasserzeichen. — Marginalien (ohne Beziehung zum Index). —

Vgl. Michaud, Histoire des Croisades VI. 34 (gibt 1535 als Erscheinungsjahr). — Bauer, Bibliotheca libr. rar. Suppl. III. 221. — Bray, Catal. libr. rar. Bibliothecae Budensis II. 279. — Stockmeyer und Reber, Beitr. zur Basler Buchdr. Gesch. S. 149 Nr. 14. (Daselbst 40 Drucke von Petri verzeichnet). — Maillaire V. 2. S. 209 (richtige Angaben). — Struve u. Meusel, Bibl. hist. II, II p. 272. — Lelong, Bibl. hist. de la France II. Nr. 16577, 16581. Beide Nummern beziehen

¹⁾ 4 ¹/₂ cm. hoher Initial aus demselben Alphabet.

sich auf dasselbe Buch, dessen Identität nicht erkannt ist. (Vgl. w. u. S. 172 f.). — *Bibl. litt. de la Fr. X. 330.* — Oudin, *Commentarius de Scriptoribus Ecclesiae antiquis II.* (Leipzig 1722) Spalte 863: „*Prodierat jam antea (vor Bs.) corruptissima editione Basileae apud Pernam (!) anno 1533.*“

48 Exemplare nachweisbar: Basel, Berlin (Kgl. B.), Berlin (Kupferstichkab.), Bern (3 Expl.), Besançon, Bologna, Breslau (2 Expl.), Darmstadt, Douai, Dresden, Dublin, Florenz, Frankfurt a. M., Freiburg i. Br., Gent, Göttingen, Halle, Hannover, Innsbruck, Karlsruhe, Kopenhagen, Kremsmünster, Leiden, London Br. M. (2 Expl.), Lüttich, Mailand, Mainz, Metten (Stift), Modena, München (4 Expl.), Neapel, New-York (Astor), New-York (Lenox), Olmütz, Paris (B. Nat.), Paris (Mazarine), Raudnitz (Frstl. Lobkowsche Bibl.), Rostock, St. Petersburg, Stuttgart, Troyes.

Beilage 3.

Bongars' Urteil über die beiden ältesten Drucke.

Über T und das von ihm durchaus unabhängige P fällt Bongars ein merkwürdiges Urteil¹⁾: er nannte den Kölner Druck „optimus“, den Baseler „depravatissimus“. Man hat den Ausdruck „optimus“ auf die Vollständigkeit des Kölner Drucks beziehen wollen²⁾, und darin kann er freilich kaum übertroffen werden³⁾. Warum wäre aber dann Bs. in der Anordnung seiner Ausgabe dem Petri'schen Druck gefolgt? Warum sollte er wie letzterer die Briefe und die Kapitelüberschriften unterdrückt haben? Wie sollte er endlich dazu kommen, Lesarten der „editio depravatissima“ gegen T einzuführen⁴⁾? —

Wenn man sieht, wie Bs' Urteil seinen Weg durch die Bücher seiner Nachschreiber nimmt, die die Quelle meist nicht angeben, wie sich keine einzige protestierende Stimme erhebt, dann gibt es dafür nur eine Erklärung: die Seltenheit von T. Im Jahre 1884 schrieb Hagenmeyer in den A. O. L.⁵⁾, daß nur vier Exemplare, drei in Paris, eines in Bonn bekannt seien; und wenn auch meine Umfrage bei 251 Bibliotheken diese Zahl auf 13 erhöht hat, so ist zu berücksichtigen, daß den Pariser und Londoner Bibl. mit je drei Exempl. nur sieben Bibliotheken mit je einem einzigen gegenüberstehn. — P ist im Gegenteil außerordentlich stark verbreitet⁶⁾.

¹⁾ Bongars, *Gesta Dei*, Vorrede. Rec. III. 719.

²⁾ *Hist. litt. de la Fr. X. 328.*

³⁾ Vgl. oben S. 19 Anm. 5.

⁴⁾ An den sämtlichen S. 172 Anm. 2 aufgeführten Stellen stimmt Bs. mit P und dem Rec. gegen T überein.

⁵⁾ A. O. L. II. 39 Anm. 10.

⁶⁾ Die oben verzeichneten 48 Exemplare verteilen sich auf 41 Bibliotheken. Auch unbedeutendere Sammlungen, die keines von den angefragten Büchern aufwiesen, besaßen doch P.

Wer Gelegenheit hatte, T auch nur flüchtig mit P zu vergleichen, der steht angesichts der Bs.'schen Behauptung vor einem Rätsel. Denn es kann keinem Zweifel unterliegen, welcher Text der bessere ist. — Abgesehen von mehr äußerlichen Mängeln wie den zahlreichen Druckfehlern und ungewöhnlichen Abbrüviaturen, die die Lektüre erheblich erschweren, abgesehen auch von der kritiklosen Übernahme eines ganzen Stücks aus Fulcher (Fulchers Name wird darin als der des Verfassers erwähnt!), abgesehen davon mangeln auch widersinnige Lesarten nicht. Ein drastisches Beispiel: Es handelt sich um die bereits S. 10 angezogene Stelle im *Sermo apologeticus*: *Praecipit ergo mihi, ut qui Clarimontis interfui concilio, acephalae materiei caput praeponerem*. — „Kopflös“ sind die Gesten genannt, weil darin das nach Roberts Ansicht für das Kreuzzugsunternehmen ausschlaggebende Konzil von Clermont unerwähnt geblieben ist ¹⁾. — T verwischt das hübsche Bild vollständig, indem es aus „*acephalae*“ „*acceptabile*“ macht. Ähnliche Beispiele kann fast jede Seite liefern ²⁾.

Gegen diesen ersten Versuch bedeutet doch Petris Druck von 1533 einen ganz erheblichen Fortschritt: die äußere Ausstattung ist musterhaft, Druckfehler begegnen seltener wie in T, und wenn auch der Codex, nach dem P druckte ³⁾, mancherlei Abweichungen aufwies, die er übernahm, so steht er doch ganz gewiß dem ursprünglichen Text näher als T. —

Man ist in der Tat geneigt, Bs.' Urteil umzukehren bzw. anzunehmen, daß eine Verwechslung der beiden Ausgaben vorliegt, die für die gläubigen Nachschreiber verhängnisvoll geworden ist. Oder es müßten von P im gleichen Jahre zwei Ausgaben erschienen sein — wie das auch sonst geschah; vgl. die beiden von Schönsperger in Augsburg im Jahr 1482 veranstalteten Ausgaben von Tuchers Reise ins heilige Land ⁴⁾. Petri hätte in einer zweiten revidierten Auflage alles verbessert, was Bs. zu seinem harten Urteil berechtigte. Schließlich könnte auch ein sogenannter „Doppeldruck“ vorliegen ⁵⁾. Auf solche Gedanken brachte mich Lelong ⁶⁾, der dasselbe P unter zwei Nummern,

¹⁾ Der Anonymus der Gesten sagt nur: *Urbanus ultra montanas partes quantocius profectus est*. Vgl. Hagenm. I. c. S. 103.

²⁾ Vgl. z. B. Rec. 729³, 730³⁵, 732⁷, 733¹, 734¹⁸, 739¹⁵, 739¹⁹, 741³⁴, 749³¹, 750¹², 760³⁵, 781²², 812¹⁸, 823⁵, 825²⁸, 868⁹ u. ¹⁰. — Die hochgestellten Zahlen beziehen sich auf die vom Text abweichenden Lesarten von T (= Y im Rec.).

³⁾ Es ist der Basler Codex (Univ. B. A. IX. 66), von dem 24 Bll. erhalten sind. Vgl. oben, Verz. No 1.

⁴⁾ Hain *15663 und *15664 — Vgl. Röhricht, Bibl. G. P. S. 128.

⁵⁾ Über Doppeldrucke vgl. Centralbl. f. Bibl. W. XIII. 536 u. XV. 362.

⁶⁾ Lelong, Bibl. hist. de la France II (1769). 131: 16577 *Bellum Christianorum Principum, praecipuè Gallorum, contrà Sarracenos, anno 1088, pro Terrâ Sanctâ, gestum; auctore Monacho. Basileae 1533*

16577 und 16581, aufführt und zu der einen bemerkt: Cette édition est pleine de fautes. — Aber Lelongs Angabe beruht wohl nur auf einem Irrtum. Alle zehn Exemplare, die ich selbst eingesehen, stimmen überein ¹⁾, und überall wo ich anfragte, ob vielleicht der Druckfehler auf dem Titelblatt (Roberto Momacho statt Monnacho) vermieden sei, der doch in einer verbesserten Ausgabe in erster Linie ausgemerzt worden wäre, ward mir verneinender Bescheid.

Beilage 4.

Verdeutschung der Historia Hierosolymitana (außer der von Steinhöwel).

a) Beschreibung von **W**, einer Papierhandschrift der Universitätsbibliothek zu Würzburg, Mch. f. 38.

Bl. 1 (*ein Pergamentblatt, vom Deckel losgelöst.*) 1b: *Kaufvertrag aus dem Jahr 1378, verkehrt eingeklebt; der freie Raum oben zu Angaben den Inhalt betr. benutzt; Anfang z. T. ausgestrichen, z. T. zerfressen, unleserlich.*

(?)²⁾ kamen die criften an ein stat || heyft castoria genant quare foli 167³⁾. || dar nach vincla petri machten sie || zu [Wort ausgestrichen, unleserlich] zu einem kung zu Jerusalem || Herczog (!) Gotfriden von püllen.

Bl. 2a—5b *bleiben leer, offenbar für ein Register, das Bl. 2a' begonnen ist (10 Zeilen).*

Bl. 6a—154b: *Johann von Maundevilles Meerfahrt, vier mhd. Gedichte.*

Bl. 155 und 156: *leer.*

Bl. 157 (*Anfang der Historie*):

[Dis ift die vzrüftung dez herczaugen gotfrides || von bullion / So hebet hie an die vorrede Rüprechten || vff die hiftorie Gotfrides hirczaugen dez vorgeanten]⁴⁾.

[I]⁵⁾ch bieden alle die / die diefe hyftorie lefent || ader horent lefen / Ob sie da ynne findent daz || vnzemelich gefeczet fy / daz sie mir

in-fol. und 16581 Roberti, Monachi, Historia Hierosolymitana Libris octo explicata: Basilea, Henricus Petrus, 1533, in-fol. Cette édition est pleine de fautes.

¹⁾ Die Anordnung ungeschwärzter Buchstaben, die nur dazu dienen, den Satz des Titelblatts festzuhalten (vgl. Beschreibg. von P S. 169), war z. B. überall dieselbe.

²⁾ Abbreviatur, vielleicht für *infra*.

³⁾ Bl. 166 b (nach der ursprünglichen vom Schreiber herrührenden Blattbezeichnung) ist Castoria genannt.

⁴⁾ Buchstaben, Worte und Sätze in eckiger Klammer sind rot.

⁵⁾ Vor die Zeilen tretender Initial.

daz virge- || ben wöllent / wan ich bin betwongen worden || von gehorsamkeit dis zü schriben / want ein || Apt der waz künftenriche der schriftte / der || was biderbe vnd fittig / der wifete mich eyne || hyftorien von dirre materien / Je doch so misse- || viele sie yme doch etwaz / an eyne deile / wann || sie den anefang der hiftorien nit enhatte / der || da waz in der stat clermont / usw.

Bl. 157 b Z. 14:

... Dife hiftorie || wart gemachet in dem byfthüm / von rens || in eyner zellen eyns closters / Gewyhet von || fant Rimien ere / Vnd der sie dichtit, der hiez || Ruprecht / hie ist die vorrede vz

[U] ¹⁾nder allen den / die da hyftorien hant be || schriben in der alten E / vnd in der nüwen || E, So ist moyfes der fürfte vnd der fürnemfte || der da ein wyßfage waz / von götlichem geifte || usw.

Bl. 158 b Z. 11:

... Daz wir nicht wollent vz sagen || Daz da freuelich ader lügenhaftig sy Sunder || wir wollen fagen daz da war ist.

[Die hiftorie hebet an also] ||

[I] ²⁾n dem Jare da man zalte von godes gebürte || mo¹xxxv^o iare / da ward ein groß Concilium || begangen in aluerinen lant in eyner stat / Die || da heißet clermont / Vnd dis Concilium machte || der Babiste Vrbanus der ander / usw.

Bl. 167 a Z. 25:

[hie get vs daz erste buch (*Rest der Z. bleibt frei*) || Vnd fehete daz ander an]

Bl. 167 b Z. 1:

[D] ³⁾a zwifchent da diese dinge geschahent || da erweckete vnser herre vff zwene grafen || von dem nyderlande des ertryches Daz || da ist gegen nortwinde usw.

In ähnlicher Weise eingeleitet („hie ist vs etc.“), beginnt Bl. 178 a. 6 das III., Bl. 193 a. 20 das IV., Bl. 208 a. 9 das V., 218 b. 2 das VI., 232 a. 25 das VII., 273 b. 7 das VIII. und letzte Buch. (Das VII. ist also nicht geteilt; im übr. stimmte die Büchereinteilung mit der bei Bs.)

Bl. 295 a Z. 18. (*Schluß*):

..... Got der sy gefegent über alle ding vnd || durch alle ding der da mit syme gerichte || vnd orteyl flecht vnd wondet vnd mit syner || dangerner dügentlicher güte erbarmet / vnd ge || fünt machet wan er wil vnd wie er wil [hie || endet daz achte buch daz da gut ist in aller || finer lere vnd enlet vns nicht furbas gen || (295 b) wan die hyftorie endet hie]

¹⁾ Zwei Zeilen hohes Quadrat füllender, nur z. T. vor den Text tretender Initial.

²⁾ Vor die Zeilen tretender Initial.

³⁾ Drei Zeilen hoch, in den Text tretend.

[D]^{*)}Er da diefe dinge leset / des müt enfal || nicht gestiftet sin Er sal
begriffen vnd || entphahen die süßen worter / Urbanus des ba- || biftes /.
Jerusalem frauwe dich dir wirt offen- || bar lob an vntrüwe / usw.

Bl. 296 b Z. 5 :

die corper der türken wurden beraübet durch || daz velt anhin / So wurdent
die vnfern be- || graben mit dem lobe des almechtigen godes || Amen.

Der Raum von zwei Zeilen bleibt leer, dann folgt bis Bl. 297 a. 18 ohne erklärenden Zusatz dieselbe Inhaltsangabe in lat. leoninischen Versen. Der Versschluß ist durch einen senkrechten Strich kenntlich gemacht, der nachträglich rubriziert wurde.

Bl. 296 b Z. 9 :

[Q]¹⁾vi legis hec dicta ne fit tibi mens || maleficta / Urbane pape dulcia
verba || cape / Jerusalem gaude tibi Constat || laus sine fraude / usw.

Bl. 297 a 16 (Schluß) :

. . . . / Corpora || turcorum per campum despoliantur / Corpora || nostro-
rum cum laude detumilantur. Amen. ||

Von den 303 Bll. der Hs. nimmt der Herzog Gottfried Bl. 157 — 297, also 140 Bll. (29 : 20 cm.) ein. Die Lagen, abgesehen von der zehnblättrigen letzten stets 12 Bll. umfassend, sind am Ende jeder Lage auf der Rückseite des letzten Bl. rechts unten beziffert; diesen Zahlen gehen Custoden voran (ein oder zwei, selten drei Worte des ersten Bl. der folgenden Lage). Die Historie umfaßt 4 Bll. von Lage xij^o und die sämtlichen folgenden. Die letzte bezifferte Lage ist die xxiii^o; die 25., die der Historie noch 3 Bll. leihen muß, blieb unbeziffert. — Außerdem sind (vom Schreiber selbst?) die einzelnen Blätter auf der Vorderseite rechts oben mit fortlaufenden arabischen Ziffern versehen. Die Ziffer 1 trägt das erste *beschriebene* Bl., das zweite der ersten Lage. 101—111 sind bezeichnet: 1001, 1002, 1003, ebenso 2001, 2002 bis 2011. Das letzte Blatt (gleich dem vorletzten unbeschrieben) trägt die Ziffer 299. Vor Bl. 294 (298) ist ein Blatt ausgeschnitten; es blieb unberücksichtigt.

Auf der vollen Seite 21—28 durchgehende Zeilen. Korrekturen und Rasuren sind selten, ungewöhnliche Abkürzungen vermieden. Wasserzeichen (durchweg dasselbe): Ochsenkopf mit Stange und fünfstrahligem Stern (8 1/2 cm hoch, etwas verschieden von dem bei Bode-mann, Inkunabeln der Kgl. öff. Bibl. zu Hannover, Tafel 4, 13 abgebildeten). Rubriziert.

Die drei Hauptstücke des ganzen Bandes rühren von derselben Hand. Den freien Raum von Bl. 297 b (neuer Zählung) bis 301 b hat ein anderer zur Niederschrift einer lat. theolog. Abhandlung benutzt. Von dritter Hand sind die sauber geschriebenen, das ganze Werk gleichmäßig begleitenden kurzen Inhaltsangaben am Rand.

Vgl. Z. f. d. A. III. 439 f. (Kurze Anzeige von Prof. Dr. Reuß).

¹⁾ 3 Zeilen hoher, nur z. T. vor den Text tretender Initial.

b) Beschreibung von **M**, einer Papierhandschrift der Hof- und Staatsbibliothek zu München, Cgm. 224. Bl. 82—145.

Bl. 82 a *Oben am Rand, von anderer Hand:*

Hertzog Gottfrids merfardt (!)

Zeile 1 (*ca. 3 Zeilen tiefer wie sonst*):

[D]¹⁾Em herren vnnnd hochwüridigen Grafen Rüprecht von || flandern
vnnnd allen fürsten des Reichs zü flandernn || liebhaber cristenlichs
gelauben layen vnnnd pfaffenn || Der Kayser Constantinopolitanus hail
vnd frid In vnnferm herrnn || Jhesu Cristo vnnnd seinem vater vnd
dem heiligen geist. O Hochwür- || diger Grauf vnd der aller maist
tröster cristenleichts gelauben || Ich will chunt thün ewer weishait.
wie das heilig Kayser- || thümb der Cristenneichen kirchen der
chriecheu chresticleich || wirt geängftigt genött von den pincenaten
vnnnd von den || türgken täglich wirt beraubt. usw.

Bl. 83 b Z. 32:

..... daz ir nicht vallet || In das vrtail gotz. sonnder behabt den lon
in dem himel. ||

Bl. 84 a Z. 1:

[I]²⁾CH pitt all die dj difew (!) hyftorj lesent oder heren lesen ob fy || ichts
vnhofleichts dar Inn finden. usw.

Bl. 84 a Z. 29:

..... Ob iemant begert dj statt zewiffn da dj hyftori || ist gemacht
worden, der wiß das Clofter In der zell Sant || Remigi. gelegen in
dem bistumb remenfi Wil man wissen || den man der es gemacht
hat. Rüdbertus ist er genant / ||

[U]³⁾nter allen hiftorischreibern der alten vnd newen ee || der heilig
moyfes behabt dj vedrift statt der mit || [84 b] dem Geist der götlichen
weiffagung mit ebraischen püchftaben || nach götlicher offenbarung
an heber ist gewesen vnd den anfang || der welt geschriben hat. usw.

[Z. 29] das wir nichtz fräuels missuallens oder lug nur das war || ist
wellen aussprechen.

[V]³⁾on vnnfers Herrn gepurt Taufent Jar vnd zwai unnd || newnzig Jar,
vnter den landen Gallie ein groß || Concili, das ist ein samnung. ist
hochzeitlich gehabt worden || in der Statt aluernia dj der clar perg
ist gehaiffen In dem Con || [Bl. 85 a] cili der ander Pabst vrbanus
genannt usw.

Bl. 144 b Z. 7:

..... Got sei mit allem himlischen hēr (!) gelobtt || ewicleich der mit
rechtem recht flecht vnd wundt vnd mit || gnämer guetikait wie vnd
wann er will erparmet er sich || wider zehailen der Inn der uolkomen
triualtikait lebt vnnnd || herfcht ymer vnd ewicleich amen.

¹⁾ Drei Zeilen hoher, in den Text tretender Initial.

²⁾ Dgl. *vor* den Text tretend.

³⁾ Zwei Zeilen hoch, in den Text tretend.

Absatz von 3 Zeilen.

[D]³) Er patriarch Jerosolimitanus die chriechischen bischof || mit sambt den lateinischen. Vnd das gantz ritterleich || hēr (!) vnnfers herrn ihefu criftj. der Criftenleichen Kirchen in occident || das ift das tail der vntergang der sunnen. usw.

Bl. 145 a Z. 5. Ende des Briefs:

.... Wir gedingten aber || nicht in vnnfer mannig noch in vnnfer chreft noch in kainer || laj dürtichait oder chuenhait funder in den schilt *Crifti* vnd || in den scherm seiner gerechtikait vnd der heiligen ritter sant || Jörgen mauriczen vnd demetri. Vnd also warhafticheit || wir vns eüch enpfelhen Amen.

Zwei Zeilen tiefer:

Anno milleno ter deno *Crifti* que trienno
Jerusalem Franci capiunt virtute potenti.

65 Folioblätter (31 cm: 21 cm) in 6 Lagen, abwechselnd zu 10 und 14 Bl. Von der ersten Lage ist das 1. Bl. ausgeschnitten, das zweite unbeschrieben, von der letzten ist die Rückseite des 4. Bl. unbeschrieben, und 6 Bl. sind ausgeschnitten. — Auf der vollen Seite 27—33, meist 30 durchgehende Zeilen.

Wasserzeichen: Ochsenkopf mit verzierter Stange, die vom Kopf ausgeht. Abbildg. bei Bodemann, Inc. d. Kgl. ö. B. Hann. Tafel III. 7 (rechts).

Die Schrift (des XV. Jh.) ist deutlich, am Anfang und am Ende sorgfältiger als in der Mitte; es finden sich nur die üblichen Abkürzungen. Außer durch die Initialen, für die manchmal nur Raum gelassen, ist eine Einteilung (in Bücher oder Kapitel) nicht ersichtlich. — Der alemannische (?) Schreiber hat Korrekturen fast gänzlich, Rasuren durchaus vermieden.

Auf Bl. 89 b, 94 a und b, 99 b, 100 a, 101 b und 136 a finden sich von andrer Hand auf den Inhalt bezügliche Bemerkungen; meist wird auf geogr. Schilderungen aufmerksam gemacht: „tharfis di stat“ „athena vnd manuftra dy stat“ „zefaream in capadocia“ u. ä. m.

Die Hs. scheint nirgends näher beschrieben. Erwähnt wird sie von Docen im Arch. I. 421 mit dem Zusatz: verschieden von der deutschen anonymen Ausgabe 1502, in Panzers Ann. Suppl. S. 96.

Von derselben alem. Übersetzung existiert eine 2. Hs. in der Stiftsbibl. St. Gallen (Nr. 658); aus dieser und aus der oben beschriebenen Hs. hat der Graf Riant den Brief des Kaisers Alexius an Robert von Flandern abgedruckt. Siehe Ep. Al. S. 25—34.

c) Beschreibung von E, einer Papierhandschrift (XVI. Jh.) der Königl. und Universitätsbibl. zu Breslau. Cl. IV. 105. Bl. 85—154 (alter Zählung). — Im Jahr 1466 von Peter Eschenloer übersetzt.

Bl. 84 leer.

¹) Drei Zeilen hoher in den Text tretender Initial.

Bl. 85 a : [Incipit hic historia Jherosolimitana :]

[N] ¹⁾ Och Christi gebürt Taufent Jare vnd darnach yhn dem || zwey vnd newnczigften Jar, ist yn dem Landt Alüernia || yhn der Stat Clarenbergk genant, eyn groffes feyerlichs || vnd zü mal mercklichs Concilium gehalten, darynnen der Babift Vr- || banüs der ander verweßer gewest ist. usw.

Bl. 143 a Z. 22 :

Söliche vnnd ander vill weiffagunge finden wir in der schrift || dy auff dyse freyung sagen, yhn vnseren tägen geschehen, vber || alle ding vnd vor allen dingen, sey gebenedeyet Gott / der || aufs rechtem gerichte, flecht, wundt, vnd außs gütikeit, wo || wie vnd wen ehr will, erbarmet vnd gefünt macht, der || do yn der folkummen dreifeldikeit lebet vnd geeret ist, Got || Jhesus Christüs ymmer vnd ewigklich an ende. Amen.

[Nach difem Streite, schriben dy vnsernn || dem babift, vnd der heiligen Römischen || kyrchen, yn kürtzen Worten also:]

[D] ¹⁾ Em Herren babift, der Römischen kyrchen vnd allenn || bischoffen, vnd Lybhaberen des Christlichen glawbens / || Pisanus Ertzbischoff, vnd ander bischoff, vnd Gotfridus von || Gottes genaden Foyte, Robertus Graff sanct Egidy vnd alles || [Bl. 143 b] heere Gottes, weliches ist yn dem Lande zu Israhel, Selikeyt vnd vnser gebete . . . usw.

Bl. 145 a Z. 28 *Ende des Briefs :*

. der do herfchet vnd lebet yn der dreifeldikeit Got :

[Eyn ander brieff von Jherusalem gefandt:]

Patriarcha zu Jherusalem, vnd bischoff, vnd alle Ritterschafft || Gottes, Der gemeinen Römischen kyrchen. x. Wir czweifelen || nicht, yr habt vornomen, wie vnser glawbe zugenomen hat || vnd wisset, das yn zweihundert Slöffern vnd yn vierzig || Stetn vnser gefige von Gott ist, usw.

Bl. 145 b Z. 8 *Ende des 2. Briefs :*

Wir befelen vnfs dem heiligen sand Georgen, Theodoro, Demetrio || Mercurio, Mauricio, Blafio x. Amen :

Etwas tiefer (rot, kürzere Zeilen, wie oben) :

[Hye ist zw wissen, wy lang Jherusalem || yn der Vngläubigen gewalt gewest || ist, noch Christi gebürt, Vnd wy || lang wider ein der Christenn || hende, wer vnd wy vill vnnd || weliche do könige gewest sein:]

Difes heilige landt Jherusalem, durch das blüt Christi ge- || weyhet Ist von den Christen noch dem leiden Ihesü Christi || teylhafftig vnd zwftrewet, bis auff dy czeit, des Christlichen || keyfers Eracly, nämlich noch Christi gebürt Sechshundert || vnd sechß vnd dreiffig Jare. usw.

Bl. 150 a Z. 6.

. Sehet wie gar kureze czeit haben || die Christen yr Erbteil, vmb

¹⁾ Drei Zeilen hoher in den Text tretender Initial.

yrer fünden willen gehalden || das sy doch, dürch vnglawbliche
vnd wunderliche hülffe || Gottes erlangt vnd erkrieger hatten :

Etwas tiefer :

[Difs ist der wege zw schiffenn vber mere ||
von Venedige . kenn Jherusalem :]

Von Venedig, schiff man außs ken porüs oder pole, dohin || fein
100 wälische meil. usw.

Bl. 154a Z. 27 *Ende des Passagiums :*

... . Dofelbest nahen ist || Betphage, do sich der herre auff dy Efe-
linne satzte am palmtage || ablas 7. Jare, 7. quadragen vnd xl. tage: zc.

Etwas tiefer (rot, kürzere Zeilen, wie oben) :

[Czw Ere, vnd außs befele der Erfamen herren || der Stat Breslaw . sein
dise vorgeschribenn || zwo Hiftoria, Nämlich, die Behemisch vnd || Jhero-
solimitanisch auß Latein yhn Deütsch || brocht worden, dürch mich
Petrum Eschenloer || von Nürenbergk, der 7 freien kűft Magister || vnd
Statfchreiber der Stat Breslaw : Anno || 1466 ||]

Bl. 154b und Bl. 155 *leer :*

72 Folioblätter (30 cm : 20,5 cm.) in 9 Lagen zu je 8 Bl. Das
erste und das letzte Blatt unbeschrieben. Die Blätter sind doppelt
gezählt: rechts oben von älterer Hand, die aber nicht die des Kopisten
zu sein scheint, und rechts unten von jüngerer, hier ohne Berücksichtigung
der unbeschriebenen Blätter. — Auf der vollen Seite 33—37,
meist 36 durchgehende Zeilen. — Wasserzeichen: weiblicher Kopf mit
Spitzenkragen in wappenförmiger Umrahmung.

Sehr deutliche, etwas liegende Schrift ohne Korrekturen. Nur
die üblichen Abkürzungen sind (spärlich) verwandt. Abgesehen von
den oben ersichtlichen, durch rote Überschriften gekennzeichneten Ab-
schnitten ist eine Einteilung nur durch größere, rote Initialen und
durch rote Paragraphenzeichen (die sich vielfach auch vor der direkt
angeführten Rede finden) angedeutet. Rote Inhaltsangaben am Rand
von originärer Schreiberhand oder statt dessen eine gleichfalls rot
gezeichnete Hand mit ausgerecktem Zeigefinger, der auf ein rot unter-
strichenenes, den Inhalt kennzeichnendes Wort weist.

d) Beschreibung der Übersetzung von Roberts Historia Hieroso-
lymitana in Feyerabends Reyßbuch von 1584 — R — (Exemplar aus
Klein-Heubach).

Bl. 1a Titelblatt :

Reyßbuch deß hey || ligen Lands / || [D¹)as ist E¹)in grundtliche be-
schreibung] || aller vnd jeder Meer vnd Bilgerfahrten zum heyligen
Lande || usw.

Bl. 1b *leer*.

¹) Große, verzierte Lettern.

Bl. 2a (⇒ij) — 5b *Vorrede Sigmund Feyerabends, datiert vom 20. März 1584.*

Bl. 6a:

Namen vnd verzeichniß der Herrn / so nachfolgende Reyßen zum || gelobten Land eigener Person vollbracht, vnd nachmals in Schriff- || ten verfaßet / an tag haben geben. ||

1 Ruperti Abts zu Bergen beschreibung deß gewaltigen Heerzugs der Chri- || sten ins H. Land / im Jar 1095. vnter Hertzog Gottfried von Bulion geschehen / || damals Jerusalem sampt dem ganzen H. Land von jhnen erobert vnnd eyngenom- || men / Fol. 2. ||

Bl. 6b *leer.*

Bl. 7a (A):

I.

Beschreibung der herrlichen Expedi- || tion vnd Kriegßbestallung / so im Jar nach Christi geburt 1095 || bey regierung Heinrich deß Namens deß Vierden Röm. Keyßers / zc Von etlichen || Chriftlichen Potentaten / deren Oberster der durchlechtig Chriftlich Herr / Hertzog Gott- || fried von Bulion ins heylig Land vorgenommen / auch durch Gottes Gnad mit eroberung || deß Lands vnd der heyligen Statt Jerusalem glück- || lich vollbracht. ||

Darunter 15 : 11 cm großer Holzschnitt, Seeschlacht darstellend. Im Vordergrund zwei stark bemannte Segler, 5 kleinere im Hintergrund; darunter beginnt ohne Überschrift der Text (erweiterter Prologus):

(V¹) Nter allen vnnd jeglichen / so wol altes vnnd || neuen Testaments / als andern im geistlichen vnd weltli- || chen Regiment / Hiftori vnd Geschichtschreibern / ist kein zweiffel / daß der || heylige Moses den preiß vnd vorzug one männiglichs eynttrag durchauß || habe vnd behalte. usw.

Bl. 7b Z. 44 *Schluß des Vorworts (letzter Satz):*

Demnach aber der herrlich mächtig Feldzug / so von etlichen Chriftlichen Potentaten / deren ober- || ster Feldherr der durchlechtig Herr vnd Chriftlich Ritter Hertzog Gottfried von Bulion / bey regie- || rung Keyßer Heinrichs deß IV. im jar 1095. auß warem Göttlichem Eiffer vmb vnd vor die Chrift- || liche Religion / zu dem auß hertzlichem mitleiden vnd inniglicher erbarmung gegen die armen / elenden || notbedrangten Chriften der Ort vorgenommen / nicht allein der vornehmsten denckwürdigsten Ge- || schicht eine in der gantzen Welt / sondern auch der massen beschaffen ist / daß männiglich so sie liefet / oder || lesen höret / in seinem Herten vnd Vernunft mit verwunderung gleich darob erstarren / vnnd Gottes || deß Allmächtigen herrliche krefftige gegenwertigkeit vnnd hülff augenscheinlich erkennen muß / || Denn ohne dieselb solche hohe ritterliche vnnd fast vnmenßliche Thaten zu vollnbrin- || gen / weder jnen noch jemandts andern möglich gewesen were: Als hab ich || difem Werck davon den anfang geben wollen. Vnd || helt sich solchs in warheit aller dings / || wie folget.

¹) 5,2 cm hoher, xylographierter Initial.

Bl. 8a [Aij; *gezählt als Bl. 2*] Z. 1 (*Anfang der Historie*):

(1*)M Jar deß HERRN Menschwerdung tausendt vnd neuntzig fünff /
ift || ein groß Concilium in Franckreich gehalten worden / als nem-
lich in Aluernia / in der Statt / || welche Claromont genennt ist / usw.

Rechts davon am Rand mit kleineren Lettern:

Anno 1095. ist || ein groß Conci- || lium in Aluernia || gehalten worden. ||

Bl. 36a [Hij; *gezählt als Bl. 30*] Z. 42 (*Schluß der Historie*):

..... Gott sey in allem / vnnd vber alles gelobet / der auß gerechtem
Vr- || theil schlegt vnd verwundet / vnd auß vnverdienter Gnade sich / ||
wenn vnnd wo er wil / erbarmet || vnd heilet.

Rechts davon am Rande mit kleineren Lettern:

Danckfagung || zu Gott. ||

Bl. 477 b (*Schluß des ganzen Werks*):

Gedruckt zu Franckfurt am Mayn / || durch Johann Feyerabendt / in
verlegung Sig- || mundt Feyerabendts.

*Darunter Feyerabends Büchermarke (11:11 cm): Die geflügelte
Fama, die Länder und Meere überschreitet, in ein eigentümlich ge-
wundenes Horn stossend, umgeben von dem Spruch:*

PERVIGILES HABEAS OCVLOS ANIMVMQE SAGACEM
SI CVPIS VT CELEBRI STET TVA FAMA LOCO.

Unter der Marke:

ANNO M. D. LXXXIII.

Bl. 478 leer.

Von den 478 Bll. des ganzen „Reyßbuchs“ (Sign. xij — xiiij, A Aij (= 2) Aij (= 3) bis Aaaaaa iij (= 464), x — xiiij, also 6 ungez., 466 gezählte und nochmals 6 ungez. Blätter in Lagen zu 4 Bll. mit Ausnahme der ersten und der beiden letzten, die 6 Bll. umfassen) nimmt Roberts Werk die ersten 30 gezählten Bll. ein. Auf der vollen Seite 58 durchlaufende Zeilen. Im Papier kein Wasserzeichen.

Außer den Marken (auf dem Titelblatt und am Schluß), einem von Herolden gehaltenen Wappen der Rydesel zu Camberg an der Spitze der Vorrede und dem auf der vor. S. beschriebenen Holzschnitt enthält das Werk keine Illustrationen. Unbedeutende Initialen treten an wichtigeren Abschnitten heraus; sonst ist eine Einteilung (in Bücher und Kapitel) nicht vorgenommen, nur Bl. 3 (bzw. Bl. 9) steht die Überschrift: Von einem Einsideler Petro. — Dagegen sind zahlreiche Absätze der Gliederung dienlich; auch wird die Übersicht durch die durchweg genauen Inhaltsangaben am Rand (wie auch durch das Gesamtregister Bl. 473—77) erleichtert.

Bibliogr. Es genügt, auf Petzholdt's Zusammenstellung im Neuen Anzeiger für Bibliogr. und Bibliothekwesen 1861 S. 273 ff. zu verweisen. Der amüsante Nachweis bibliogr. Ungenauigkeiten bei nicht weniger wie 12 Autoren wirkt um so erheiternder, als Petzholdt selbst ein

¹⁾ 1,8 cm hoher Initial.

Druckfehler auf dem Titelblatt der 2. Ausg. (1609) entgangen ist. Dort heißt es nämlich: Reyßbuch deß *hey-* || *gen* Lands / || ¹⁾

36 *Exemplare* nachweisbar: Aarau, Berlin (Kgl.), Breslau (Kgl. u. Un.), Breslau (St.), Darmstadt, Donaueschingen, Dresden (Sec. Gen.), Düsseldorf, Engelberg, Frankfurt a. M. (Antiqu. Bär), Freiburg i. Br., Gießen, Göttingen, Gotha, Greifswald, Karlsruhe, Kassel, Klein-Heubach, Königsberg, Konstanz (Gymn.), Kremsmünster, London (2 Expl.), Marburg, Metten, München (Kgl.), München (St. Bonifaz), New-York (Lennox), Nürnberg (Germ. M.), St. Petersburg, Stuttgart (2 Expl.), Wernigerode, Schloß Zeil, Zürich (Kant. B.).

Im Reyßbuch von 1609 ([Getruckt zu Franckfort am Mayn/bey Johann Saur in Verlegung] || Francisci Nicolai Rothen / Im Jahr M. DC. IX.) sowie in den beiden Titelausgaben (1629 bei Gottfried Tampach in Frankfurt, 1659 bei Johann Andreas und Wolfgang Endters deß Jüngern Seel. Erben in Nürnberg) nimmt die Übersetzung von Roberts Werk die SS. 1—54 (A-G iij) ein. Die Lettern sind kleiner, die Seiten (statt der Bll.) beziffert, die Verwendung großer Anfangsbuchstaben hat zugenommen. Sonst wörtlicher Abdruck.

(1609) 28 *Exempl.* nachweisbar: Berlin (Kgl.), Breslau (Kgl. u. Un.), Breslau (St.), Darmstadt, Dresden (Sec. Gen.), Einsiedeln, Frankfurt a. M., Freiburg i. Br., Gießen, Göttingen, Hamburg (St.), Hannover, Kiel, Köln, Königsberg, Kopenhagen, Leipzig (St.), London, Metten, München, Nürnberg (St.), St. Petersburg (2 Expl.), Straßburg, Weimar, Wernigerode, Wiesbaden, Wolfenbüttel.

(1629) 1 *Exempl.* nachweisbar: München.

(1659) 3 *Exempl.* nachweisbar: Köln, London B. M., Wien.

Beilage 5.

Die holländische und die italienische Übersetzung der Historia Hierosolymitana.

a) Holländisch: Historie hertoghe Godevaert van Boloen.

Beschreibung von G, dem ältesten Druck o. O. J. u. Dr. [Gouda, Godfr. de Os ca. 1486.] ²⁾

B1. 1a *Die Seite füllender Holzschnitt, das Conzil zu Clermont darstellend. Abgebildet bei Holtrop, Monuments typographiques des Pays-Bas (1868) Tafel 124.*

²⁾ So im Frankfurter Exemplar. — Petzholdt erscheint aber gerechtfertigt, nachdem der Direktor der Darmst. Hofbibl., Herr Dr. Schmidt, festgestellt hat, daß — *ii* — nicht in allen Expl. weggeblieben ist. Es steht z. B. im Darmstädter, Gießener, Breslauer (Kgl.) u. Münchener (Kgl.).

³⁾ Nach Holtrop und Mitteilungen von Herrn Oberlehrer J. G. Talen —Zwolle sowie durch diesen vermittelter Auskunft von Dr. Buitenrust Hettema—Zwolle, vom Verfasser im Br. Museum nachgeprüft und vervollständigt.

Bl. 1 b, *linke Spalte* :

Hier beghint die prologhe van || der scoenre hiftorien hertoghe || gode-
uaerts von boloen usw.

Facsimiliert bei Holtrop.

Bl. 2a, *linke Spalte, Zeile 5* :

Hier beghint die tafele des teghen || woerdighen boecs.

Bl. 3b, *rechte Spalte, Zeile 7 (Schluß des Registers)* :

in een coninc ghecoren worde.

Der übr. Raum der Spalte und Bl. 4a : leer.

Bl. 4b *Holzschnitt von Bl. 1a wiederholt.*Bl. 5a (mit der Signatur aj) *linke Spalte : Beginn der Historie* :

In dit eerfte capittel befcrijft men || hoe ende waer om ons heylighe
va || der die paeus vrbanus die tweede || vermaende ende verwece
met foeten || onderwife geeftelike wareltlike ende || tghemeen volc
van vrancrijc ende van || anderen plaetfen tontfanghen ende || aen te
nemen die iherufalemsche reyse || teghen den torken ende onge-
louighen || heydeneu (!) ende farenen i. ca. ||

(I)nt iaer ons heren || doemen fcreef dufent ende twe ende tne || ghen-
tich is gehou || den ende gheuiert ge- || weeft een groot con || filium
ende raet in vrancrijc in een ftat || ghehetu (!) clarenberch. welcke
ver- || gaderinghe gefchiede totten verfoe- || ke ende begheerte ons
heylichs va || ders vrbanus paeus die tweede die || dat daer ghehouden
heeft mit den || roemfchen bifcoppen ende cardinalen || etc.

Bl. 100a, *linke Spalte, Z. 25* :

... Ende dus fo hebben wij || kerften defe conincricen landen
fte || den caftelen ende floten gheweldicht. || ghewonnen ende befeten.
met hulpe ende || biftant defer heylicher ridderen voer || ghenoeft.
ende doer die genade gods || die daer moet fijn ghebenedijt van al || len
creatures want wanneet hi wil || foe flaet hi doer fyn rechtuaer-
dich || oerdel. ende hi ontfermet ende maket ge || font doer fijn gronde-
lofe bermher- || ticheit Die daer leuet in volcomen drieuoudicheit.
ende regneert van || ewicheit tot ewicheiden Amen.

Bl. 100a, *rechte Spalte, Z. 1* :

Anno milleno centeno pretereunte || Jherusalem Franci capiunt virtute
potenti *) || Post annos mille centeno quo minus vno || Ex quo virgo
grauis vi iherusalem fupatur || Idibus in iulij fubijt iuga crifticolarum ||

In defen verfen ftatet den datum wan || neer iherufalem in ghe-
nomen wert || vanden kerften. te weten .doemen fcreef || M. ende
xcix opten xv dach in Julio ||

Z. 9—30: *Grabschrift Herzog Gottfrieds.*

Z. 31 (*Schluß*) :

Dat bouen fcrift van coninc boude || wijns graft ||

*) 6 Zeilen hoch (handgemalt, rot, im Expl. des Brit. Mus.).

*) Vgl. o. S. 177 Schluß von M.

Coninc boudewijn die gelijc was || den vromen iudas machabeus. een hoep || des lants. een groynghe der heiligher || kerken. een craft van hen beiden. welken || vreesden die van cedar van egipten van || damale ende van damasco. leyt wachar- || men befloten in desen cleynen grave || Bl. 100b. *Große, die Seite füllende Buchdruckermarkte (Elefant mit fahnenengeschmücktem Turm auf dem Rücken, links [G?] und rechts [D?] je ein großer verzierter Initial). Abgeb. bei Holtrop Tafel 77 (125)*.*

100 Folioibl. in 17 Lagen, die erste (ohne Signatur) zu 4, die 16 übrigen zu 6 Bl. Diese tragen die Sign. aj bis qij. Ohne Custoden und Blattzahlen. Auf der zweigespaltenen vollen Seite 39 Zeilen. Wasserzeichen: Ochsenkopf mit verzierter Stange. Gotische Type [vgl. Holtrop 76 (124)].

41 Holzschnitte, von denen 3 bei Holtrop l. c. abgebildet sind.

Vgl. Panzer, Ann. typ. I. 456, 27. — Ebert 8636. — Hain 3685; Cop. I. 120. — Brunet II. 1638. — Graesse III. 100. — Holtrop S. 79. — Campbell 968.

2 *Exempl.* nachweisbar: Brüssel, Bibl. des Herzogs v. Arenberg. London, Brit. Museum.

Zum 2. Mal wurde dasselbe Buch gedruckt in Antwerpen von Govaert Back o. J. (gegen 1500) 86 Bl. fol. sign. (ij und ai—oijj), ohne Cust. und Blattz., zweispalt., 42 Zeilen, goth. — 43 Holzschnitte.

Hain * 3686; Cop. I. 120. — Campbell 969 (Genaue Beschreibung).

1 *Exempl.* nachweisbar: Gent, Bibl. des Herrn Prof. Serrure (1860).

Ein 3. Abdruck (Antwerpen 1544) wird in Hebers Auktionskatalog aufgeführt und darnach bei Brunet II. 1638 erwähnt. (Cat. Heber I. S. 165 (3167): Godefroy de Boulogne. Die Historie van Godevaert van Boloen (in Dutch) with wood cuts. Antwerpen 1544).

Diese holl. Ausgabe könnte vielleicht — wie man aus der Ähnlichkeit des ersten Holzschnitts schließen möchte — von der deutschen angeregt sein¹⁾, ist aber keine Wiedergabe von B. Vielmehr liegt ihr ein lat. Codex (*nicht* der Kölner Druck) zugrunde, wie auch der Herausgeber ausdrücklich in der Vorrede bemerkt, daß er die Historie aus dem Latein übersetzt habe²⁾.

Roberts Name ist weder in dieser Vorrede noch sonst wo genannt, so daß den Bibliographen auch dieses Buch als Bearbeitung des *Romans* vom Herzog Gottfried galt. Als Roberts Werk scheint es von Riant erkannt zu sein, auf den die Notiz im Recueil zurückgeht³⁾.

¹⁾ Holtrop l. c. S. 80: Il serait possible que l'imprimeur eut employé ou imité les bois de ce livre (nämlich B; „übernommen“ hat er die Holzschnitte nicht).

²⁾ „ . . . Daer om achteruolghende dar van die hystorie vten latine ouer gheset. is no al hier in prenten verclaert“. —

³⁾ Recueil III. Préf. 53 Anm. „M. Paul Riant nous signale encore deux traductions flamandes: 1° Harlem, 1486, in-folio; 2° Anvers, 1544, in-folio.“

Bemerkenswert ihres Inhalts wegen ist die bereits erwähnte Vorrede („die prologhe“). Der Übersetzer knüpft an Sallust an, der da sage, daß viele Menschen ihr Leben zubringen wie Pilger, die, ohne sich aufzuhalten und ohne eine Spur zu hinterlassen, ein Land durchheilen. Wer nicht etwas getan, was des Andenkens wert ist, hat umsonst gelebt. Verschieden sind die Wege: die einen *vollbringen* Taten, die andern *schildern* sie, die dritten *hören* oder *lesen* sie mit Begierde; und alle drei sind preisenswert. Ohne den Schriftsteller als Berichterstatter würden die Wohltäter ihres Ruhmes und die Nachwelt des guten Beispiels beraubt werden. — So seien denn die tapferen Taten Gottfrieds von Bouillon der Nachwelt überliefert, nicht nur in lateinischer, sondern in niederländischer und wälscher und allen andern Sprachen; möchte sein Beispiel manchen Leser zu gleichen Taten entflammen. —

Auf die Vorrede folgt ein Inhaltsverzeichnis und dann unmittelbar (mit ausführlicher Kapitelüberschrift) die Historia. Die lat. Hexameter am Schluß, die das Datum der Einnahme Jerusalems angeben: Anno milleno centeno petereunte etc., sind in verschiedenen Codices überliefert; dagegen kann ich eine Hs., die die Grabschriften Gottfrieds und Balduins enthält, nicht nachweisen.

b) Italienisch von Francesco Baldelli.

Beschreibung von I, einem Florentiner Druck von Lorenzo Torrentino 1552. Exempl. der Bibl. Méjanes, Aix-en-Provence. Verglichen mit den beiden Expl. des Brit. Mus.

Bl. 1 a ¹⁾:

HISTORIA || DI ROBERTO || MONACO DELLA || GVERRA FATTA || DA PRINCIPI CHRISTIANI, || Contra Saracini per l'acquisto || di terra Santa, || Tradotta per M. FRANCESCO || BALDELLI. ||

Darunter: Büchermarke des Druckers Lorenzo Torrentino in Florenz.

Unter der Büchermarke:

IN FIORENZA MDLII. || Con priuilegii.

Bl. 2 a (beziffert 3) *Widmung:*

AL REVERENDISSIMO || MONSIGNORE MESSER || GIOVAN BATTISTA || DA RICASOLI, || Vescovo di Cortona, Signor suo || offervandissimo Francesco || Baldelli.

In dieser im Gegensatz zur Prefatione und zum Text kursiv gedruckten Widmung teilt der Übersetzer mit, daß er drei Jahre vorher demselben Bischof von Cartona eine Übersetzung der Geschichte des Benedetto Accolti gewidmet hat:

Z. 16 Ma poi che la colpa o negligenza, ch'io me la uoglia chiamare, de gli Stampatori di Vinegia, non contenti forse de gli

¹⁾ In den beiden Exemplaren des Br. Museum rechts oben deutlich beziffert „3“.

errori del mio poco sapere, uolle aggiungere all' opera i difetti anchora dell' ignoranza loro usw.

Bl. 2b Z. 3 Nondimeno poi che non era più in mio potere il ritrouar rimedio a quel ch'era successo, sono ito piu uolte meco steffo pensando, come io haueſi potuto in qualche parte fodisfare all' honor mio, & ammendare il difetto altrui.

Percio hauendo io ritrouato l'historia di Roberto monacho, composta nella medesima occasione, mi risoluei di tradurla, & per le dette cagioni dedicarla al nome di V. S. Reuerendiſſ. ſperando che la diligenza & bellezza delle stampe Fiorentine debba supplire i mancamenti dell' altre usw.

Z. 24: A XXVI. di Dicembre MDLI. || Di Cortona

Bl. 3a (ohne Seitenzahl, aber signiert Biii [!]): *Wiederholung des Titels, wobei präncipi für PRINCIPI gedruckt wird.*

Z. 8: Prefatione.

(M¹)oise il Santo ottiene il präncipato usw.

Bl. 4a (beziffert 7, signiert Aiiii) Z. 2:

. . . . che noi non fiamo per raccontare alcuna cosa friuola, & cianciofa, niuna bugia ò fauola ma la fola verità puramente.

Der Rest der Seite sowie die Rückseite blieben frei.

Bl. 5a (beziffert 9, ohne Signatur) Z. 1: LIBRO PRIMO DI || Roberto Monaco || della guerra de principi Christia- || ni contra Turchi, Tradotto || per M. Francesco || Baldelli || (*Ebenso bei den andern Büchern*).

Z. 7: (N¹)elle parti della Francia, & nel paese d'Aluernia l'anno doppio l'aunenimento di CHRISTO MLXXXXV. celebrosi nella Città di Chiamamonte un grande & folenne Concilio. usw.

Bl. 136b (bez. 272, ohne Signatur) *Schluß der Historia:*

Z. 22: Or fia || sopra tutto benedeto Id || dio, il quale co'l giu || ftif-
fimo giu- || ditio fuo || percuote & ferisce, & con la bonta sua grata, || nel
modo, che vuole & quando || vuole ha misericordia altrui, || & rendè
la fanità.

Eine Zeile frei, dann:

IL FINE.

136 Oktavblätter, in Lagen von 8 Bll., denen die Signaturen A—R (Aii, Biii(!), Aiiii; B, Bii, Biii, Biiii etc. — Riiii) entsprechen, von S. 3 an mit Seitenzahlen versehen. Antiqualettern.

Vgl. Ebert * 19197. — Grässe, Trésor VI. 139. — Brunet IV. 1335. — Meusel (Struve) Bibl. Hist. II. 2. 272. — In der *Revue Encyclopédique* XXIX. 485 findet sich die Bemerkung: On a remarqué . . . que la traduction de François Baldelli . . . est très-infidèle.

9 *Exemplare* nachweisbar: Aix-en-Prov., Florenz (Marucell.), London B. M. (2 Expl.), Lucca, Modena, Parma, Rom (Angelica), Paris Nat.

¹⁾ 7 Zeilen hoher, xylographierter Initial.

Baldelli folgt genau dem Petri'schen Druck, wie sich schon aus dem Titel ergibt. — Das Buch fehlt in allen großen deutschen Bibliotheken. Die genaue Beschreibung, eine sorgfältige Reproduktion des Titelblatts und eine Reihe wertvoller Notizen verdanke ich der Liebesswürdigkeit des Herrn Bibliothekars E. Aude in Aix-en-Provence.

Zu S. 21. Anm. 3—5 habe ich nachzutragen, daß ich inzwischen die von Sebastiano Ciampi 1825 (die Widmung ist datiert Firenze 1mo febbrajo 1825) veröffentlichte italienische Übersetzung im Brit. Museum, wo 2 Expl. aufbewahrt werden, eingesehen habe. Der genaue Titel ist: LA GUERRA || PER || LI PRINCIPI CRISTIANI || GUERREGGIATA CONTRA I SARACINI || CORRENTE A. D. MLXXXV || IN LATINO DI CHIARATA PER RUBERTO (1) MONACO E TRASLATA || IN VOLGARE PER UNO DA PISTOIA. || SI AGGIUNGE LA LETTERA || DEL SIG. DUREAU DE LAMALLE || SOPRA LE DUE GERUSALEMME || DI TORQUATO TASSO ||

Am Ende: FIRENZE || PRESSO LEONARDO CIARDETTI 1825.

Vorgebunden ist ein Kupferstich: Papst Urban erteilt die Absolution mit den Vermerken: Carlo Falcini inv. — Ant. Verico incise. und der Unterschrift: Etutti ebbono l'absoluzione delle peccata. Lib. I. — Die letzte Seite ist zwar mit 396 beziffert, es sind aber in Wirklichkeit 196 bedruckte Seiten. Die falsche Bezifferung setzt mit S. 382 (statt 182) ein.

Die Ausgaben von Cereseto (1848 und 1854) besitzt das British Museum nicht.

Beilage 6.

Textproben.

- a) Robertus (Rec. III. 733 Z. 13 — 734 Z. 8) verglichen mit W, M, E, R, G und St (= h, l, m, B und Z).
- b) Robertus (Rec. III. 761 Z. 28 — 763 Z. 16) verglichen mit St (= h, l, B und Z: gereimte Kampfschilderung).
- c) Robertus (Rec. III. 786 Z. 11 — 21) verglichen mit h und l.

Vorbemerkung.

Zu a) Außer den Codices A.—X. vergleicht der Text des Recueil den Kölner Druck (im Rec. Y.) und den Baseler (Z.). Ich habe auch Bongars und Reuber (Bs., Rr.¹, Rr.², Rr.³ — vgl. o. S. 8 u. 9) herangezogen. — Die Varianten in der 2. Aufl. des „Reyßbuchs“ (mit der die in den beiden späteren Titelausgaben natürlich genau übereinstimmen) sind rein orthographisch und deshalb nicht vermerkt worden.

Zu b) Die Varianten auch zu diesem Stück zu geben, schien überflüssig; auch die Marginalverse (im Rec. über Kap. XII u. XIII gedruckt) habe ich weggelassen. Die Kapitelüberschriften stammen aus Codex D.

Zu c) B (38b) und Z (40b) weichen nur ganz unbedeutend von l ab.

Beilage 6, a.Robertus (Rec. III. 733
Z. 13)

... Ante portam castellierat puteus, et iuxta, ex altera parte, fons vivus, iuxta quem Rainaldus¹⁾, princeps Christianorum, exierat et in insidiis positus²⁾ eorum praestolabatur adventum.

Capitulum VIII.

De audacia Turcorum in nostros et de aquae penuria ab eis illata³⁾.

Turci vero nil haesitantes irruerunt in eum, et multos qui cum eo erant occiderunt. Alii autem in castrum fugerunt. Illi autem⁴⁾ aquam omnino⁵⁾ nostris⁶⁾ abstulerunt, et in magno cruciatu pro aquae inedia⁷⁾ Christianos⁸⁾ immiserunt⁹⁾.

Erat autem festivitas Sancti Michaelis¹⁰⁾, quam venerari debet omnis anima fidelis¹¹⁾.

¹⁾ Rainardus] Z. (=Petri). Rr.¹ (Rr.², Rr.³: Rainaldus).

²⁾ Et insidiis positus] Z. Bs.

³⁾ Sic D. ⁴⁾ Illi vero] D. E. L. M. R. ⁵⁾ Om. omnino] B. C. D. E. F. G. H. R. X. ⁶⁾ Eie] Z. Bs. ⁷⁾ Penuria] E. R. Per aquae inediam] K. S. U. Per aquae penuriam] Z. Bs. ⁸⁾ illos] S. Y. ⁹⁾ illos miserunt] F. detinuerunt] Z. ¹⁰⁾ Erat autem mensis september] Z. ¹¹⁾ Om. quam venerari fidelis] F. K. L. N. S. T. X. Y. fidelium] Rr.¹ u.².

W (Bl. 165 a Z. 4)

... Abirby der phorten des Castels waz eyn pützebürn Vnde dar by von eyme andern deile waz ein springende bürn, da by waz Raynardus der criften Capitaine vz gezogen vnd leyte loge (!) vnd beyte irer zü künffte. Abir die turcken forchten sich nicht vnd vielen in sie vnd doten vil der dy by ym warent, Vnd die andern flugent in daz Castell Vnd die turken namen yn daz waßir mit ein ander, Vnd die Criften liden

h (Bl. 83 b' Z. 11)

... vor dem tór des casteles vnd zü ainer fyttten was ain zifternn vnd nâch dâ by an der andren fyttten ain springender brunn zü dem brunnen herus zoch Rainaldus der criften Höptman vnd stellet sich zewer vnd warttet ir zükunft Aber die türggen begerten Jr manlich ön sorg (!) vnd erschlügen üil der criften die andren fluchen in dz Castellin Aber die türggen gewunnen die brunnen dz die criften gantz

M (Bl. 88a Z. 5 von unten)

... Vnd vor dem thor des Castelles, was ein gallprunn, Vnd an dem andern thor waz ain fließender prunn, bej dem selben waz rainald der criften hauptman, hor auß chämen, vnd lag in huet, Vnd wartet der türcken zukunft. Die türcken überfieln [88 b] in vnd erstachen ir uil die bey im waren dj andern fluhen in das castell, do namen dj türgken den criften das waffer vnd lieffen fi in dem castell in groffen prechen

l (Bl. 7 b Z. 1)

... von dem tore des Castelles zü der ainen seyttten was ain zyftern Vnd nach dar bey an der andern seyttten was ain quellender prunne Vnd bey dem prunnen her aus zoch rainaldus der Criften hauptman vnd stellet sich zewöre vnd warttet jrer zü kunft Aber die türcken begerten jr nämlich auch Vnd erschlügen vil der Criften Die andern fluchen in das Castelle Aber die türcken gewunnen die prunnen das die Criften

E (Bl. 88 a. Z. 11)

... Vnd vor dem fel-
ben Sloß was eyn boren,
yn einer bütengemacht,
wen do kegen vber an
einem berge, was eyn
lebendiger boren, eyn
waffer sprüngk, Vnd der
felbe waffer sprüngk,
was mit geleytte vnd
rynnen geleget vnd ge-
fürt yn dy büten, da
von das Sloß waffer
gebrauchte, [●] Alfo
legte Reinoldus der
fürste vnd heerführer der
Christen, sich mit vill
ahnderen streiteren,
heymlich zü der büten,
vnd wartet mänlich vff

R (Bl. 3 b Z. 12)

Vor der Pforten deß
Castels ware ein Schöpf-
ff, vnd darneben auff der
andern seiten ein le-
bendiger Brunn, Ne-
ben welchen Reinhardt
der Christen Oberster
sich herauß gelassen,
vnd doch ein listige
hinderhut dahingelegt
hatte, vnd wartet also
jrer zukunfft, Die Tür-
cken aber, fielen jhn
vnverzagt an, vnd er-
schlugen deren so mit
vnd bey jhn waren
gar viel, die andern
aber flohen in das
Castel, Aber die Tür-

G (Bl. 8 b' [sign. aiiij]
Z. 11)

Voer die poert des
casteels was eenen put-
te. ende daer bi ter an-
der fide was een leuen-
dich fonteyn. bi welcke
fonteyn die prins der
kerstenen was wt ghe-
gaen om laghe te legg-
hen ende om te ver-
wachten die toecomft
der torken Mer die
torken nz twifelende
hebben hem ter stont
ouerualen ende veel
hebben fier verfleghen
ende die ander syn int
casteel gheuloen Die
torken hebben geheelic
den kersten twater on-

m (Bl. 200 a Z. 1)

... vor dem tore des
Castells, zü der ainen
seytten was ain zyßtern¹⁾
vnd nach darbey an der
anderen seyten ain
quellender prunne, zü
dem prunnen herauß
zoch rymaldus²⁾. Der
Cristen hauptman vnd
stellet sich zü were vnd
warttet Irer zukunfft.
Aber die Türcken. be-
gerten ir nemlich auch,
vnd erschlugen uil der
Cristen. Die andern flü-

¹⁾ Dazu am Rand: „oder
pfützin“. ²⁾ Verbessert aus
ursprünglichem „reinal-
dus“.

B (Bl. 7 a Z. 14)

... vor dem thore
des Castels¹⁾ [Holz-
schnitt] [7 b] ● Zü der
einen seyten was ein
pfütz oder Cistern Vnd
nahent dar bey an der
andern seyten was ein
anwallender brunn
Vnd bey dem brun-

¹⁾ Der ganze Satz bzw.
Kapitelschluß, zu dem
diese Worte irrtümlich
hinzugezogen worden
sind, lautet: Da rüfteten
sy sich schnell wider sy
vnd belegten das Castel
darjnn sy waren zornig-
lich wann ir vnseglichen
vil was vor dem thore des
Castels.

Z (Bl. 7 b Z. 18)¹⁾

● Wie sich Reinhar-
dus der Cristen Haupt-
man zü wer stellte ge-
gen den Türcken zc.²⁾
(Z³⁾) v der einen seit-
ten deß Castells was
ein pfütze oder zistern.
vnd nahent darbey, an
der andern seyten war
ein wallender prunn.
vnd bey demselben

¹⁾ Z. 17 (und damit das
Kapitel) schließt: wann ir
vnseglich vil was „vor dem
thore des Castels“ bleibt
also *gans weg!*

²⁾ Von Z selbständig ein-
geführte Überschrift.

³⁾ Zwei Zeilen hoher, xy-
lographierter Initial.

Robertus

Obsessi itaque ¹⁾ in tantam sitis angustiam deveniunt, quod ²⁾ venis equorum incisib. boumque et asinorum aliarumque pecudum sanguinem eliciebant et bibeabant. Alii terram humectiorem ³⁾ fodiebant, et sic ori apponebant, ardoremque sitis temperabant. Alii ⁴⁾ urinam suam in vase, aut in manibus suis mingeabant ⁵⁾, et, quod dictu mirabile ⁶⁾ est, absorbeabant. Quid plura? Nullum erat vitae solatium, ubi ⁷⁾ sola mors pereuntibus ⁸⁾ erat subsidium.

[S. 734]

Capitulum IX.

De apostasia Rainaldi principis ⁹⁾.

Nec leviter tactus Rainaldus, apostata factus,

Abjurando Deum, se probat esse reum ¹⁰⁾.

Tandem ¹¹⁾ princeps illorum Rainaldus, cum Turcis furtivum in init foedus, malens temporalem ¹²⁾ vitam retinere, quam pro Christo mor-

¹⁾ autem] M. Z. Bs. ²⁾ ut] C. ³⁾ humidiores] G. humectatorem] Z. ⁴⁾ Quidam] Z. Bs. ⁵⁾ suscipiebant] U. Z. Rr. ⁶⁾ horribile] K. L. S. T. X. miserabile] U. ⁷⁾ nisi] S. Bs. Rr. ⁸⁾ Om. pereuntibus] Y. ⁹⁾ Sic. D. ¹⁰⁾ Om. hos versus C. E. T. U. V. Y. Z. ¹¹⁾ Om. Tandem] A. ¹²⁾ tentare] Rr. ².

W

große phin dar vmb wan sie gebreften, vnd mangel hatten von des wassers wegen Abir iz was sanct michelz tag den da ein igliche fele die da geleübig ist sal ere ¹⁾, Die da abir vmb leyt warent, Die komment zü also großem Dorfte, daß sie vff snydent die adern der pherde vnd der Rinder

¹⁾ den da... faleren] man beachte, daß sich hier W mit R, B u. Z trifft, während die anderen Redaktionen die Stelle nicht überliefern, übereinstimmend mit den Codices F. K. L. N. S. T. X. und dem Druck Y.

M

vnd pein von mangel des wassers, do was dj hochzeit des heiligen fant michels Vnd also waren si befeffen vnd chomen in felich nött vnnd angft von durft daz si den roffen eseln vnd rindern dj adern auffluegen vnd das plüt das herausran trancken Etlicher grüb auß daz feichtertreich vnd hatten das an den mund Vnd linderten da mit den durft Etleich truncken iren eigenen harm, vnd also heten si chain freud noch trost zeleben dann allain den tod zehilf, Darnach der

h

kain waßer [83b'q] hön mochten Därvmb die criften schwaurlichen gepinget wurdenn von gepruchs wegen des wassers Das beschach an fant michels tag do die criften inn so angftlichem durft waueren der was so groß dz sy den pfärden elffen (!) vnd den rindern ire audren offnetten vnd dz blüt daurus zochen vnd es druncken etlich grüben uß die fychten schollen des erdtrichs vnd fugent die den durft zeerleschent vnd etlich viengen Jren eigenn haren

l

gantz kain waßer mochten gehaben Dar vmb die vnßern schwärlichen gepeiniget wurden von geburd (!) des wassers Es was auch fant Michels tag da die Criften in follichem angftlichen Durft waren Der was so gros das sy den pfärden elffen vnd den rindern jre audren offnotten oder schlügen Vnd das plüt dar aus ließen vnd das truncken Etlich grüben auf die fychten schollen des erttrichs vnd fugent die den turst zelöfchen Etlich viengen ir aigen harn Das doch grüselich zü

E

dy zükünfft der Türken, ader dy türcken forchten sich nicht, vnd vnüorzagt lyffen sy vff yhn, vnd totten vil dy mit ym woren, dy ahnderen flohen vff das Sloß, dy türcken namen vnd abftachen den vnferen das waffer, defhalbendy vnßeren grofße not leyden mußten, Es was ahn sand Michels tag, do dy vnferen also vmlegt würden von den türcken, vnd qwomen yhn föliche grofße qwole vnd ängfte, waffers halben das sy den pherden, Ochsen, Efelen, vnd anderen yren tyren das

R

ken namen jnen das Waffer gantzlich vnd gar, vnd haben sie auß mangel deß Wassers ingrofße Peingebracht, Es war aber im Herbftmonat auff S. Michels tag, den ein jeder frommer Chrift feyren sol, vnd kamen die Chriften die beläget waren, in folche angst Durfts halben, daß sie den Pferden zur Ader lieffen, vnd der Ochsen, vnnnd Efel, vnd anders Viehs Blut herauß namen vnd daffelb truncken, Andere gruben die feuchte naffe Erden herauß, vnnnd

G

toghen. ende om groot gebrec des waters syn si int middel van hem gelopen Also die kersten die beleghen waren syn gecomen in foe grote banghicheit des dorft. dat si vten aderen ende senen der peerden koeyen ezelen ende anderen beesten welcten (!) bloet ende dronckent. die ander groeuen die vuchtighe aerde ende stelden se voer haren mont om den dorft te sliffen Die ander piffeden in een vat. ende dz vrefelic is droncken se. wat sel ic meer segghen Daer en was gheen

m

hen Inn das Castelle. Aber die turcken gewunnen die prunnen. Das die Criften gantz kain waffer,¹⁾ [200 b] mochten gehon, Darumb die vnnfern schwerlich gepainiget wurden, von geprüch wegen²⁾ dez waffers, Es was auch Sant Michels tage. da die Criften Inn solichenn groffen vnd angftlichen

¹⁾ Der Rest der Seite bleibt, offenbar für eine Illustration, frei. ²⁾ „geprüch wegen“ ist nachträglich an die Stelle einer nicht mehr entzifferbaren anderen Lesart gesetzt worden.

B

nen her auß zoch Reynardus der criften hauptman vnd stellet sich ze wer - vnd wartet irer zükunft Aber die türcken begerten ir nämlich auch vnd erschlügrn (!) vil der criften. Die andern fluhenn in das Castell Aber die türcken gewunnen den brunnen Eiftern (!) vnnnd pfüezen das die criften gancz dhein waffer gehaben mochten Darumb die vnnfern schwerlich gepeinigt waren von gepruch wegen des waffers Es was auch sant michels tag den doch

Z

prunnen zoch heraus Reinhardus der criften hauptman vnd stellet sich züwere. [Bl. 8a] wartet irer zükunft. Aber die türcken begerten ir manlich vnd erschlügen ir auch vil. vnd die andern fluhenn wider in das castell. Aber die türcken gewunnen yn den prunnen ab vnd die pfützen das die criften gantz kein waffer gehaben mochten. darumb die vnnfern schwerlich gepeinigt wurden gepruchhalb deß waffers. Das geschach vmb sant Michelstag den ein yede

Robertus

tem in tali martyrio ¹⁾ subire ²⁾). Dispositis itaque agminibus suis, simulavit cum adversariis ³⁾ inire congressionem; sed mox, ut exiit, fecit ad illos ⁴⁾ cum multis aliis ⁵⁾ digressionem. [*Hier kein Kapitelende, sondern unmittelbar angeschlossen* : Heu! heu! meticolus miles]

¹⁾ periculo] D.E.R. ²⁾ sustinere] D. E. ³⁾ turmis et agminibus] E. ⁴⁾ adversariis suis] F. ⁵⁾ ab illis] Rr. ⁶⁾ cum multis] D. E.

W

vnd der esel vnd der andern vehe, vnd fogen daz blüt dar vz vnd drüncken iz, die andern die grübenet fūchtertrich vnd leiten is vür yren münt, Vnd alfus vbir gingen sie ir hitze dez dürftes. Ein deil die fangent iren harninkrügeader in ir hende, vnd drunckent iz Waz fal da von vil redde, da enwaz kein droft [165b] des lebens da der dot waz alleyne eine helffe Den die da vürdürben, Zü lefte da machte ir fürfte Raynardus mit den türken heymlich vnd düfelich fryde

M

hauptman Rainald dinget haimleich ab mit den türken. vnd wolt mer das zeitlich leben haben dann den tod durchgotz willen leiden vnd schickt sein volck zerott. als er mit den türken fächten wolt vnd zehant als er her aus kam zü in da floch er dauon

h

das doch grüfenlich zelagen ist vnd druncken den wasfolich me fagen klainne kurtzwyl dā was dō kain hilff dann allain der toud //

[Z]E letzt traff der criftenhöpt-[84a'] man Rainaldus ainen frid mit den turggen dieplich vor sinem volck wann er wolt lieber zitlich leben dann vmb criften glouben in die martergön vnd machte mitt den finen ain geschick ze glycher wys als ober mit den vyn den treffen wölt Aber

l

fagen ist vnd truncken den Was sol ich fagen es ist claine kurtzweil Da kain hilf ist dann der tod zü lefť traf der Criften hauptman rainaldus ainen frid mit den türcken dieplich vorseinem volcke Wann er wolt lieber zeitlich leben Dann umb Criftenlichen gelauben in die marter gan Vnd machet mit den feinen ain schycke zü geleichet weiße als ob er mit den veinden träffen wölte Aber als pald er her aus kam Da floch er mit vil der feinen

E

blüt auß den oderen müßten lassen, vnd trincken, etzliche müßten dy feuchte erden tyeff außgraben, vnd do mit yn yrem munde den dorste leschen, etzliche behyelden yhr eygen netze vnd von anderen vndtrunkendy, etzliche taten yr eygen wasser awß yrem leybe yhn yrehende, vnd trünken das wider, was sol ich mehr sagen, keyn hülffe was do des lebens, da alein dy zükünfft des todes gegenwertig was, Darnach Reinoldus vnser fürfte, befridet sich heimlich mit den Türcken, vnd wold lyber

R

fetzten es an das Maul, die Hitz vom Durst damit zu stillen, Etliche empfiengen jren eygenen Harn in Gefäßen, oder mit eygenen Händen, vnd das wunderbarlich zusagen ist, truncken denselben also, Was sol ich mehr sagen, da war kein trost deß lebens, da war keine andere hülffe dann der Todt.

Endlich macht jhr Fürst Reinhardt mit dem Türcken ein heimliche Bündtnuß, vnnd wolt lieber das zeitliche Leben vnderstehen zuerhalten, dann den Todt vmb Christi

G

hoep des leuens waer allein die doot was toeuerlaet Dese aldus in druc wesende so heeft haer prins een heymelike valsche beloof te an gegaen metten torcken. lieuer hebbende dat tytlike leuen te behou [8b⁴] den. dan voer cristo martelar te steruen. Aldus dan syn scaeren gestelt wesen de om haer vianden te beuechten. so heeft hi hen beueynst recht of hi hadde willen die torcken belopen. maer te hans als hi wt was ghegaen foe heeft hi met veel ander totten torcken geuloden.

m

durften waren, Der was so groß das sie den pferden eseln meütern vnd den, rindern Ire audern offneten vnd schlügen, Das plütt darauß lieffen zohen vnd das truncken. Ettlich grüben auß die feuchten schollen des erttreichs vnd sügent die, den durst ze leschen. Ettliche siengent Iren aignen Harn Das doch graufamlich zu sagen ist, vnd truncken den, was soll ich sagen, Es ist klaine kurtzweil da kain hilff ist. dann der tod. Zuleist traff der Criften

B

eyn yeglich glaubig sel eren sol ⁴) Aber da die criften mit sölichem engstlichen durst vmbgeben waren der so groß was das sy den pferden eseln meütern vnd den rindern ir adern öffneten oder schlügen vnd dz blüt darauß lieffen vnd das truncken. Etlich grüben auß die feuchten schollen des erdtreichs vnd saugten die den durste zelöfchen. Etlich viengen iren eygen harm Daz doch graufamlich ist zefagen vnd truncken den.

Z

glaubige feel eren sol. Aber do die criften mit sölichem engstlichem durst vmgeben warent der so groß was das sy den pferden eseln meütern vnd rindern jr adern öffneten oder schlügen vnd das plüt daraus lieffen vnd es truncken. Etlich grüben aus die feuchten schollen deß ertrichs vnd saugten die den durst damit ze lesschen. Etlich viengen iren aignen harm. das doch graufamlich ist zefagen vnd truncken den. Was sol ich sagen. es

Robertus

W

M

Wan er wolde lieber
 zitlich lebin wan vmb
 criftus willen den dot
 in alfolichir marte-
 hunge (!) liden, Vnd er
 machte sich vff rehte
 als er wolde mit den
 türken fechten Abir
 glich da er vs dem
 castel quam da machte
 er sich dar von mit
 vil andern leyder.

h

als bald er heruß kam
 dö floch er mit uil an-
 deren mit im vnder die
 türghen vnd blaiß do
 mitt in Als er vor hett
 mit in übertragen.

l

vnder die türcken Vnd
 belaib mit in Als er vor
 mit jnen het an gelegt.

E

feyn leben behalden,
dan yn sölicher marter
vorlyßen, Ehr schickte
feyn spitzen, als wölde
ehr mit den turcken
streiten [88b] ader als
balde er awß dem Sloß
qweme, mit allen den
feinen reyte ehr zu den
Türcken, gar geryngk-
lich wardt dyßer Rei-
noldus, eyn abtrünner
vnd eyn meinediger.

R

willen durch ein folche
Marter leiden, Als er
nun sein Kriegßvolck
in eine Ordnung hette
gestellt, nam er sich
an, als der mit den
Feinden ein treffen
thun wolte, aber so
baldt er hinausß gezo-
gen, ist er von jnen
sampt andern vielen
abgewichen.

G

m

Hauptman Rymaldus¹⁾
ainen frid mit den tür-
cken diepliche vor sei-
nem volcke, dann er
wollt lieber zeitlich le-
ben, Dann vmb Cristen-
lichen glauben In die
martter gön Vnd ma-
chet mitt den feinen ain
schicke zü gleicher wei-
se als ob er mit den
feinden treffen wölle
Aber als pald er herauß
kome, Da floch er mitt
uil andern *der / seinen* vn-
der die türcken vnd be-
laib bey In als er uor
mit Inen das hett betra-
gen vnd angelegt.

¹⁾ Dazu am Rand: „ray-
nardus“.

B

was sol ich sagen.
Es ist kein kürz-
weil da kein hif (!) ist
dann der tod ● Zü-
letscht traff der cristen
hauptman Reynardüs
einen frid mit den
türcken dieplich vor
seinem volck. wann
er wolt lieber zeitlich
leben dann vmb cristen
glauben in die marter
gon Vnd machet mit
den feinen ein schick
zü gleicherweiß als ob
er mit den veinden
treffen wölt Aber als
bald er herauß kam
do floch er mit vil der
feinen vnder die tür-
cken Vnd er beleyb mit
jnen als er vor mit in
het angeleget ¹⁾.

¹⁾ Ende der Seite. - Bl. 8a
O du verzagter ritter etc.

Z

ist (!) ¹⁾ kein kurtzweil do
kein hilff ist dann der to-
de. ● Zületsst traff der
cristen hauptman ein
frid mit den türcken
dieplich vor seinem
volck. dann er wolt
lieber zeitlich leben
dann vmb cristenlichs
glaubens willen in
die marter gon. Vnd
macht mit den feinen
ein geschick vnd ord-
nung zü gleicherweise
als ob er mit den vein-
den treffen wölt. aber
al bald er heraus kam
do floch er mit vil der
feinen vnder die tür-
cken. vnd er belibe bey
yn als er vor mit yn
het angelegt.

¹⁾ fi ist Ligatur, die an
Stelle von ff verwandt
worden ist.

Beilage 6, b.

Robertus (Rec. III. 761 Z. 28)

... ardescunt animo, et sicut aquila fertur
in praedam,

Quam vox pullorum stimulat jejuna suorum,

Sic, ira accensa, penetrarunt agmina densa.

O quantus ibi fragor armorum, quantus strepitus confringentium lancearum, [S. 762] quantus clamor morientium, et quam hilaris vox pugnantium Francorum, militare signum suum altis vocibus conclamantium! Congeminantur illae voces, dum eas recipiunt et recipiendo emittunt concava vallium, cacumina montium scissurae rupium. Miseri quos primum inveniunt, quia nunc homines, nunc sola cadavera fiunt, quos non tegit lorica vel clypeus et quos non adjuvat sagitta vel sinuatus arcus. Ullant, gemunt, terram morientes calcibus terunt, aut procumbentes herbam mordicus scindunt. Hos repentinos sonitus dum longe positi percipiunt, alii gratulantur, alii moesti fiunt. Franci intelligunt militare signum suorum pugnantium; Turci vero lamentabiles gemitus suorum morientium. Torpescit stupefacta manus iniquorum; convalescit jam fatigata manus Christianorum.

Cap. XII. De adventu Podiensis episcopi et comitis Raimundi.

Interea dum Turci, qui nostros impugnabant, ad montana respiciunt, conspiciunt Podiensem Episcopum et comitem Raimundum cum reliquo exercitu militum et peditum de montibus descendere, suosque invadere: obriquerunt timore magno prae multitudine bellatorum, putantes quod aut supernis de sedibus bellatores compluissent, aut de ipsis montibus emersissent. Iterum praelia innovantur, recenterque plurima Turcorum millia prosternuntur.

Quid faceret Turcus populusque per omnia
[spurcus,

Ni sua terga daret, quo venerat et remearet: Sed qui cauda prius fuerat caput incipit esse; Sicque caput caudam sequitur, fugiens fugientes.

Cap. XIII. De nostrorum resumpta audacia, et quanta fuerit strages Turcorum.

Nostri quoque, qui jam prope in suis erant

h (Bl. 99a' Z. 17)

... Dō wurden fy enzündet vnd begirlich als ain adler ylet zefachent finen hungrigen kinden die spys Alfo durchdrungen fy die turggen hermitt gewaltt do hortte man clingen [99a'] die wauffen vff den den(!) wauffen vnd fechen die lantzen brechen durch die turggen Die frannzosen die erft kamen dielieffen frölich Ir kryd erklingen gott wills gott wills Dār by die die by boemundum wauren hortten dz in was hilff von gott komen vnd fy schrüwen hin wider gott wils gott wils so kecklich Das die göttlich kryd erfult berg vnd tal die turggen vielen toud nider kain wauffen halff fy daufür In dem so fachen die turggen an dem berg erft komen ain groß volck das wauren der bischoff von boden Vnd gräff rainmundus mitt [99b'] dem vbrigen zug manlicher ritter vnd knecht Do erschracken die turggen fer vnd übel von der mengy der criftenlicher ritter vnd gedächten aintweders dz volck ift in von himel herab gefendt oder uß dem berg entfprungen Do wurden uff ain nüwes uilt turggen zetoder-

1 (Bl. 19 a Z. 6)

... Da wurden fy entzündt vnd begirlich Als ain adler eylet zevachen seinen hungrigen kinden die speiß Alfo durch trang er dertürcken hör mit gewalt, Da hört man klingen manigvalt / Als fy mit in trauffen / Die wauffen auf den wauffen / Die lantzen wurden prechen / Der türcken vil erftechen / Frölich ward er franckreichischen ftym / Den türcken ward der tod so grym / Got wils got wils die vnßern rüffen / Darbey poemundus ritter prüften / Da jm was hilf von got komen / Als bald fy aber das vernomen / Got wils got wils die wider schryen, so käcklich das die götlich kreyen / Ward erfüllet berg, vnd tal / Die türcken viellen über al / Nach. beim leben was der tod / kain wauffen half für diße not / Die vnßern wurden frisch vnd fro / Die turcken schryen Mardayo / Der bößen hand ward nider gedruckt / Der cristen macht ward auf geruckt / In dem sachen die türcken an den berg erft koment ain große schar Das was der pischhof von bodem vnd grauf roymündus mit dem übrigen züg man-

B (Bl. 22 b Z. 11)

... da wurden fy entzündet vnd begirlich als ein adler eylet zeuahen seinen hungrigen kinden die speiß. ☉ Alfo durch trang er der türcken hör mit gewalt Do hört man klingen manigvalt Die waffen auf den waffen Die lancz [Bl. 23 a] en wurden seer prechen Vnd der türcken vilerfstechen Frölich ward der franzosifchen stymb Den türken ward der tod so grymb Got wils got wils die vnßern rüffen Dabey Boamundus ritter prüften Das jn waß hilff von got kummen Als bald fy aber dz vernommen Got wils got wils fy wider schryen So kecklich dz die göt(!) kreyen Ward erfüllet jn berg vnd tal Dye türcken vielen überal Nahent bey dem leben was der tod Kein waffen hallff für diese nott Die vnßern wurden frisch vnd fro Die türcken schryen mordayo Der bößen hand ward nider gedruckt In dem fahent die türcken an Den berg da koment dye man Der bischoff von Bodem mit einer grossen schar Der graff Raymund koom mit dem übrigen zug dar.

Z (Bl. 24 a Z. 4)

... do wurden fy entzündt vnd begirlich recht als ein Adler eilt zefahen seinen hungrigen iungen die speis. Alfo durchtrang er der türcken heer mit gewalt. do hört man klingen manigfalt. Die waffen auff den waffen. Die lantzen wurden seer vnd vast prechen. vnd der türken gar vil erfstechen. Frölich ward do der frantzosen ftymme. dem türkischem volk ward der tod so grymme. Gott wills gott wills die vnßern rüffen. darbey boadmundus ritterschafft wol prüfften. Das yn was hilff von gott dem herren kummen. als pald fy aber das nun vernommen. Gott wills gott wills fy hin wider schreyen. so kecklich das die götlich kreyen. Wart erfüllt überal in perg vnd tal. die türcken die vielt überal. Nahent bey dem leben was yn der tod. kein waffen half fy für diße not. Die vnnßern wurden frisch vnd fro. die türcken schryent mordayo. Der bößen hand ward nider getruckt. vnfer volck sich züsamen schmuckt. In dem fahent die türcken an. den perg do kament die

Robertus

inclusi tentoriis, iterum resumpto spiritu animantur, et sua vulnera gravesque injurias de hostibus ulciscuntur.

Qui prius instabant, fugiunt per devia quaeque: Nec curant quorsum, vel in antea sive retrorsum; Sed miles Christi prosternit eos nece tristi: [763] Sanguine terra madet, montis rubet un-

[dique clivus,

Completurque simul fluctanti sanguine rivus Corpora caesorum tot erant prostrata per agrum, Quod nisi vix ullus currere quibat equus.

Ab hora igitur diei tertia usque noctis crepusculum conflictus ille continuus fuit; et mirum esse poterat unde tanta gens aggregata fuerat. Sed ut asserebant qui se melius scire arbitrabantur, Persae, Publicani, Medi, Syri, Candei, Sarraceni, Agulani, Arabes et Turci ibi convenerant, et superficiem terrae cooperuerant, sicut locusta et bruccus, quorum non est numerus.

Cap. XIV. De pugnae victoria et Christianorum laude et laetitia.

Nox quippe litem diremit magnoque fuit illis praesidio; quoniam, nisi tenebrae eos occulissent, pauci ex tanta multitudine superfuissent.

Gloria magna Deo, tali tantoque trophaeo, Qui perimit nocuos, glorificatque suos!

Nostri itaque, compellentibus tenebris, ad sua tentoria reversi sunt

h

schlagen wz hilff mocht do der turgg fuchen wann die flucht der wallfatt was bedeckt foller tötter turggen dz nieman kunnd dä ritten noch gön vnd das stryten weret bis zü auhend dz man wunder hette darab von wannen das volck alles wer [99b'] komen. Aber die das wisten die sagtenn wie fy sich do gefamelt hetten die von persen publicani medani syren Caldeyen Sarraceni aguliani arabyar vnd turggenn Ir was äch fouil das fy das ertrich bedackten vnd erfulten recht als die höschrickell vnd die kefer die man nitt gezelen mag Die nacht machet ain ennd des strytes vnd halff den übrigen turggen vß Irer nôt wann hetten fy die vinfterin der nacht nit bedeckt es werenn wienig Inen engangen //

[A]Ch lob vnd ere vnd danck fy gott zügelegt der do fine vyend veriaht [100a'] durch dz volck der criftenhait des loben wir die raine(n) maid Maria die Criftum rain vnd künfch gebar die helff vns äch an der engel fchar Alfo wurden (!) criften von übriger vinfterin getzwungen dz fy wider müften Ir leger fuchen.

I

licher ritter vnd knecht,
 Da erschracken sy vil
 sere von der mangin
 der Criftenlichen ritter
 Vnd gedachten die von
 himel her ab gefendt
 sein gächlingen Oder
 aus dem berg entsprun-
 gen wären Da wurden
 auf ain newes vil tau-
 bent türcken zetod er-
 schlagen Was hilf mocht
 da der türck erfünden/
 Wann das er floch zů
 weib vnd zů kinden/
 Hinwider [19 b] haim in
 sein haus / Wann ir
 vechten was gar aus/
 Also ward der erst der
 lefť / Wer wol floch der
 ward der peřť / Die vor
 hin hinder wurden ge-
 truckť / Poemundus hōť
 die selben her für ruckt/
 Die wurden frōlich got
 wils sprechen / Vnd ir
 laid an den türken re-
 chen / Die fluchen berg
 vnd wilde tal / Die
 criften eyltens über al/
 Das veld ward rot von
 türcken plůť / Also ward
 gevārbť des wāßers flůť/
 Die wallťat ward be-
 decket wol / Totertürck-
 en was es so vol / Daz
 da nyemant kund gan
 noch reiten / Von frů
 bis zů aubent wert das
 streitten / Das man wun-
 der het genomen / Von
 wannen das volck wār
 alles komen / Aber die
 es wiften die sagten/
 Wiefich dagefamelt het-
 ten / Perßen publicany.

B

mit manlichen rittern
 vnd knechten Da er-
 schrackent die türcken
 von jrem vechten Von
 der criftenlichen ritter
 schare Vnd gedachtent
 sy wārent von hymel
 dare Gefendnet oder
 auß dem berge ent-
 sprungen Do warde so
 gar vařť auff dye tür-
 ken gedrunge Waß
 hilf mocht da der
 türck erfindeu(!) Wenn
 das er floch zů weyb
 vnd zu kinden Hin
 wider heym ju (!) sein
 hauß. wann jr vechten
 was gar auß Also ward
 der erst erlōřť. wōlicher
 wol floch der ward der
 beřť Dye vor hin hin-
 der waren getruckť
 Boamundus hōř die
 selbigen her für ruckt
 Die wurden frōlichen
 got wils sprechen Vnd
 jr leid an den türcken
 rechnen Die fluchen berg
 vnd wilde tal Dye crif-
 ten eyltens überal Dz
 veld warde gar rot von
 türckenn blůť. Also war-
 de gefārbet des waffers
 flut Dye wallťat ward
 bedeckt wol Toter
 [23 b] türcken was es
 so vol das da niemant
 kund gan oder reyten
 von frů biß ze abencz
 werot daß streiten. das
 man wunder het ge-
 nomen von wannen
 das volck alles wār
 komen Aher die es
 wēřten die sagten wie

Z

man. Der bischoff von
 podem mit einer groffen
 schar. der graffraymund
 kam mit dem überigem
 zůg dar. Mit gar man-
 licher ritterschafft vnd
 vil knechten. do er-
 schrackent die türcken
 vařť übel [24 b] vor irem
 vechten. Das do ge-
 schach von der criften-
 lichen ritter schar. vnd
 gedachten sy werent
 von himel dar Gefendnet
 worden oder aus dem
 perg entsprungen. do
 ward so gar vařť auff
 die türcken getrunge.
 Was hilf mocht do der
 türck erfinden. dann
 das er floch zů weibe
 vnd zů kinden. Hin-
 wider heime in sein
 haus. wann ir vechten
 das was do garaus. Also
 wurden sy do erlefť.
 welicher wol floch der
 was der beřť. Die vor hin-
 hinder wurden getruckť.
 boadmundus heer die
 selbigen herfür ruckt.
 Sy wurden frōlich gott
 wills sprechen. vnd ir
 layde an den türcken
 rechnen. Sy fluhent hohe
 perg vnd wilde tal. die
 criftenleute übereiltens
 überal. Das veld ward
 gar rot von der türcken
 plůť. also ward geferbet
 deß waffers flůť. Vnd
 die wallťat ward be-
 decket wol. Toter tür-
 ken was es so vol. Das
 do niemant kund ge-
 gon oder reiten. von

I

medien Syren Caldeyen
Saraceny Angulany Die
von Arbayci vnd tür-
cken Ir was auch so vil
das sy das ertrich be-
dackten vnderfüllen Als
die häfchrickel vnd die
köffer die man nit er-
zellen mag Die nacht
machet ain ende des
streittes Vnd half den
übrigen türcken aus jr
not Wann hette sy die
vinftern nacht nit be-
deckt jr wären lützel
von in ergangen Oder
von in komen Gros lob
vnd ere sey got gesagt /
Der da sein veind also
verjagt / Des loben wir
die raine maid / Die
criftum rain vnd küfch
gepar / Die helf vns an
der engel schar. Also
wurden die vnßern von
übriger vinfterin be-
zwungen das sy wider
müßten ir leger süchen.

B

sich da gefamnot heten
Perfen Publicany Me-
dien Syrien vnd Cal-
deyen Sarraceny An-
gulany Arabes vnd
türcken. Ir wz auch
so vil überal Dz sy be-
dackten berge vnd tal
Als die hewfchrecken
auff den velden Das
man nit erzelen mag
noch melden Die nacht
macht ein ende des
streiten Vnd halb (!)
den übrigen türcken
von dannen reiten Auß
jrer not von der crif-
tenlichen schar Sunft
weren sy all beliben
gar Lob vnd eer sey
dir got gesagt Der da
sein veind also verjagt
Des loben wir die rei-
nen magt Die aller
eren ein kron auff tregt
Vnd die jhefun rein
vnd keüfch gepar Die
helff vns an der engel
schar. Amen. ● Also
wurden die vnßern von
übriger vinfternuß be-
zwungen dz sy wider
jr leger müßten süchen.

Z

morgentz frü biß zů
abentz spat weret das
freiten. Das man wunn-
der hett genummen. von
wann das volk alles wer
kummen. Aber die die
es westen. die sagten
wie sich do gefamlet
hietten. Perfen Medien
Siren vnd Publicany.
Caldeien Sarraceni vnd
auch Angulany. Arabes
vnd Türcken der was
auch fouil überal. das
sy bedeckten perge vnd
tieffe tal. Als die heü-
fchrecken auff den vel-
den. das man nit mag
ertzelen noch melden.
Aber die nacht macht
ein ennde [25a] deß
freiten. vnd halb (!) den
überigen türcken von
dannn reiten. Ausirer
not von der criften-
lichen schar. sunft we-
ren sy beliben all gar.
Lob vnd eer sey dir gott
herr gesagt. der so sein
veind also veryagt. Deß
loben wir auch die rei-
nen magt. die aller eren
ein kron auff tragt. Vnd
die ihesum criftum rein
vnd keüfch gepar. die
helff vns an der engel
schar. Amen. ● Vnd also
wurden die vnßern von
überiger vinfternuß be-
zwungen das sy wider ir
leger müßten süchen.

Beilage 6, c.

Robertus (Rec. III. 786
Z. 11).

h 116 a" Z. 10.

l 30 b. letzte Z.

Ibi Turco nec toxicata sagitta proficiebat, nec equi velocitas subveniebat. Ibi maiorem stragem pedites egerunt ¹⁾, quam qui equis praesidebant ²⁾, quoniam seriatim, ut falcatior prata vel messem, detruncabant. Illic satiari possent ³⁾ enses et tela aliarum gentium Turcorum sanguine; sed quia Francigenarum erant, nec obtundi poterant, nec repleti cruore. Nostri tantum pugnabant illi patiebantur; nostri percutiebant, illi moriebantur. Nec tantum infatigata manus dilaniare poterat, quantum quod dilaniaret ⁴⁾ reperiebat. Inter vivos mortui stabant, quia, suffulti densitate vivorum, cadere non poterant; et tanta calamitas eos oppresserat, quia ⁵⁾ alter alterum ad ⁶⁾ mortem opprimebat. Tantus illos timor invaserat, quia subsequens praecedentem, ut fugere posset, prosternebat ⁷⁾.

vnd domochtent den türggen nit hilflich sin wede ir giftigen pfil noch schnelle pfert vnd do möchten alle wauffen vnd schwert der cristen an den türggen vrdrütz worden sin von der türggen blüt die cristen tatten anders nitt denn fechten die türggen ließen also in fy flachen wann vor groffen gedreng kunden fy sich nitt weren die tötten stünden also zwischen den lebenden vnnnd mochten vor den dring-[116b]enden nit niderfallen Sy wären in fölichen nötten das fy vnder in selbs fil erdruckten vnd erdrungen vnd die hindren die vordren ertachen dār vmb dz fy deſter bas gefliehen möchten Es halff fy aber alles nit fy wauren in gotes zorn ¹⁾.

¹⁾ Es halff gotes zorn] Zusatz von h wie oft am Kapitelende.

Da mochte [31 a] den türcken nicht hilflich sein weder seine giftigen pfeile noch jre schnelle pfärde Da machten die füßknecht vil größer manſchlacht Wann die reitenden Wann was fy an kommen Das ſchlugen fy der nider Als die ſchnitter dem korn tond Da mochten alle wauffen vnd ſchwert an dem volck vrtrüczig worden ſein von der turcken plüt Aber der francoſen ſchwert hetten kain benügen Sy mochten auch von jrem ſchweiß nicht erfüllet werden Die vnſern tätten anders nicht dann vechten Die türcken lytten die vnſern ſchlugen Jene ſtarben Es möcht auch nit ain rüette hand nit ſo vil der nider reißen Als fy kom zerißen Die totten ſtonden zwischen den lebendigen vnd mochten vor den tringenden nicht nider vallen fy waren in fölichen nötten das fy vnder in ſelber vil der nider trungen Sy waren in follichen forgen das die hindern die vordern ertachen das fy deſter bas gefliehen möchten.

¹⁾ Agebant] T. — ²⁾ Inſidebant] Z. — ³⁾ Poterant] V. Potuiſſent] Z. — ⁴⁾ Laniaret] D. F. K. T. Y. — ⁵⁾ Quod] Z. hic et infra. — ⁶⁾ In] Z. — ⁷⁾ Praecedentem, ne fugeret, prosternebat] D. Impellebat] Z.

DRUCKFEHLERVERZEICHNIS.

- Seite 39 Zeile 13 kein Anführungszeichen hinter „Heerzugs“.
- „ 51 „ 11—15 sind, weil rot, in eckige Klammer zu setzen.
- „ 54 „ 23 fehlt nach „umfassend“ das auf die Fußnote verweisende ¹⁾).
- „ 77 „ 29 lies „er“ statt „es“.
- „ 80 „ 12 lies „Annahme“ statt „Annahmen“.
- „ 81 „ 21 lies „der kaiser“ statt „derkaiser“.
- „ 89 „ 28 lies „solchen“ statt „solches“.
- „ 94 „ 6 lies „oben ¹⁾“ statt „oben ^{*)}“.
- „ 99 „ 17 kein Fragezeichen nach „Praedicatorum“.
- „ 102 „ 24 füge ein „nur“ nach „Ich beabsichtige“.
- „ 104 „ 4 füge ein „für“ nach „machen“.
- „ 104 „ 5 kein Anführungszeichen hinter „rome gleich“.
- „ 107 „ 24—25 lies „ab- gedruckten“ statt „ab- gedruckten“.
- „ 120 „ 17 keine Klammer vor „Formen“.
- „ 129 letzte Zeile lies „vf“ statt „f“.
- „ 138 Zeile 4 der Fußnote lies „heißen“ statt „heissen“.
- „ 144 „ 21 zwischen „richtiger“ und „der“ schiebe ein „durchläuft“.

UNIVERSITY OF MICHIGAN
3 9015 03956 6107



